



ALMANAQUE DA

mônica



PANINI COMICS

Nº 31 - R\$ 4,90

MAURICIO



WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0104-2831



9 770104 283005 00031

CHEGOU

TURMA DA
Mônica

GOGGOS
CRAZYBONES

A TURMINHA MAIS
ANIMADA DOS GIBIS
VIROU GOGO'S®

60

MODELOS
DIFERENTES



4 CROMOS + 2 GOGO'S®
GRÁTIS

MAURICIO



www.gogosland.com



ppl Worldwide



www.panini.com.br

EM SETEMBRO
NAS BANCAS!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES & © 2011 PPI WORLDWIDE GROUP

Todos os modelos podem ser encontrados nas variações: Monocromático, Pintado, Glitter, Glow in the Dark e podem não corresponder exatamente às cores impressas no anúncio. Imagens meramente ilustrativas.



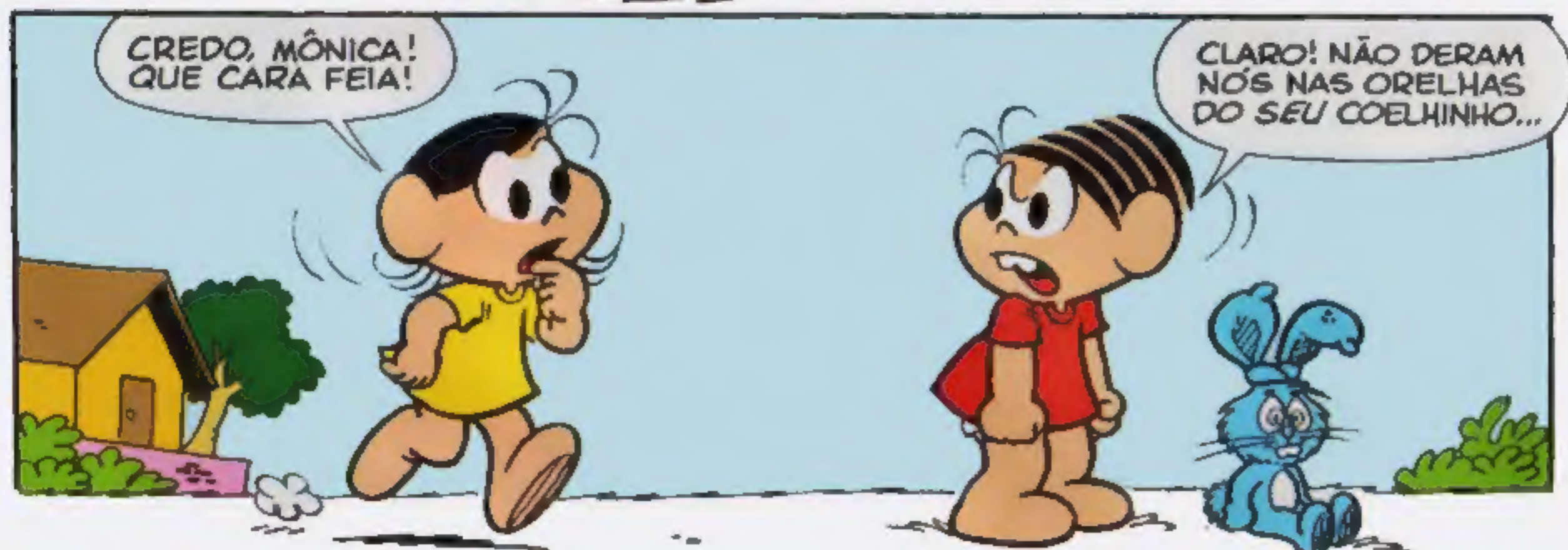
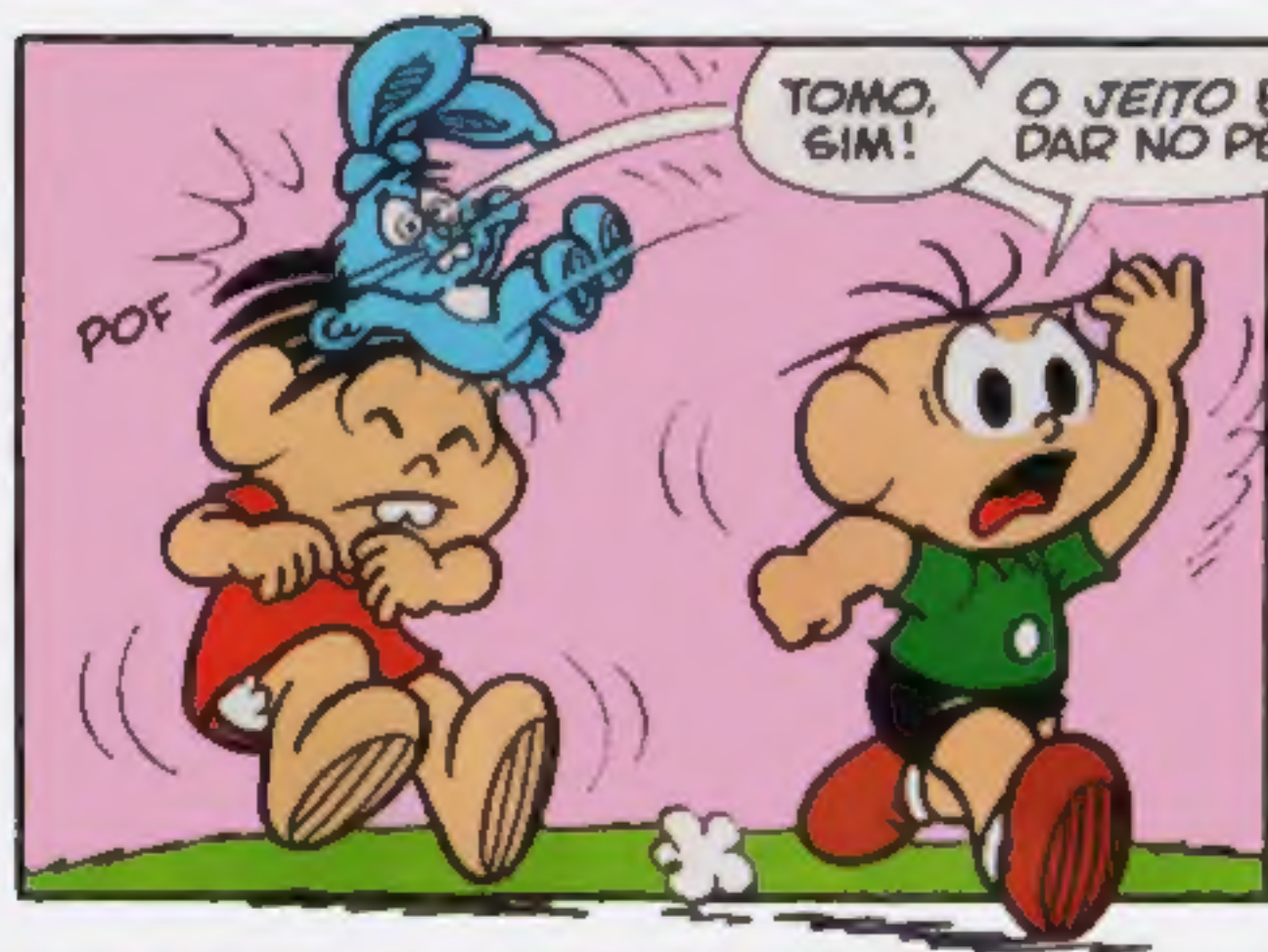
A MÔNICA RESOLVEU SOLTAR OS
BICHOS QUE A INCOMODAM, MAS
ELA NÃO IMAGINAVA COMPLICAR
A VIDA DOS MENINOS...

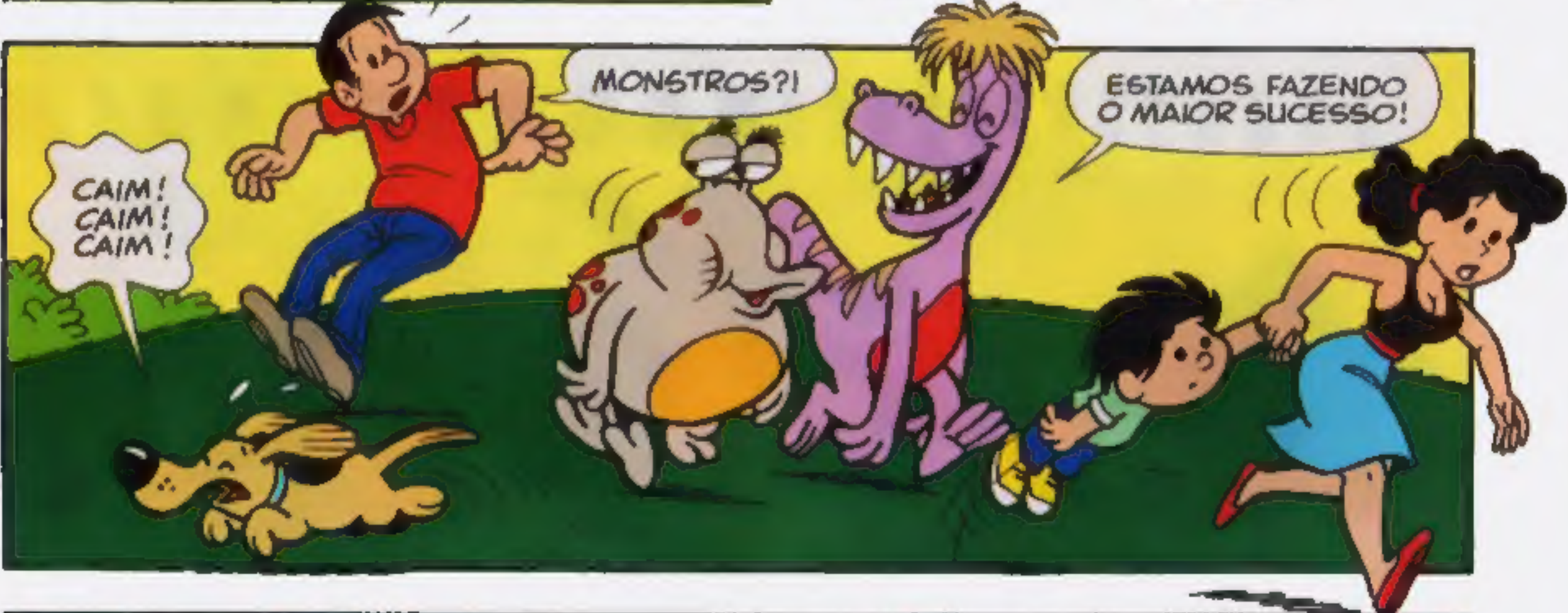
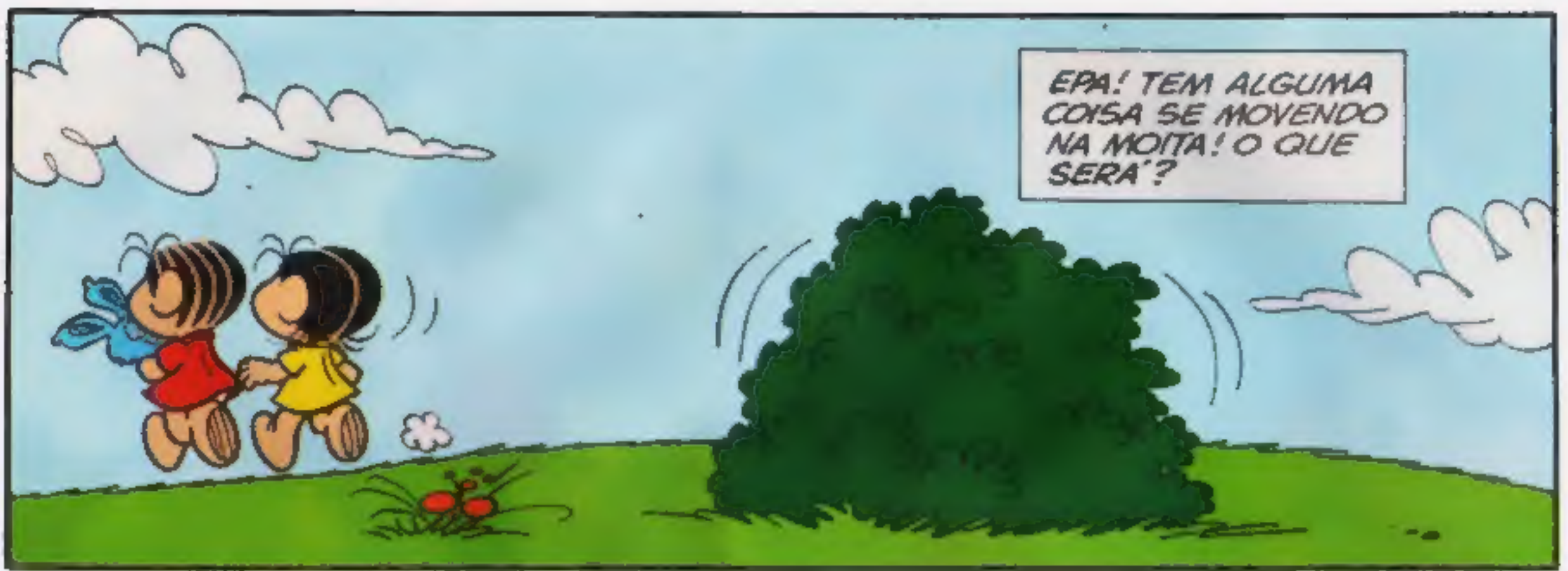
ESTA E OUTRAS
HISTÓRIAS ESTÃO
NESTE ALMANAQUE*,
FEITO PRA
VOCÊ SE
DIVERTIR
MUITO!

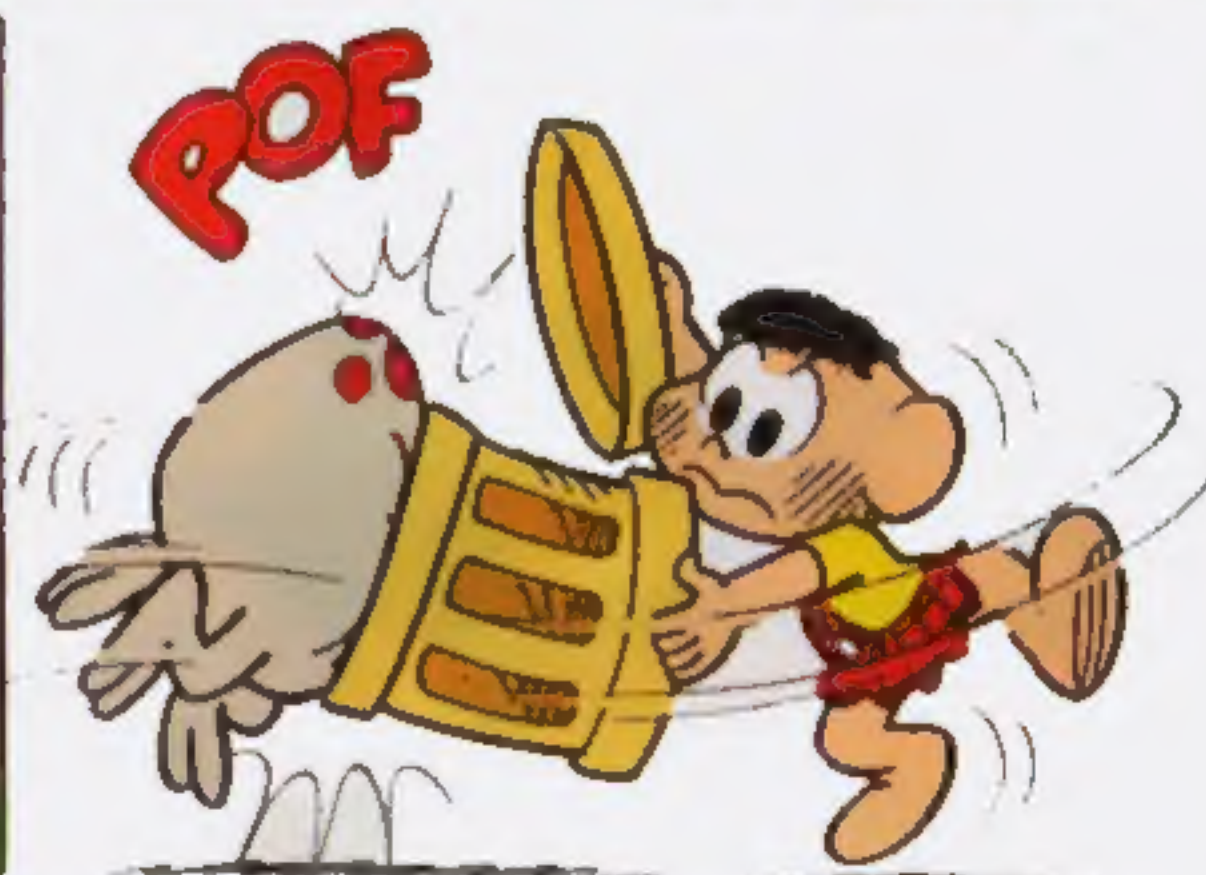
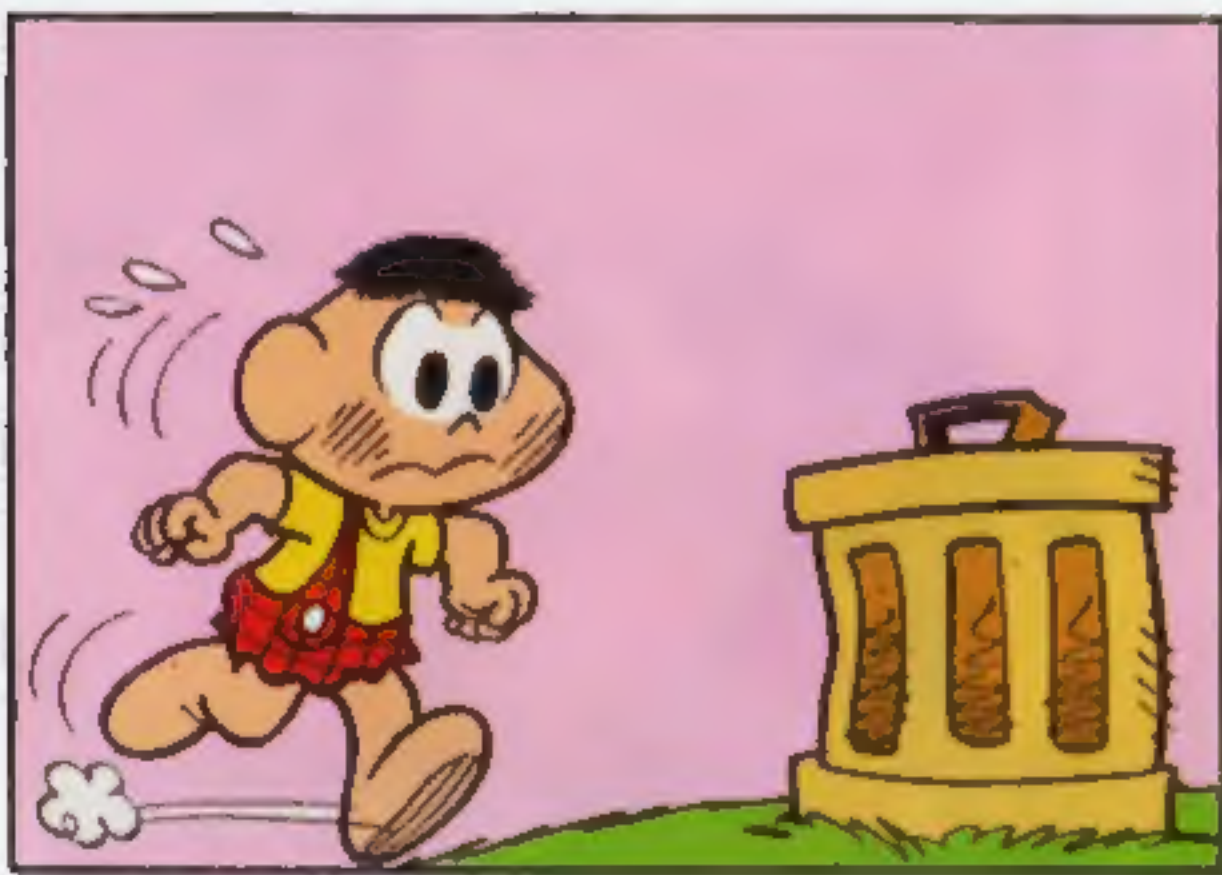
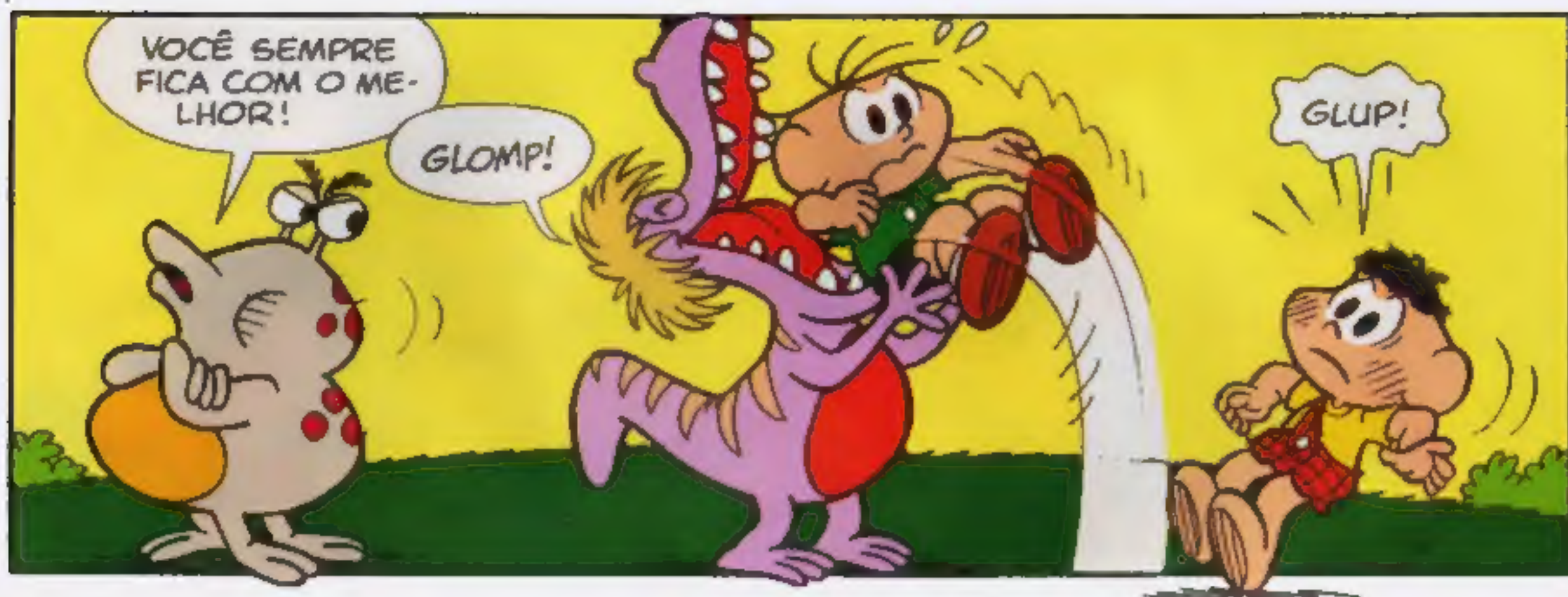


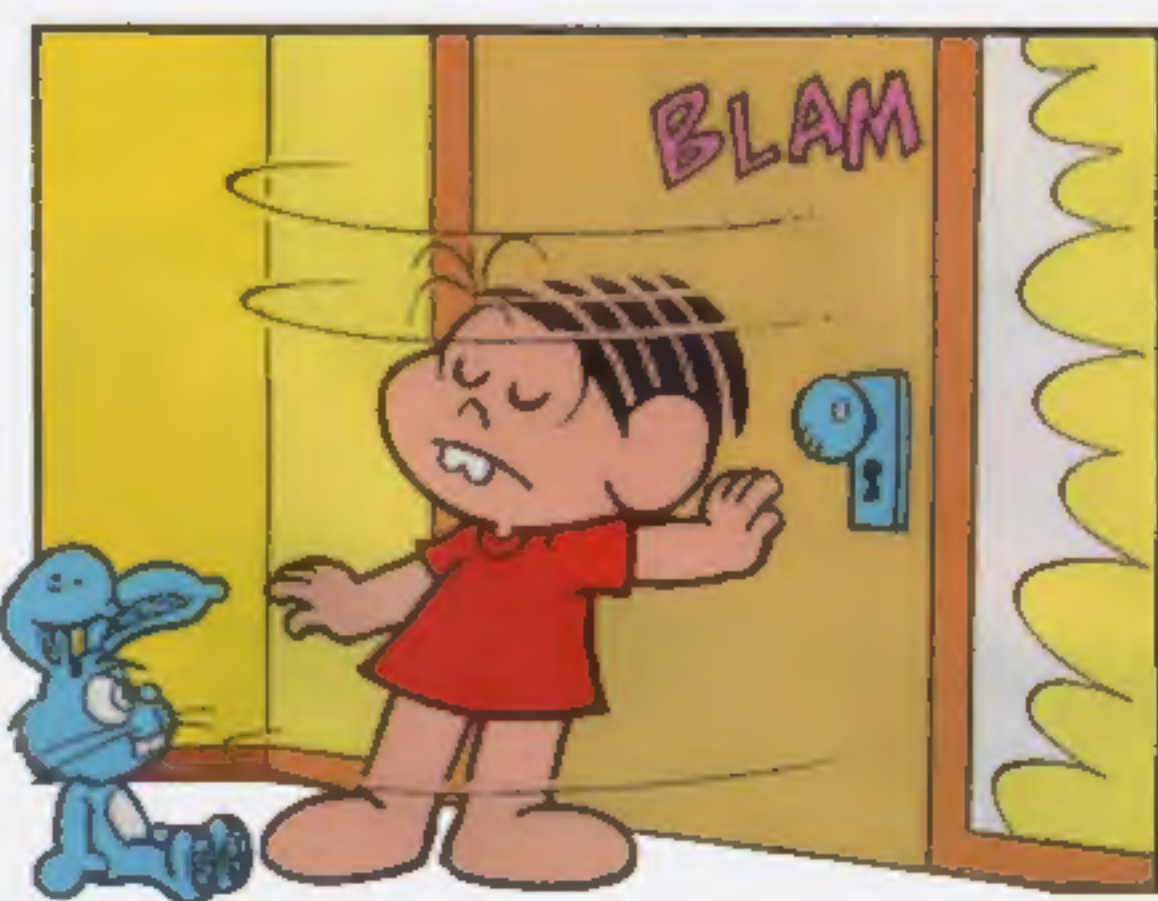
Mônica OS BICHOS

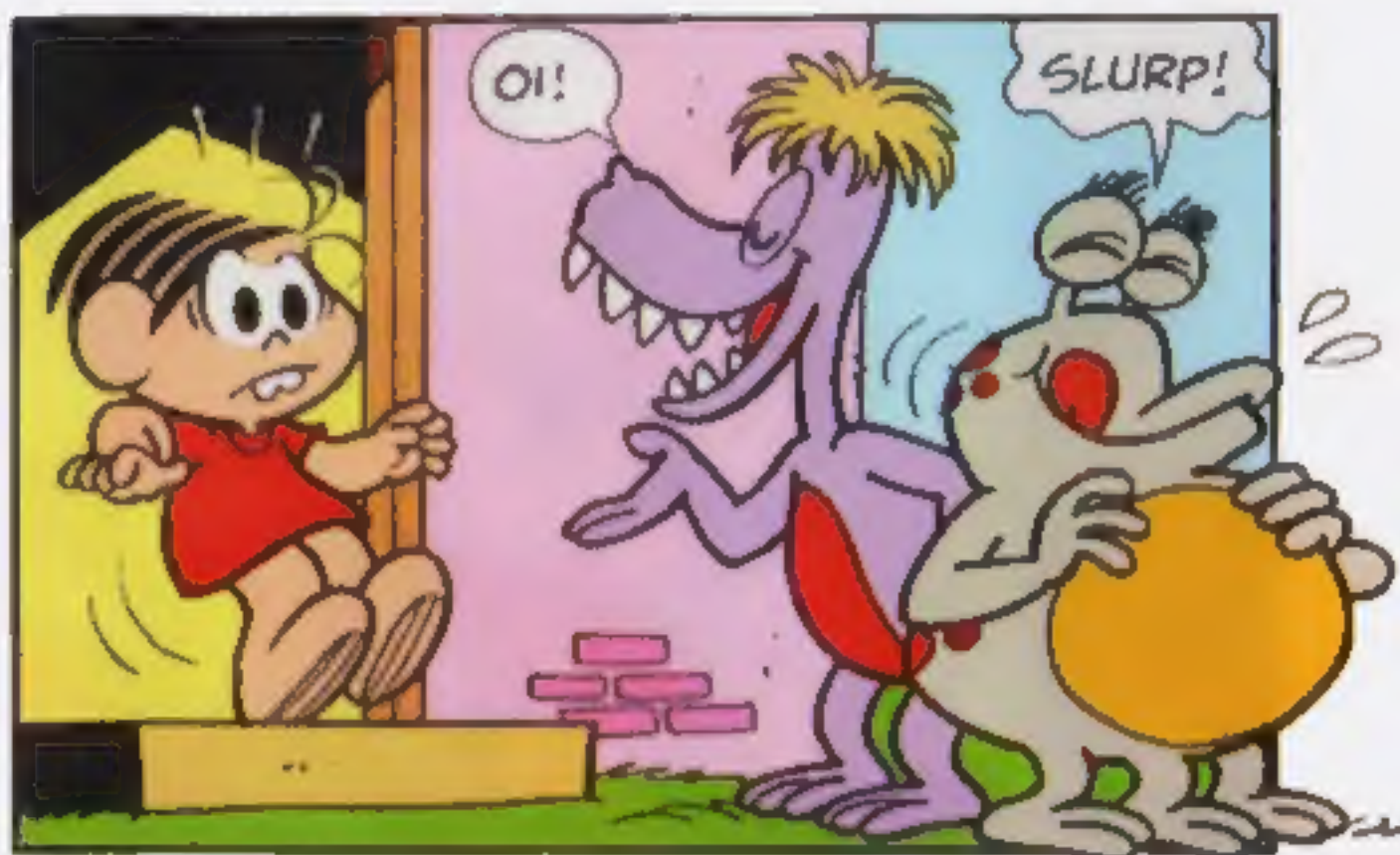
Maurício



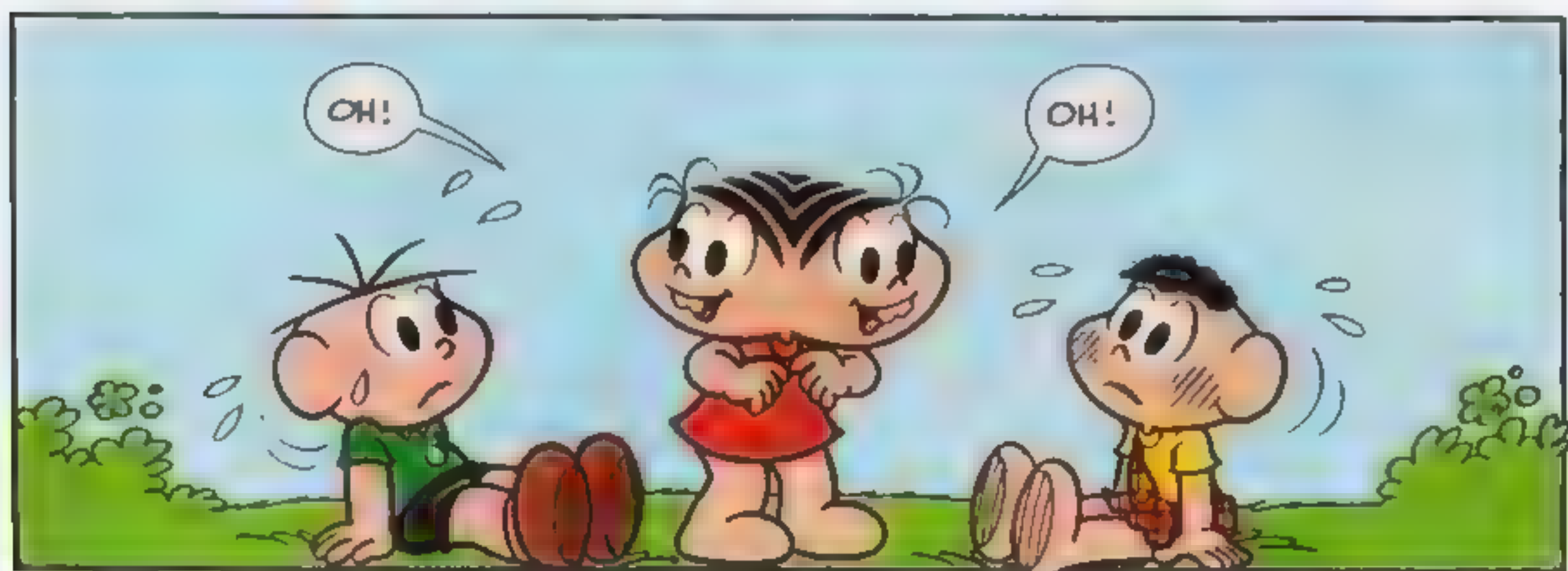


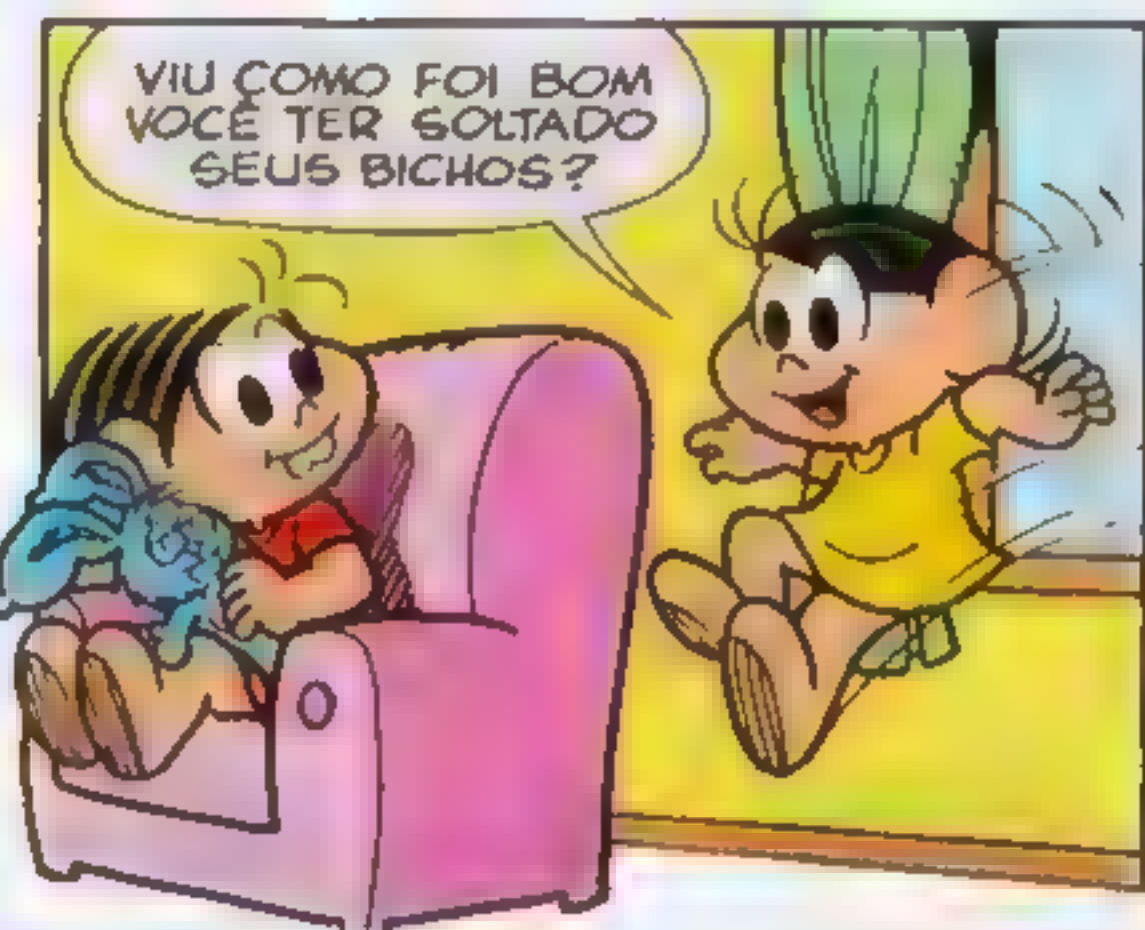
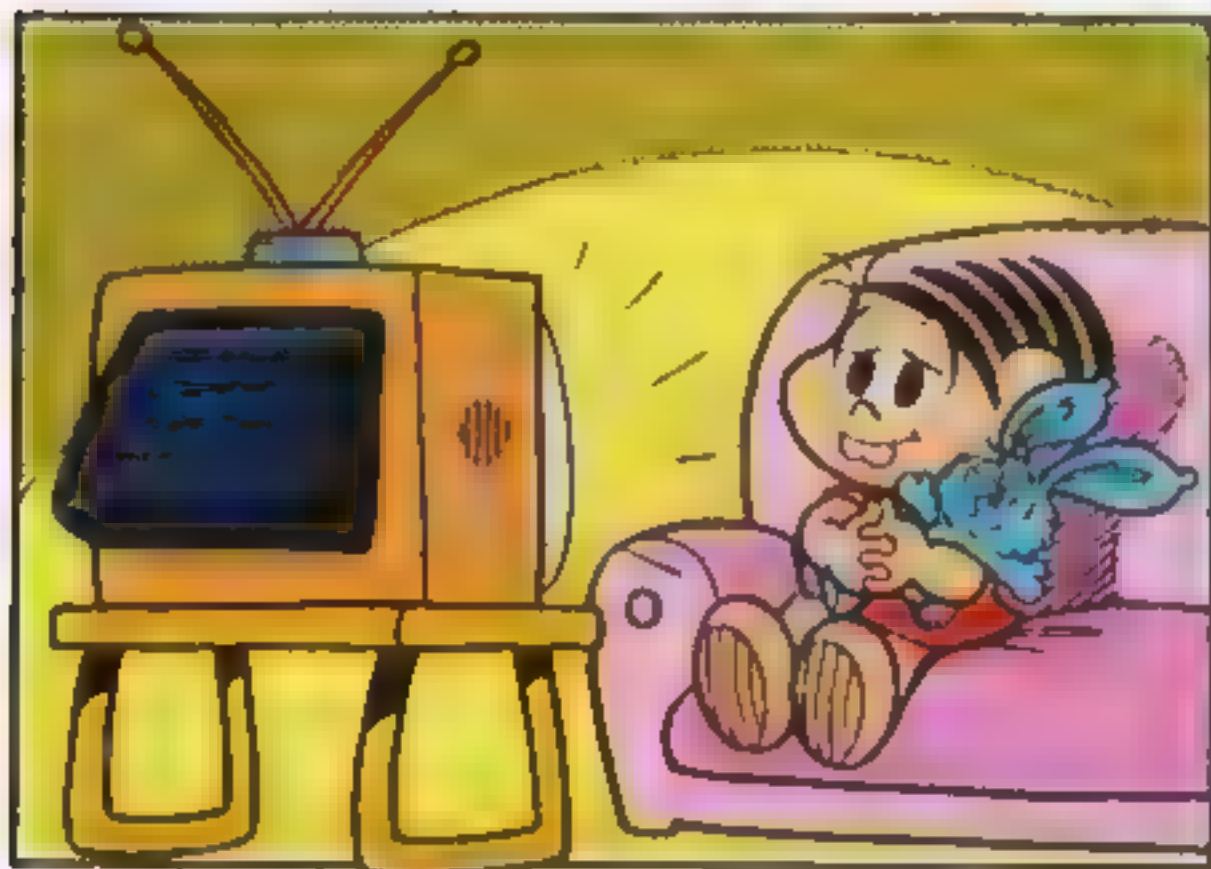
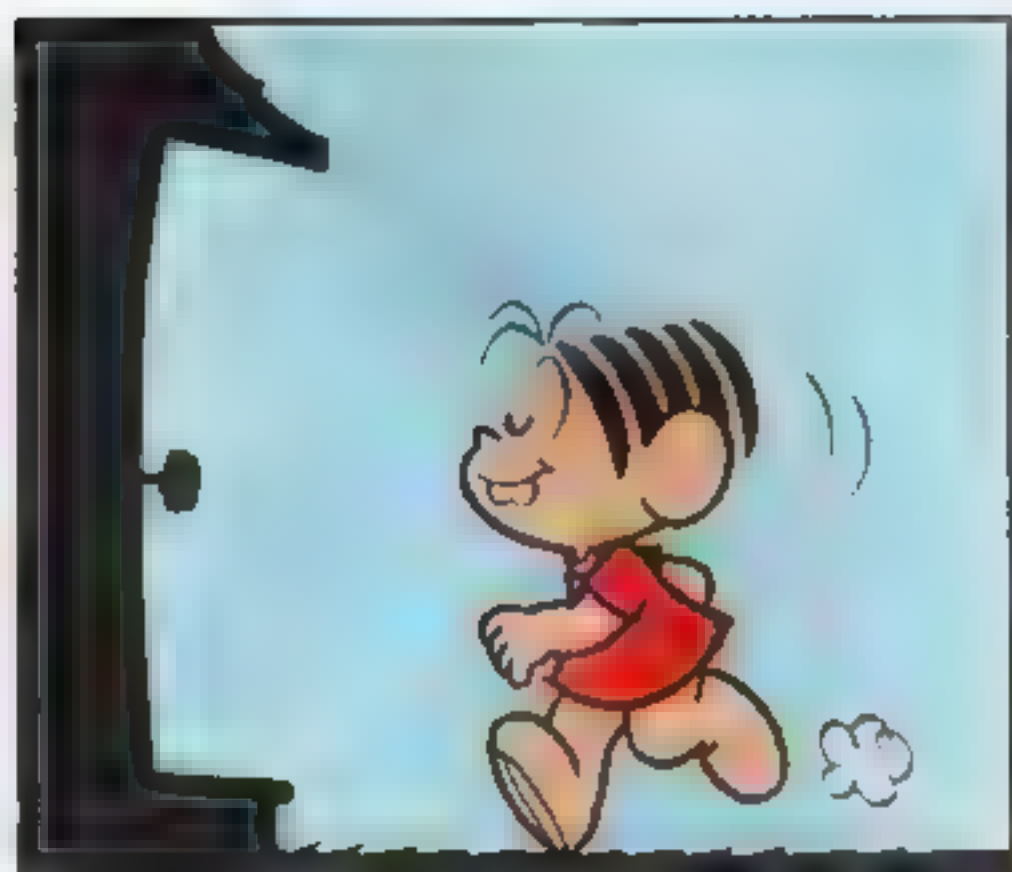
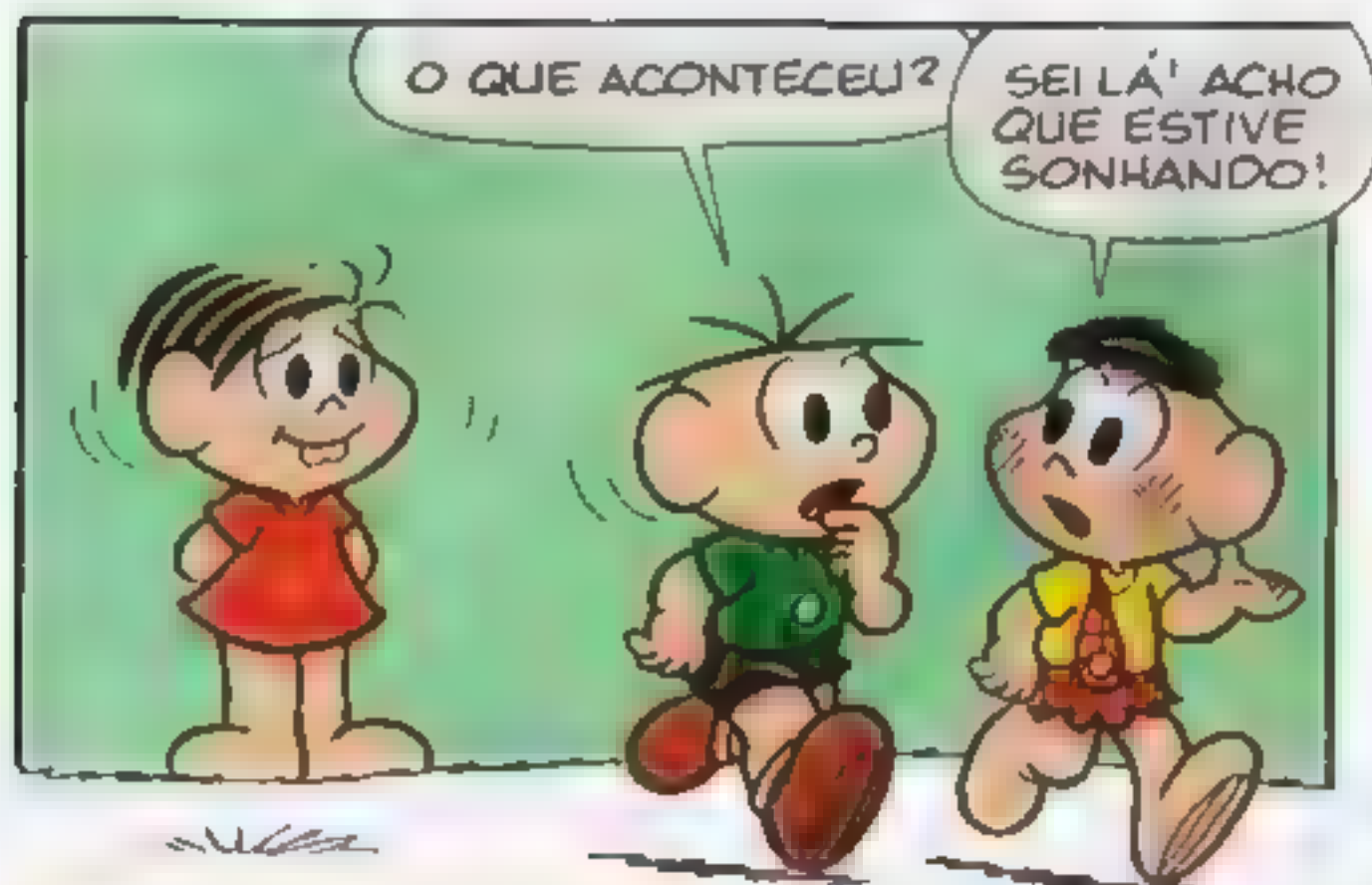












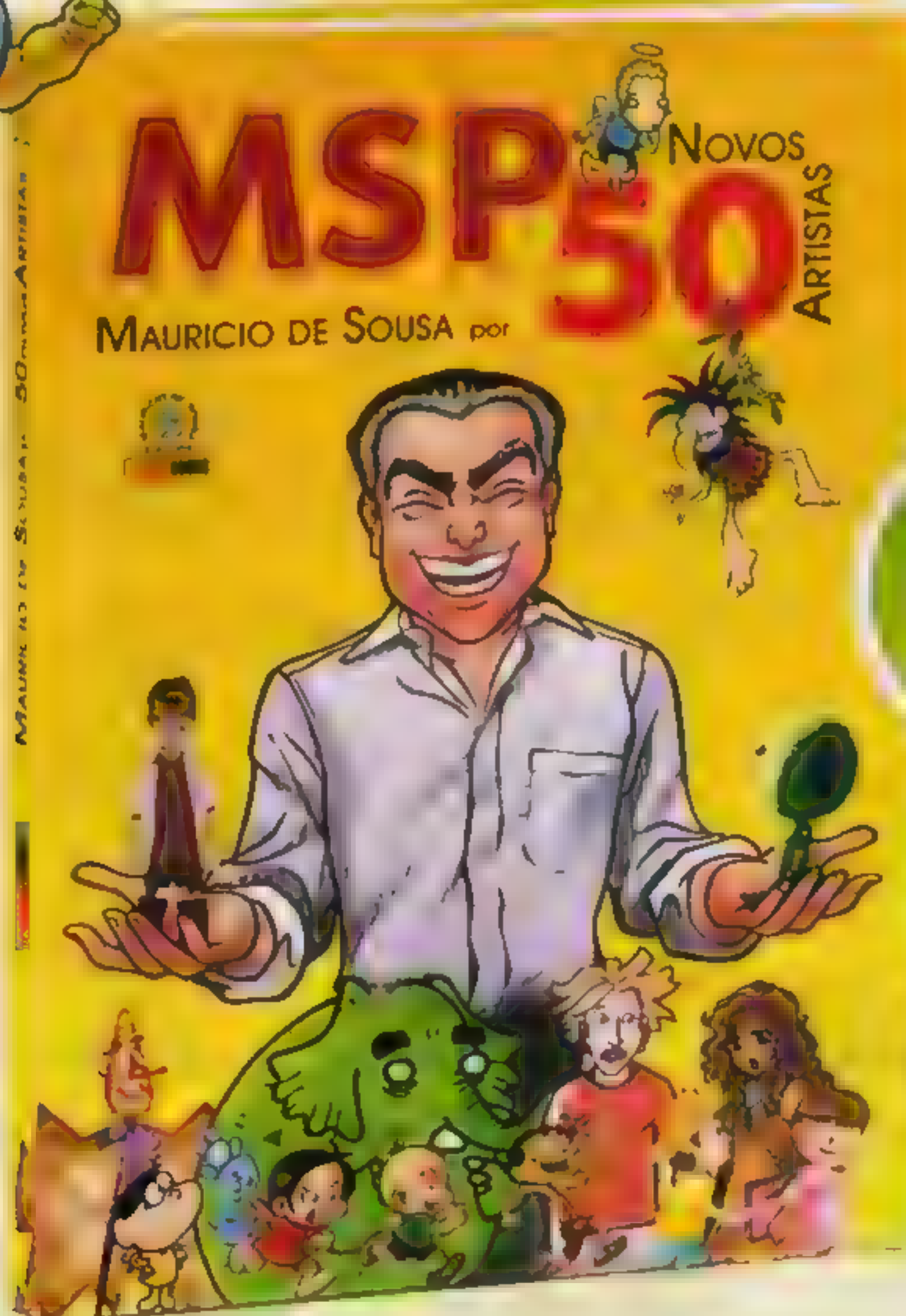
FIM

O HOMENAGEADO É ELE, MAS O PRIVILÉGIO É TODO NOSSO.

MSP 50 Novos Artistas.

Uma coletânea imperdível com cinquenta talentos do quadrinho e do desenho de humor brasileiros, apresentando suas versões dos personagens clássicos de Mauricio de Sousa.

Uma grande e divertida homenagem que todos os fãs vão adorar!



Disponível
em
Capa Dura
e Brochura



Nas melhores livrarias!

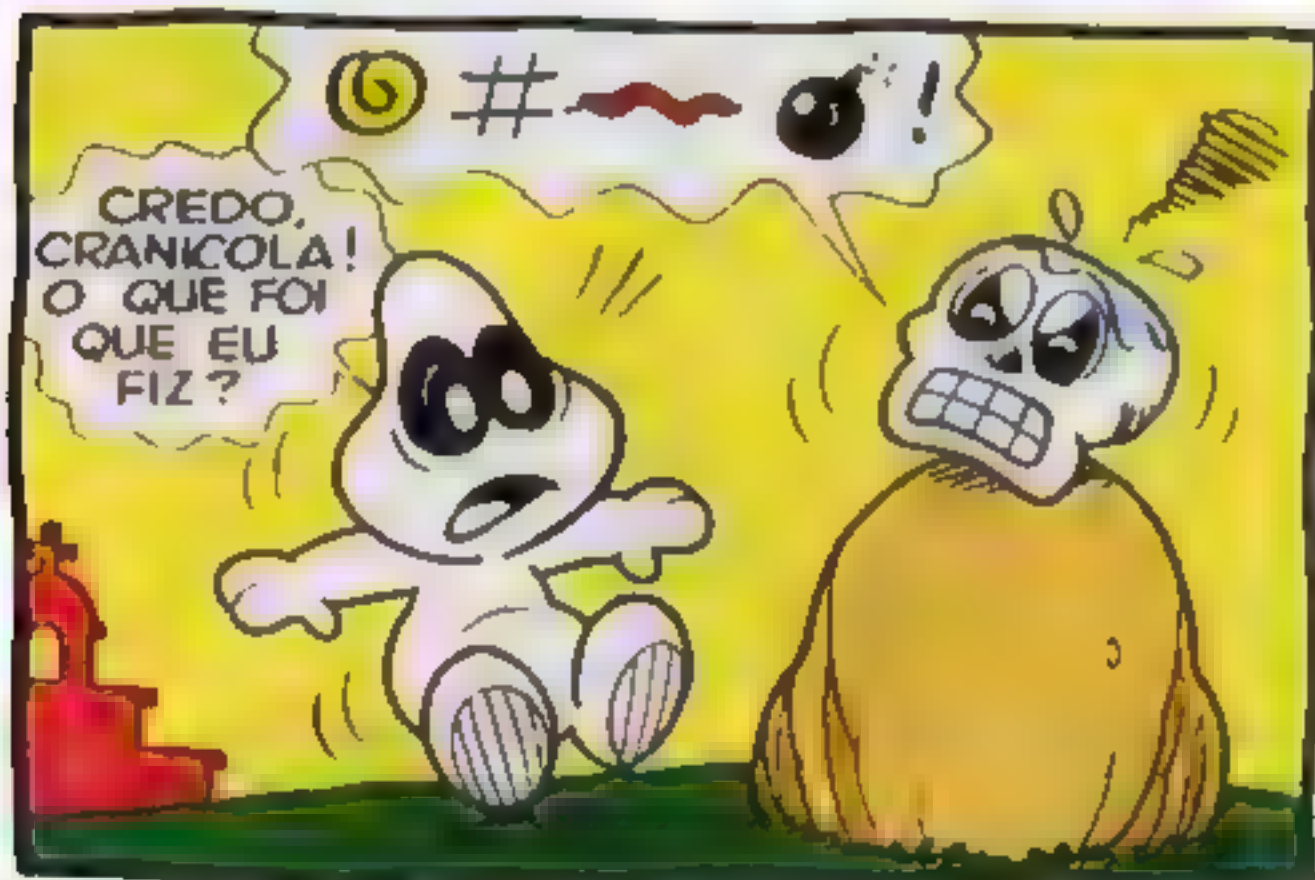
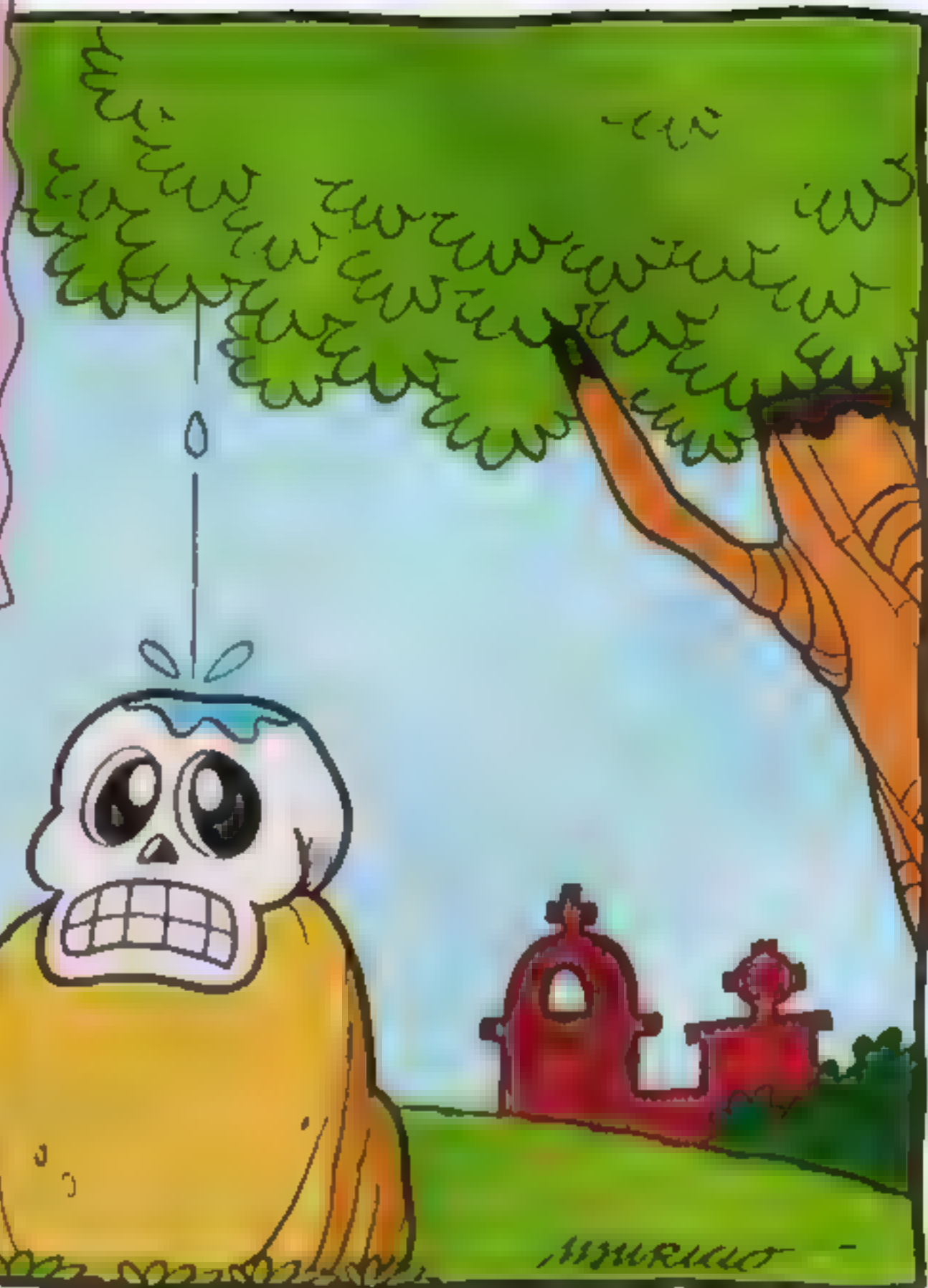
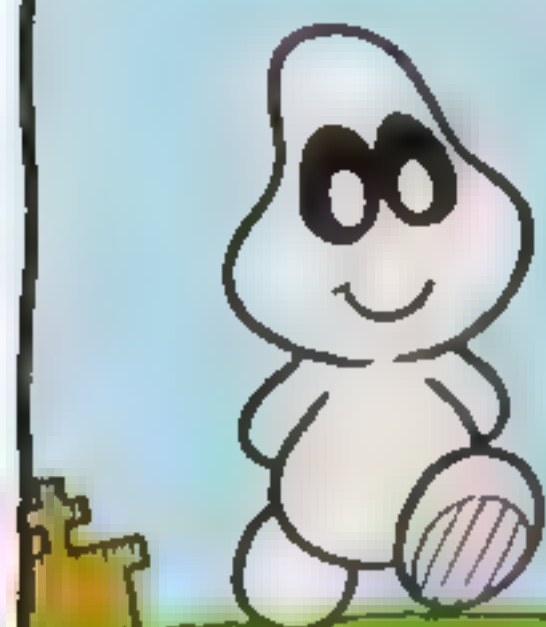


www.paninicomics.com.br

PENADINHO

em

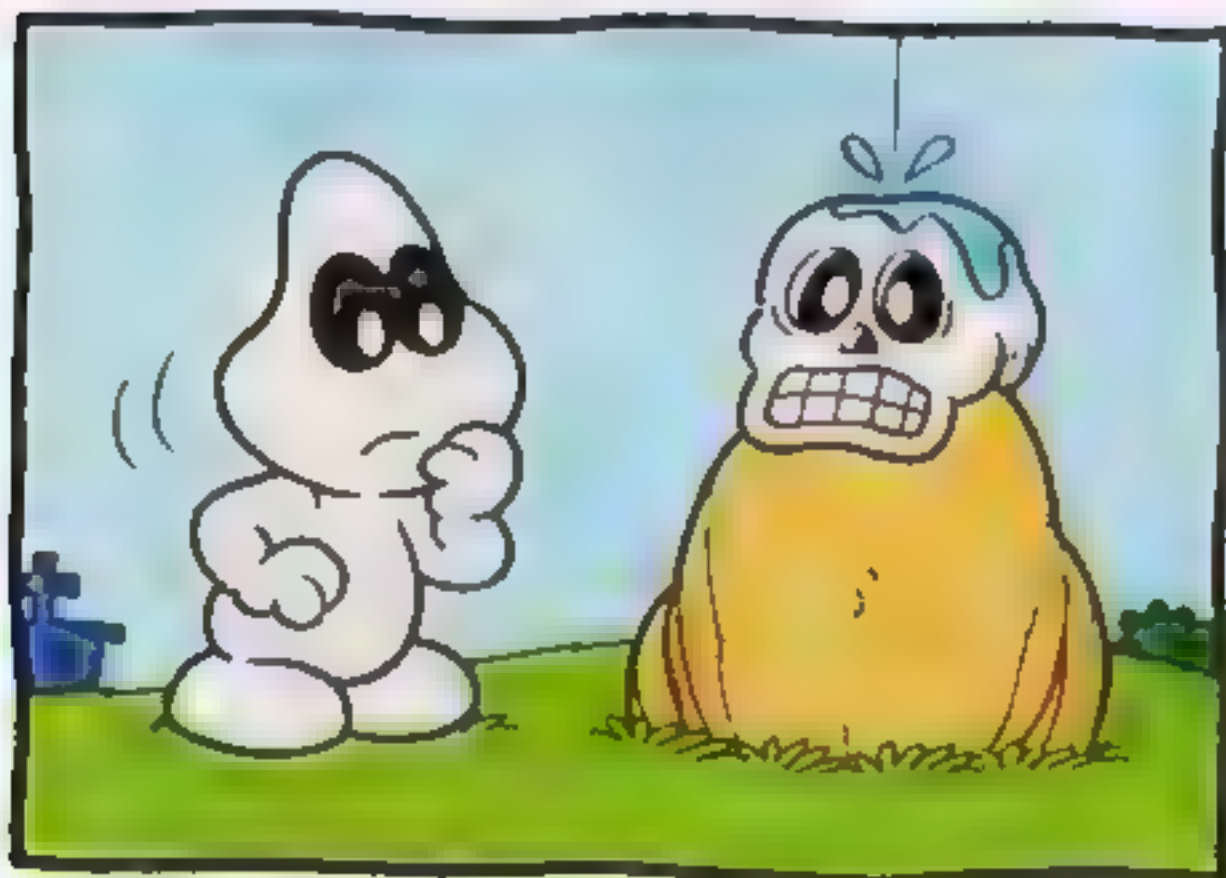
PINGA
NIMIM



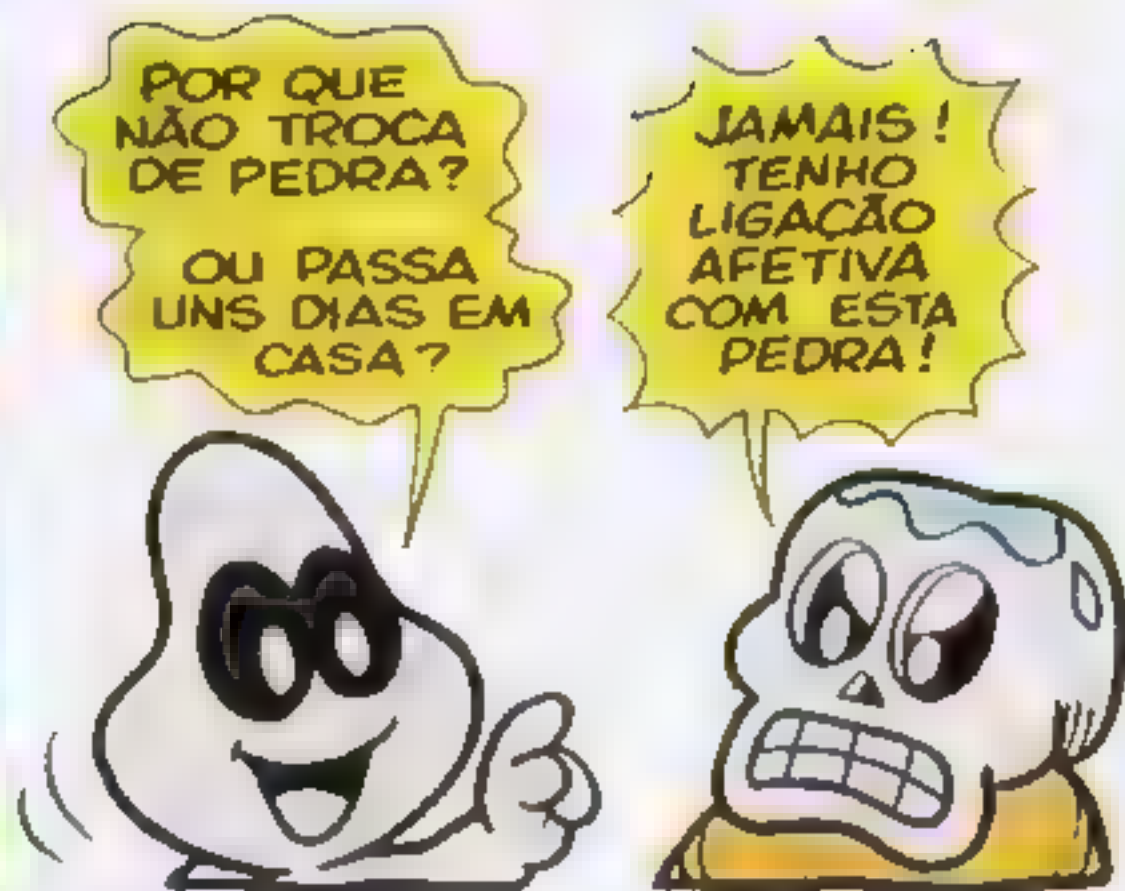
CREDO, CRANICOLA!
O QUE FOI
QUE EU
FIZ?

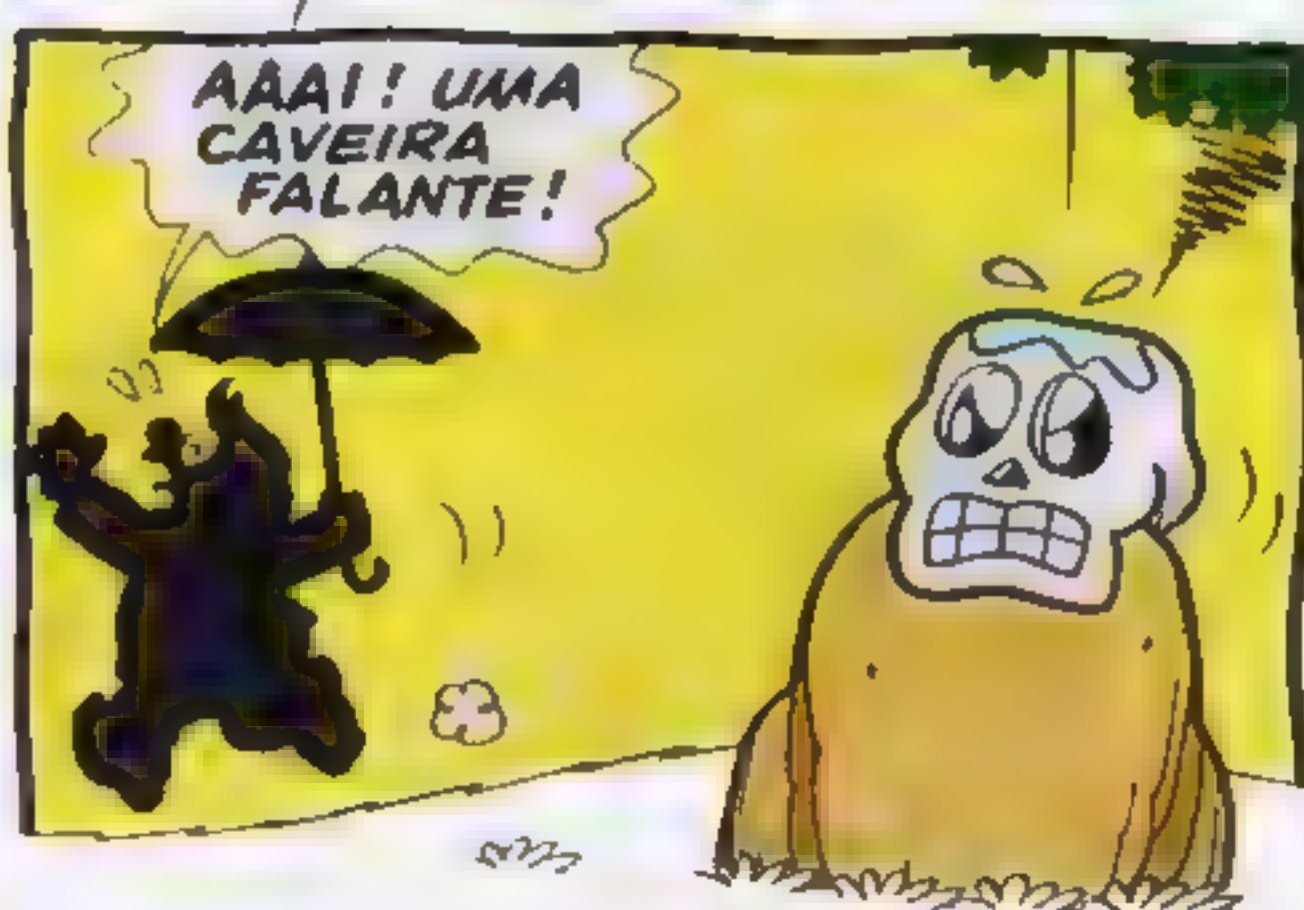
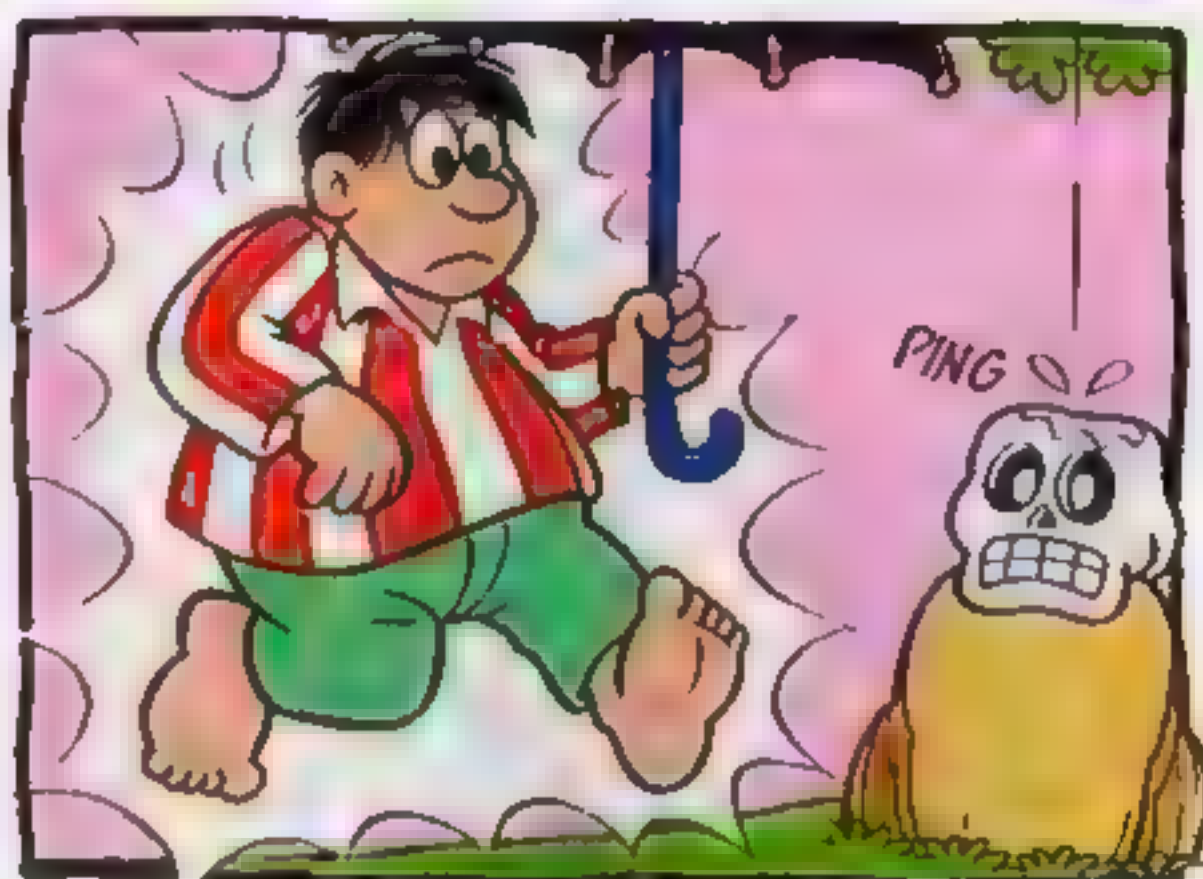
ME DESCULPE, PENADO,
NÃO ERA COM VOCÊ!

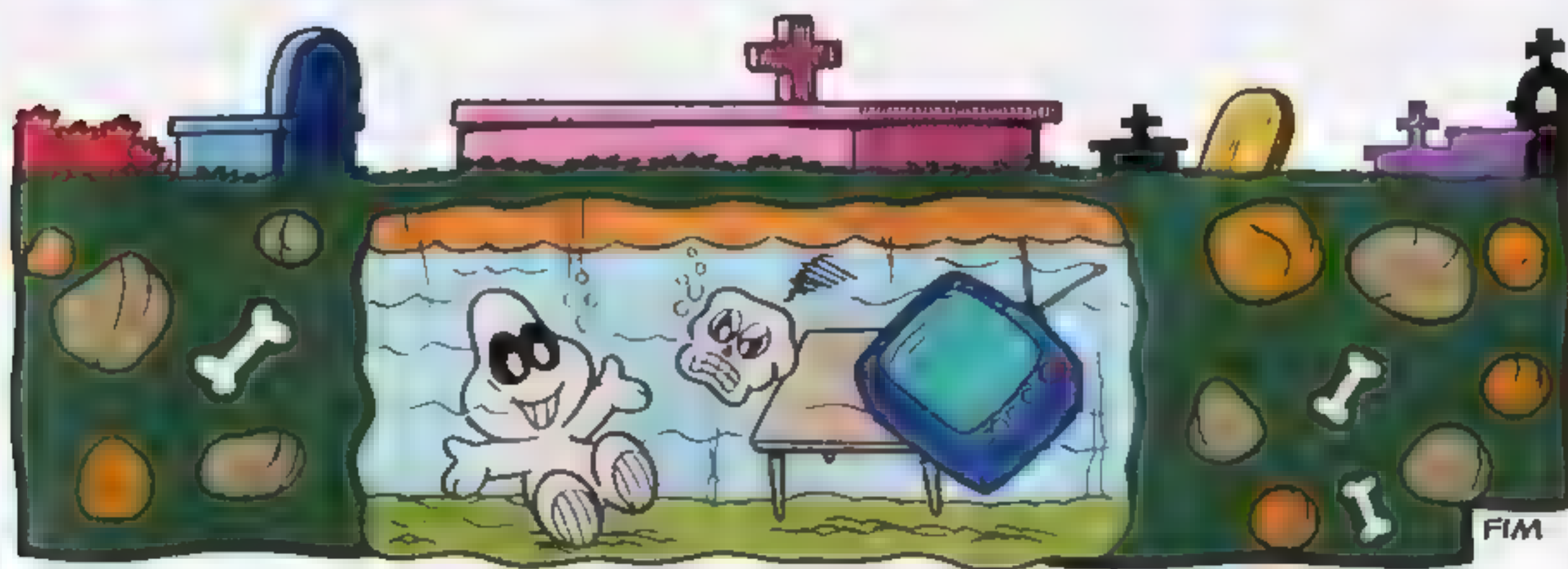
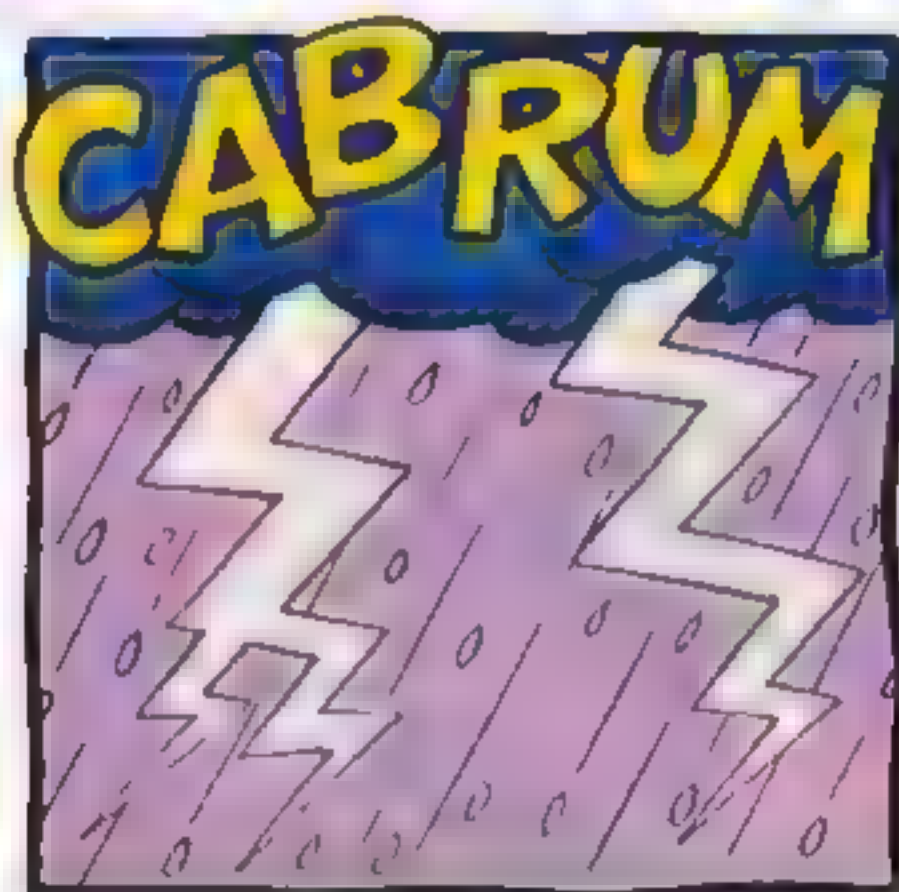
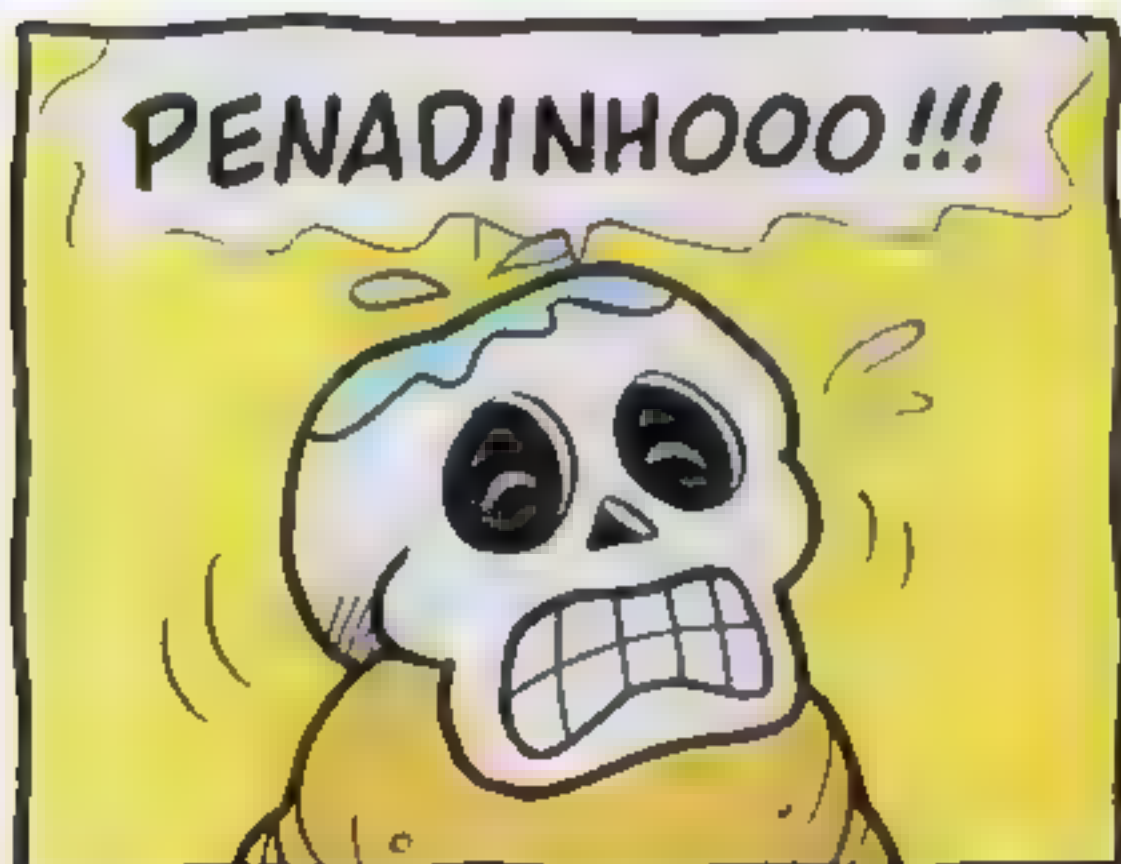
COM QUEM,
ENTÃO?



TODA VEZ QUE CHOVE
É ASSIM... A ARVORE
ENCHARCA E FICA PIN-
GANDO EM CIMA DE
MIM!





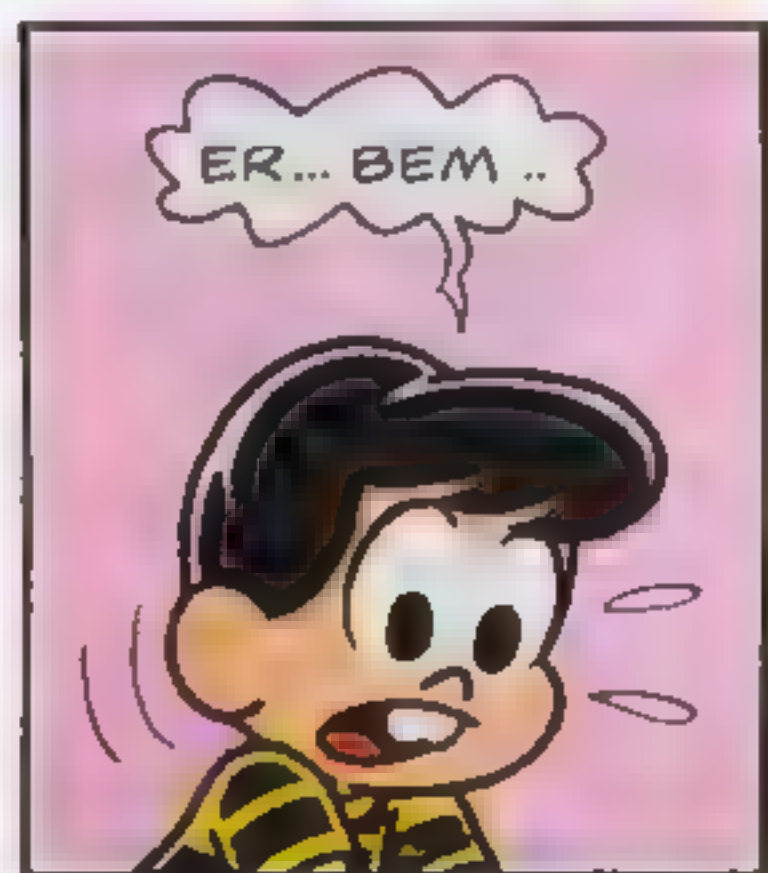
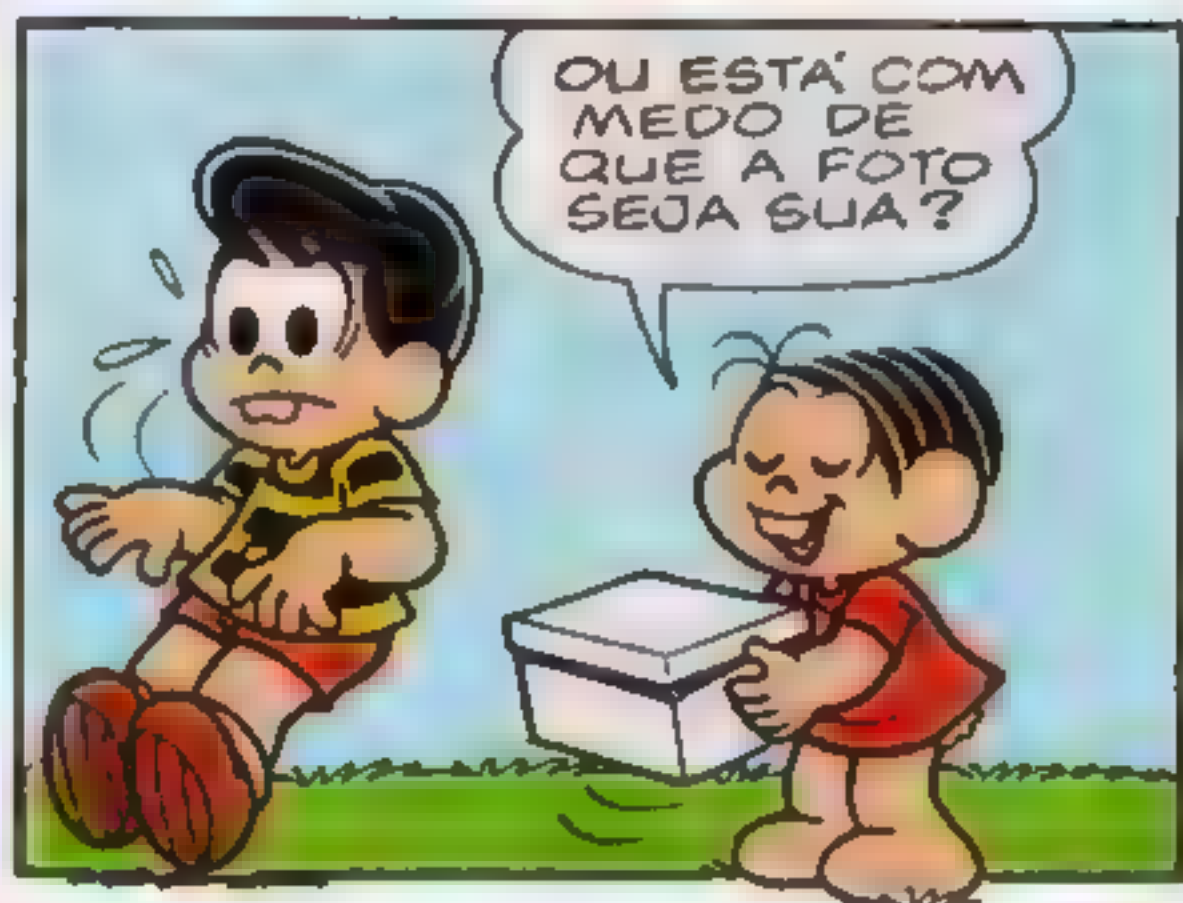
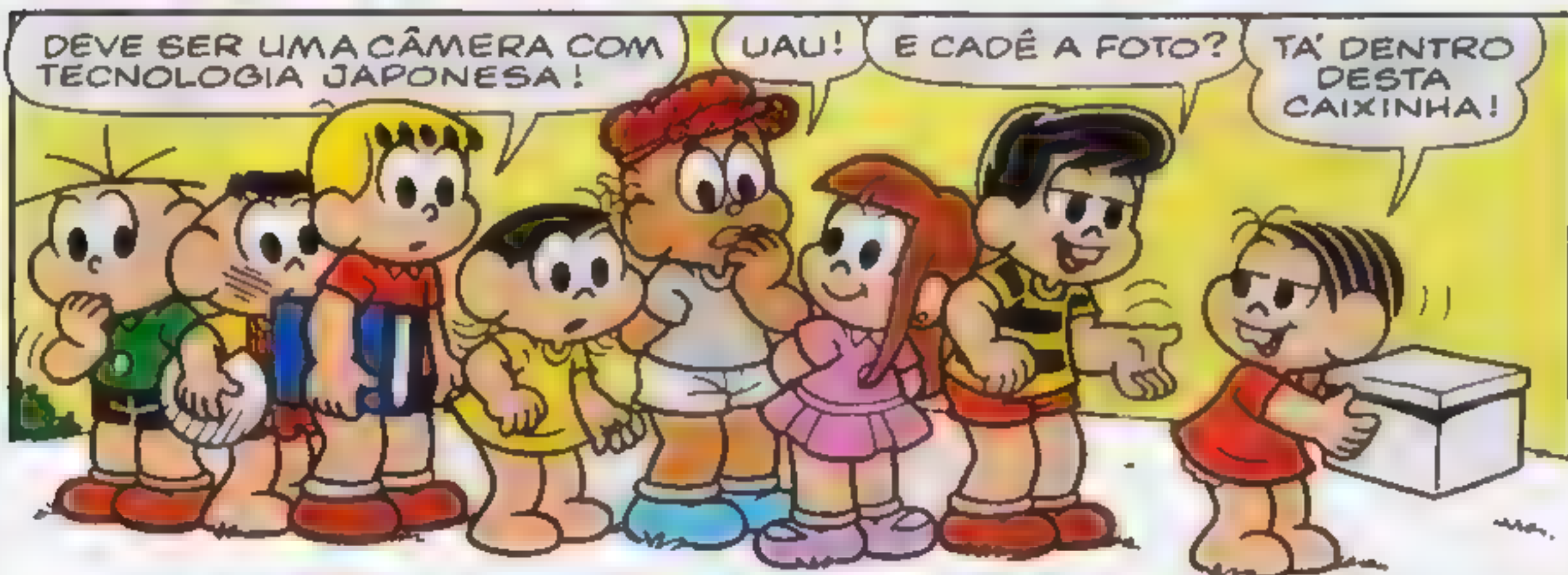


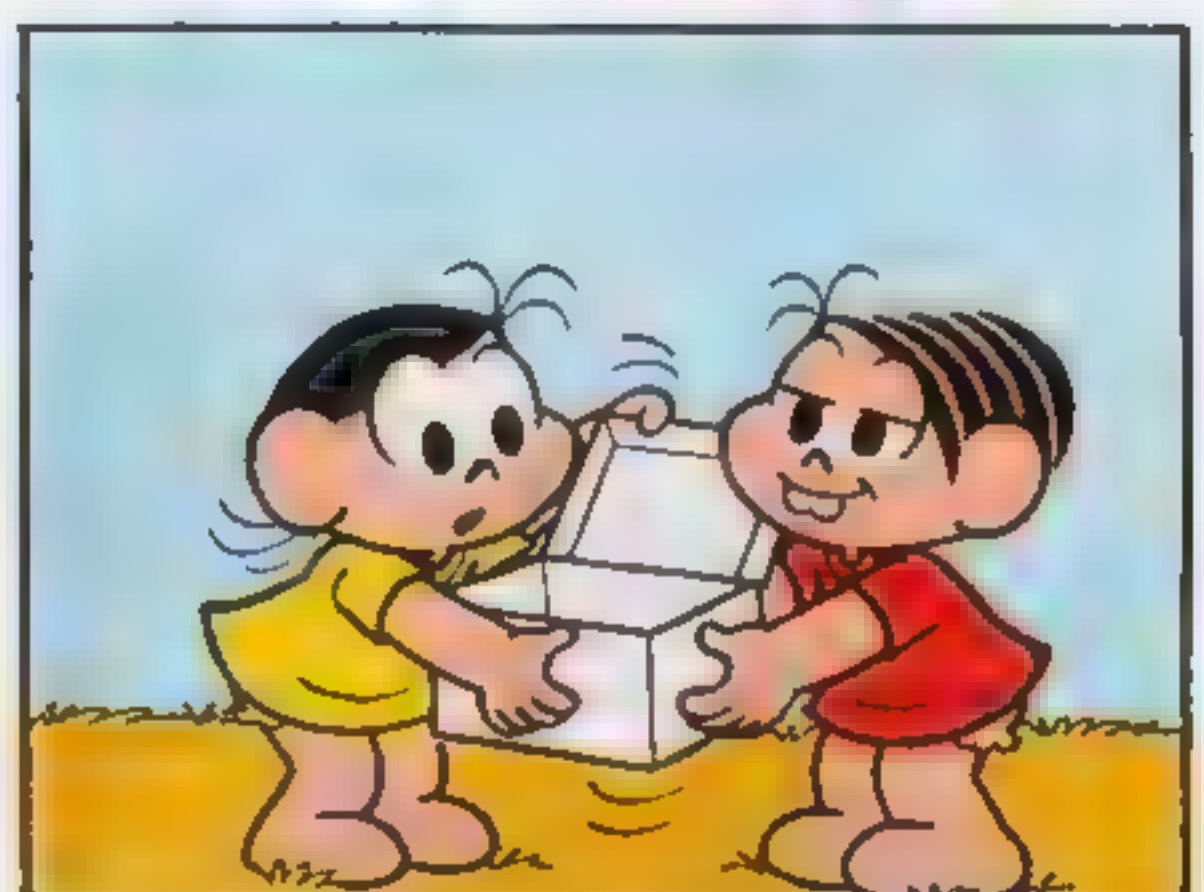
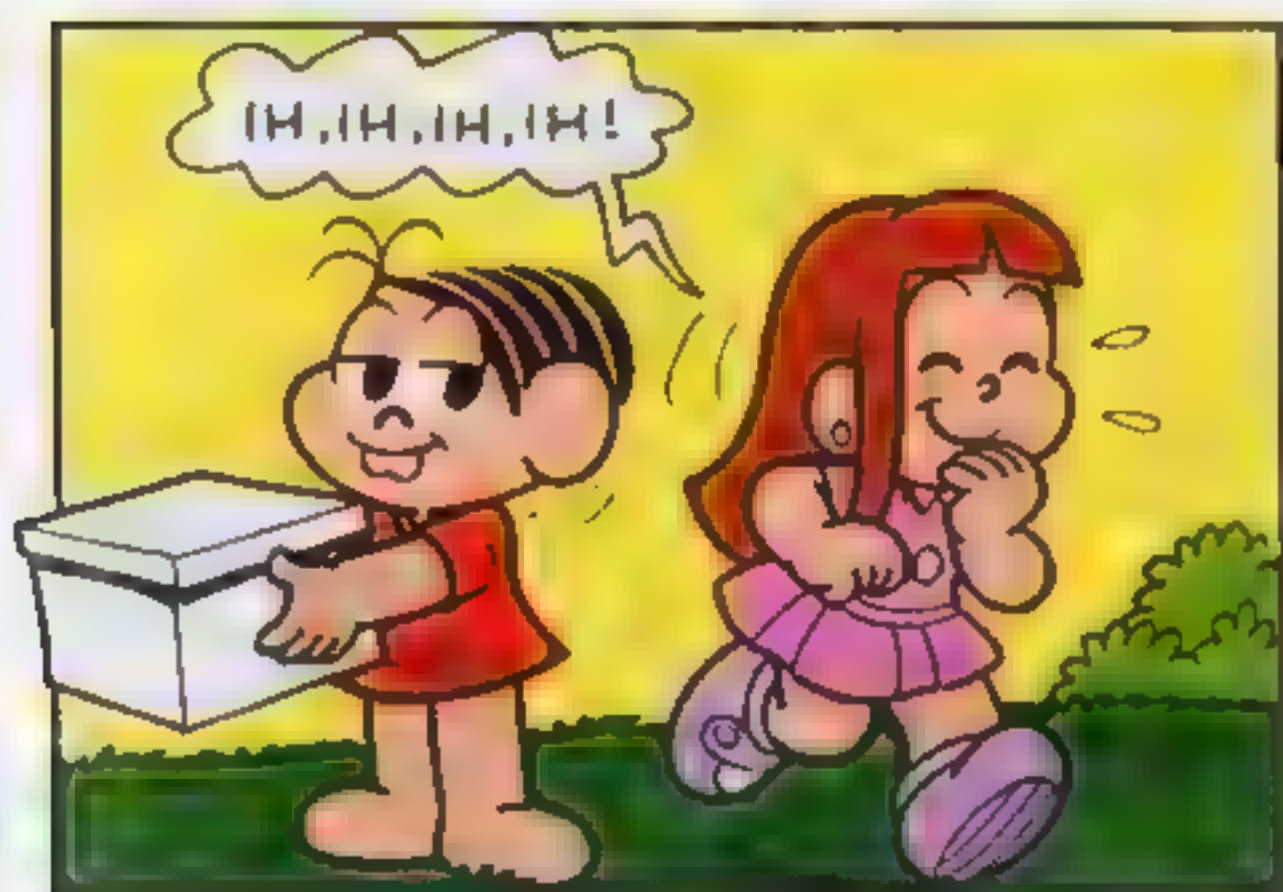
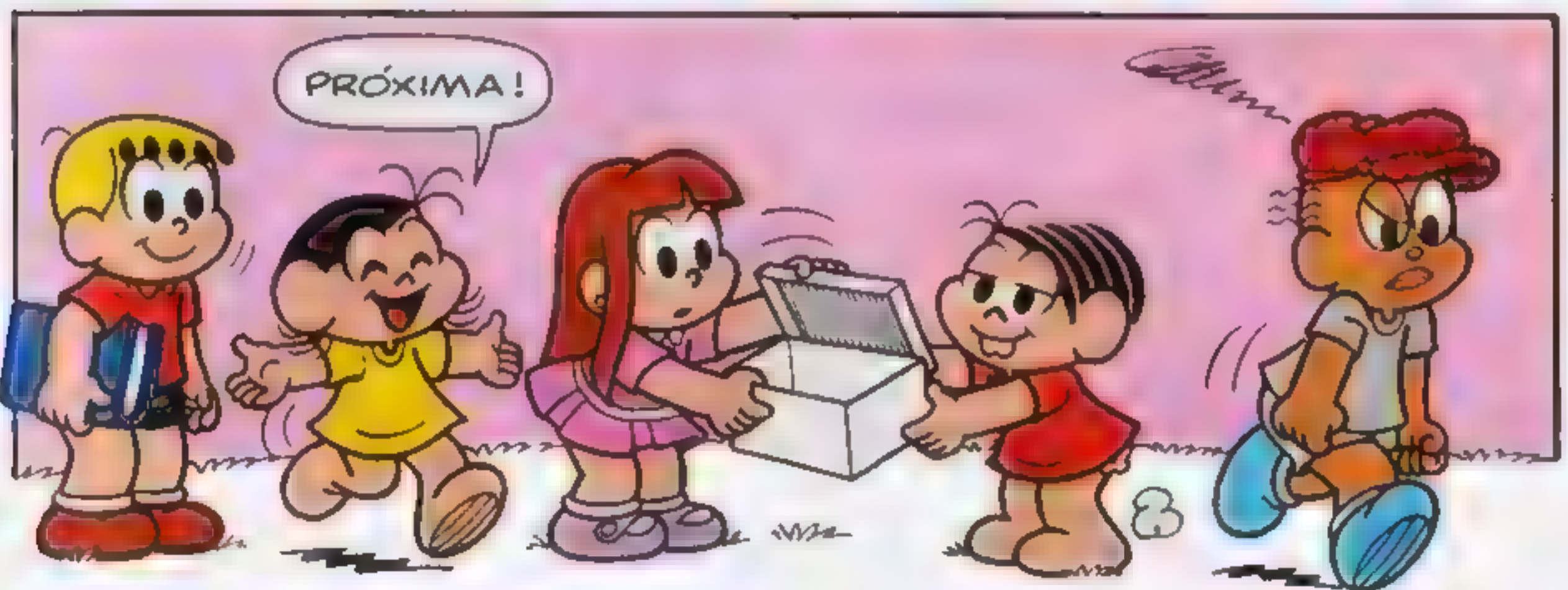
FIM

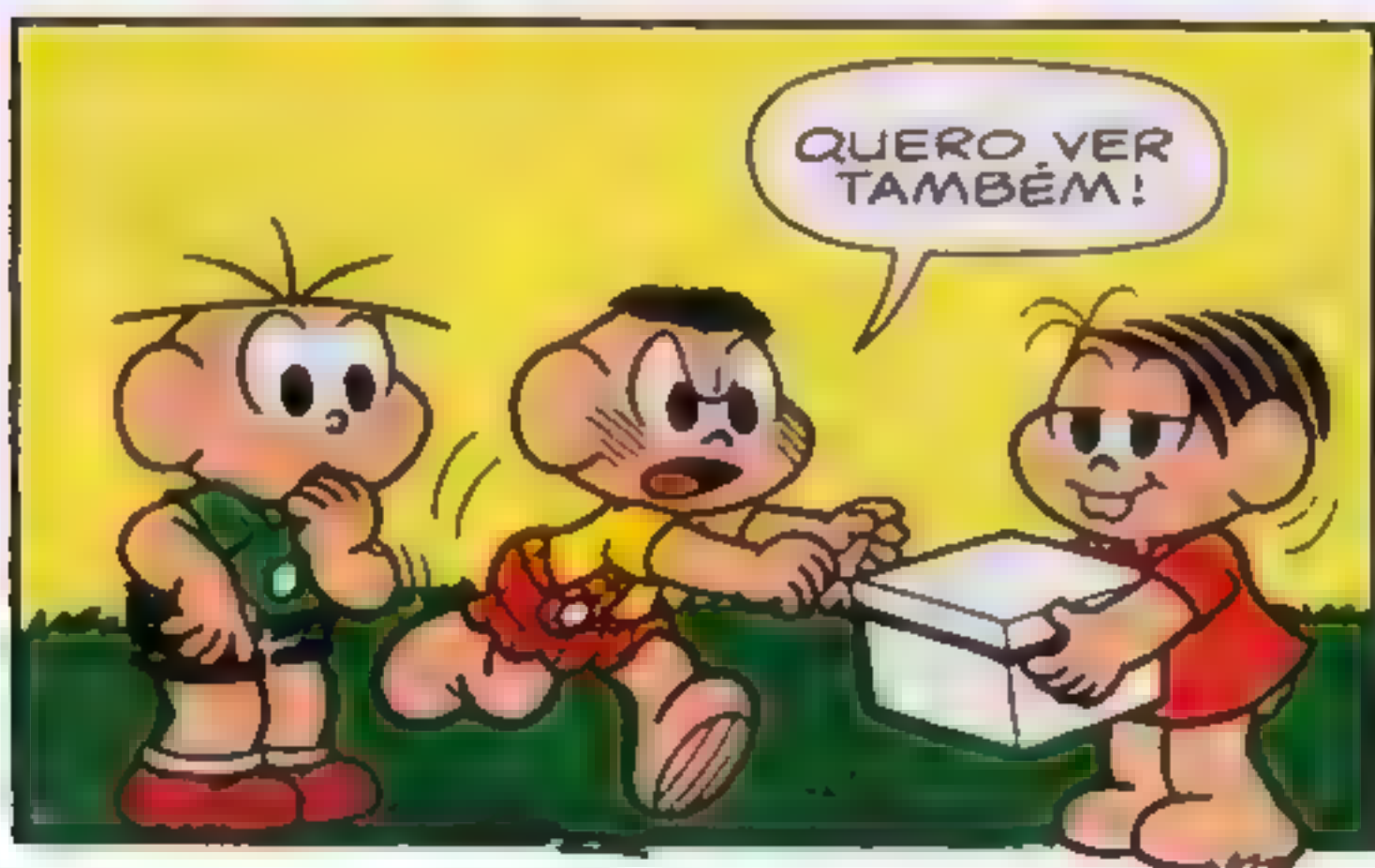
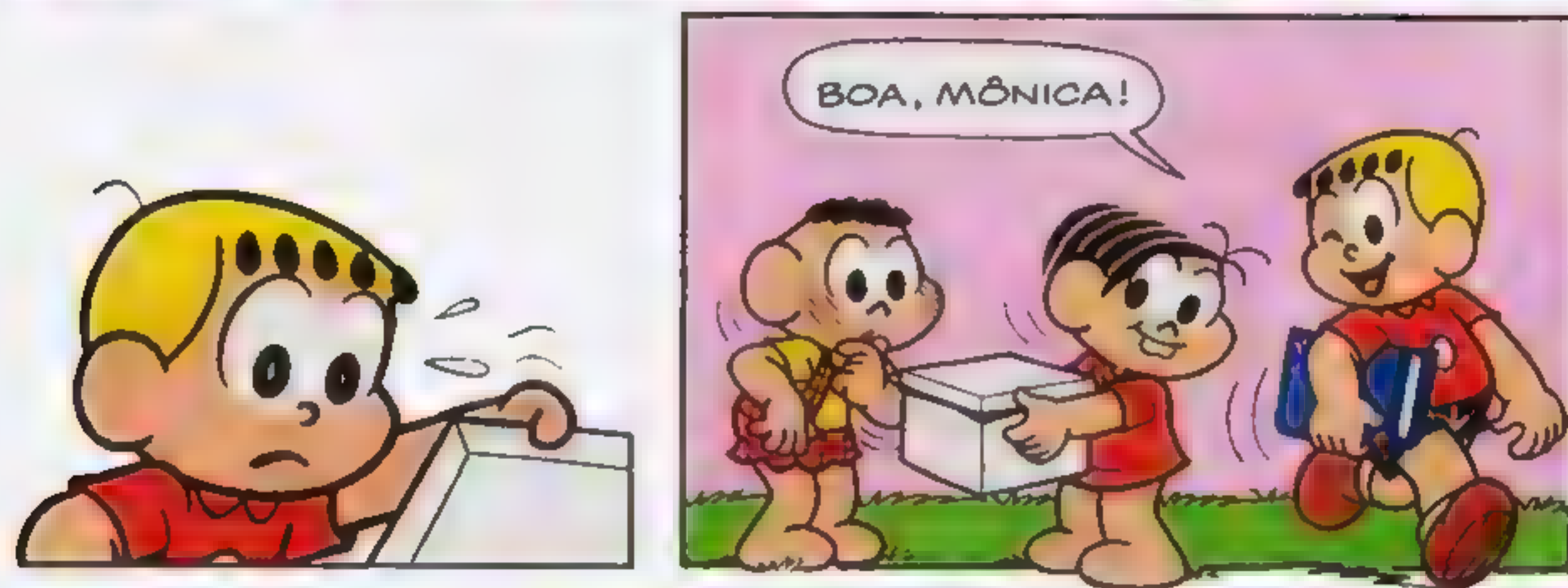
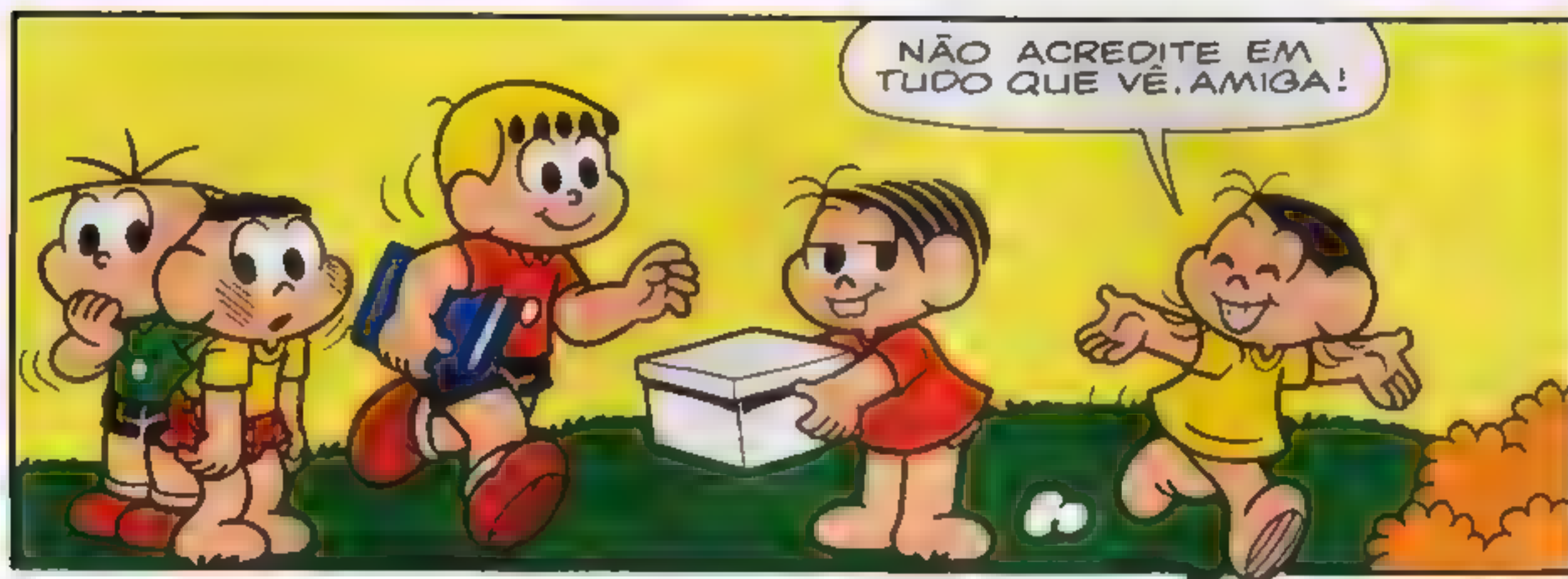


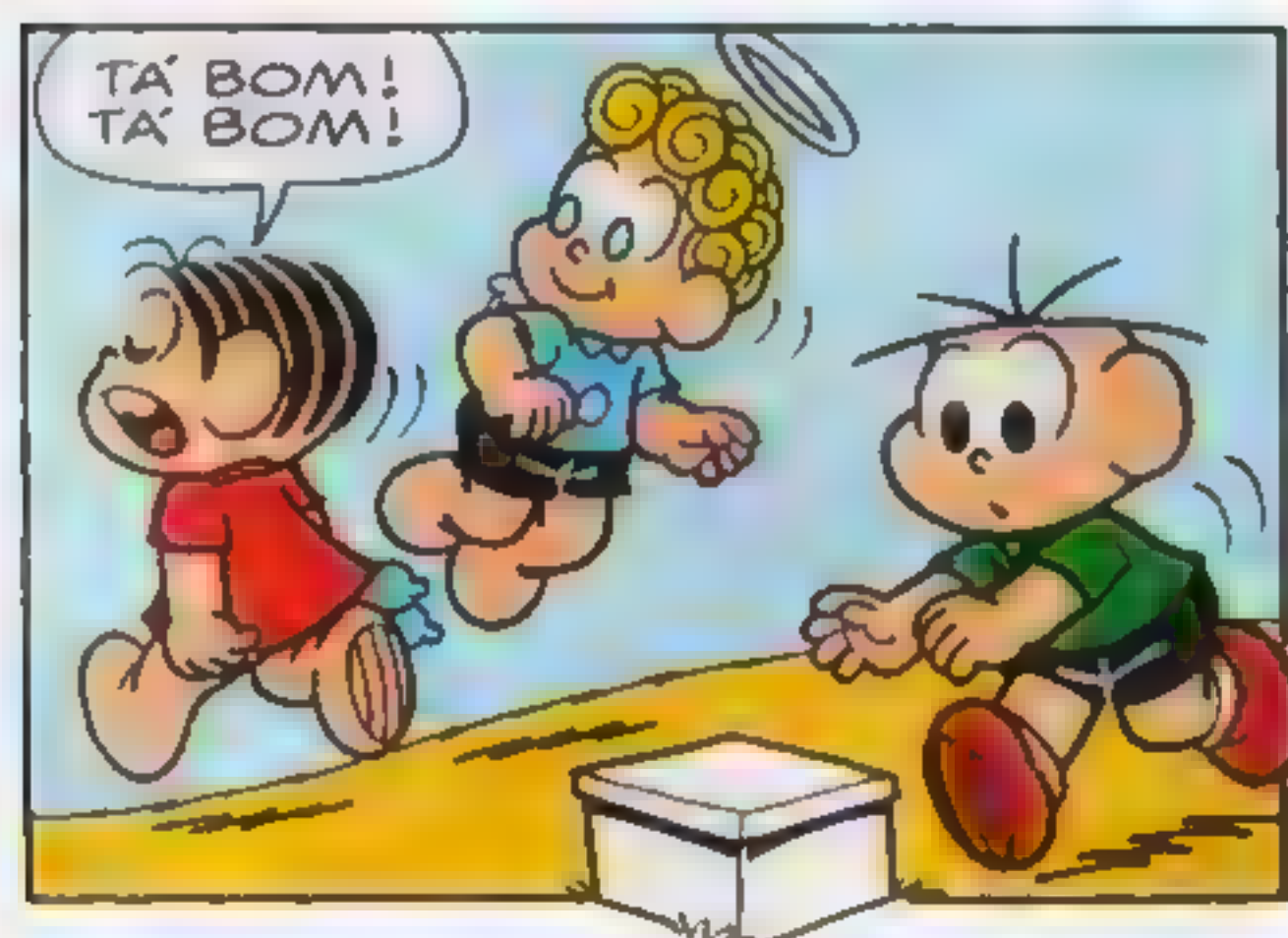
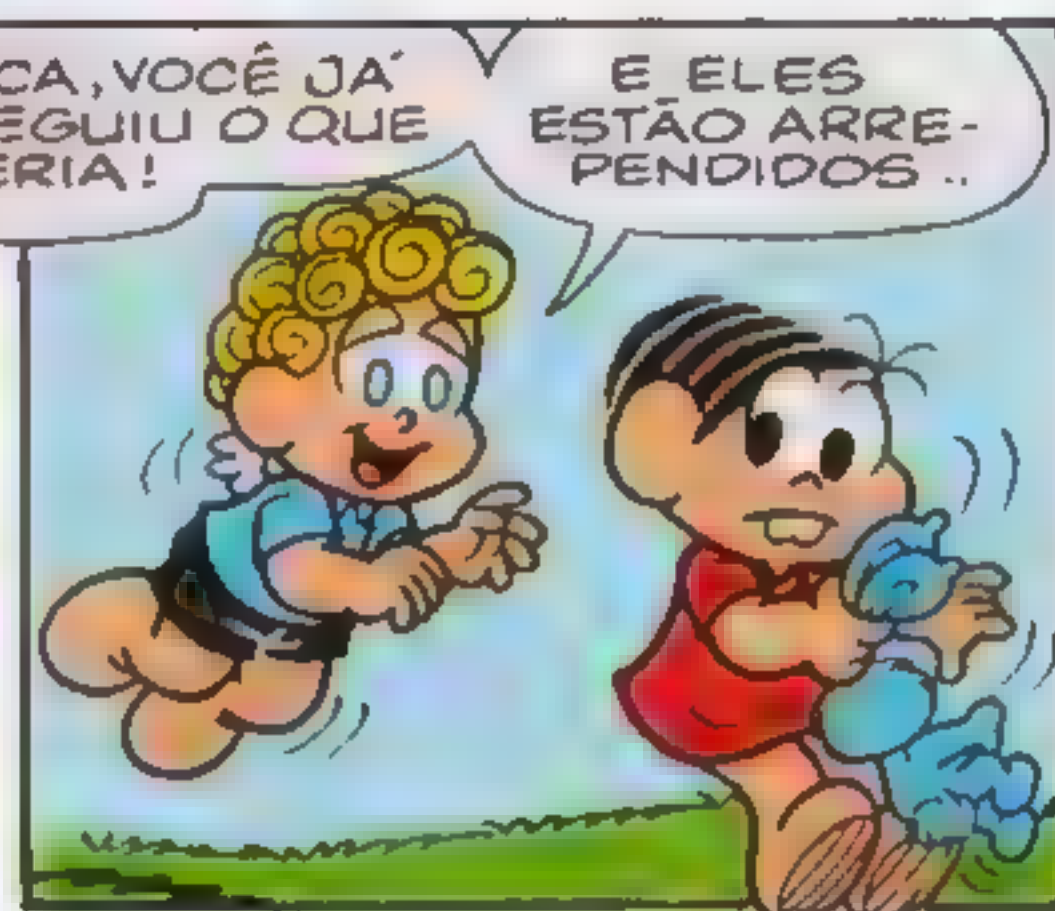
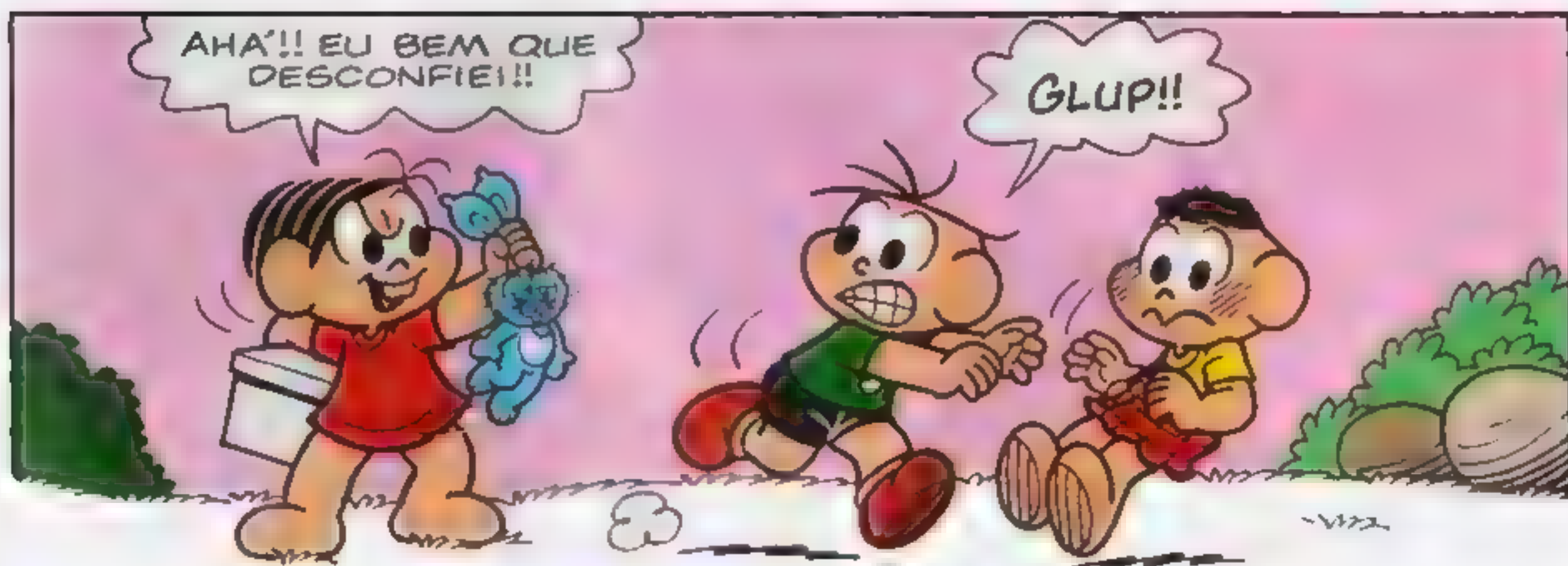
AH, AH, AH! CONSEGUI
PEGAR O ESPERTINHO
QUE DEU NOS NAS
ORELHAS DO SANSÃO!!



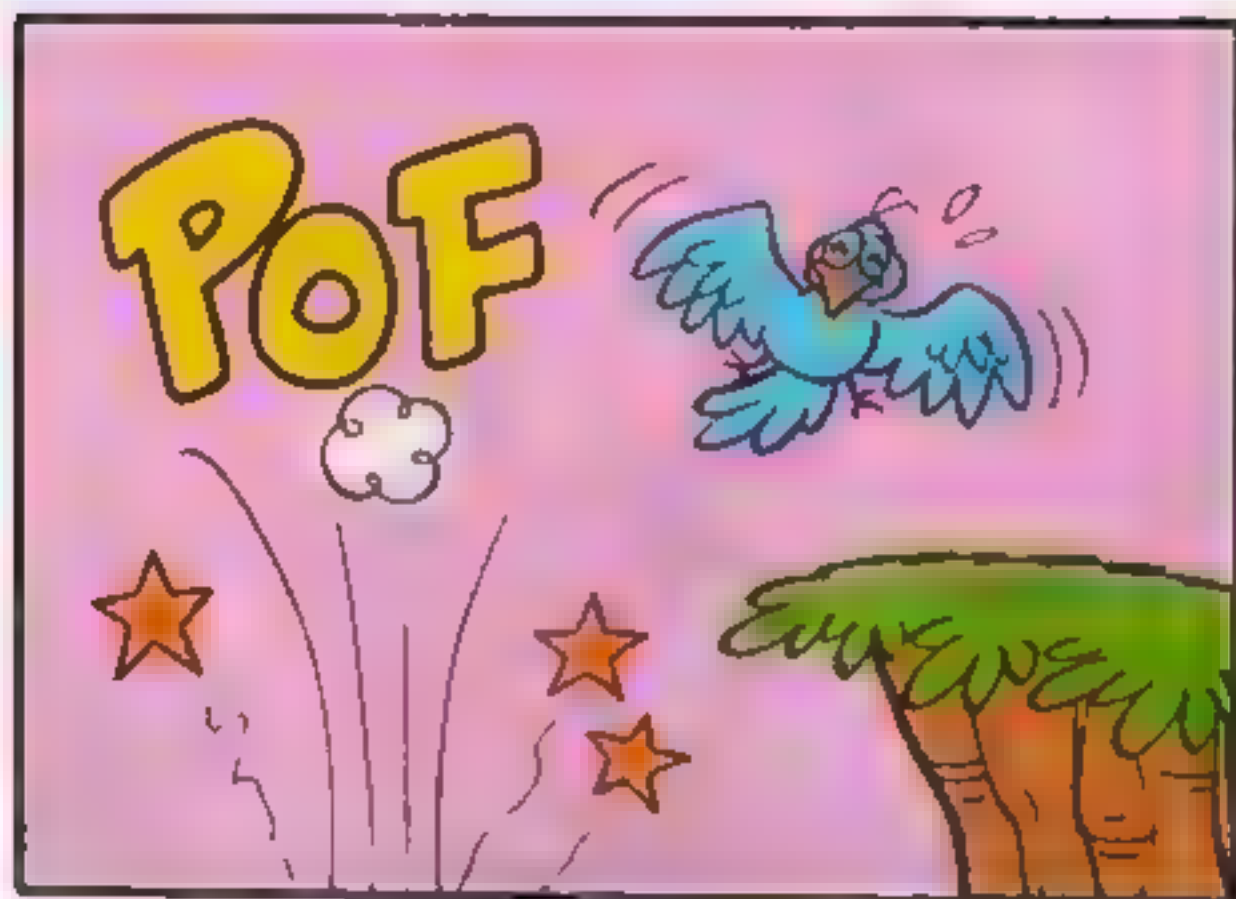
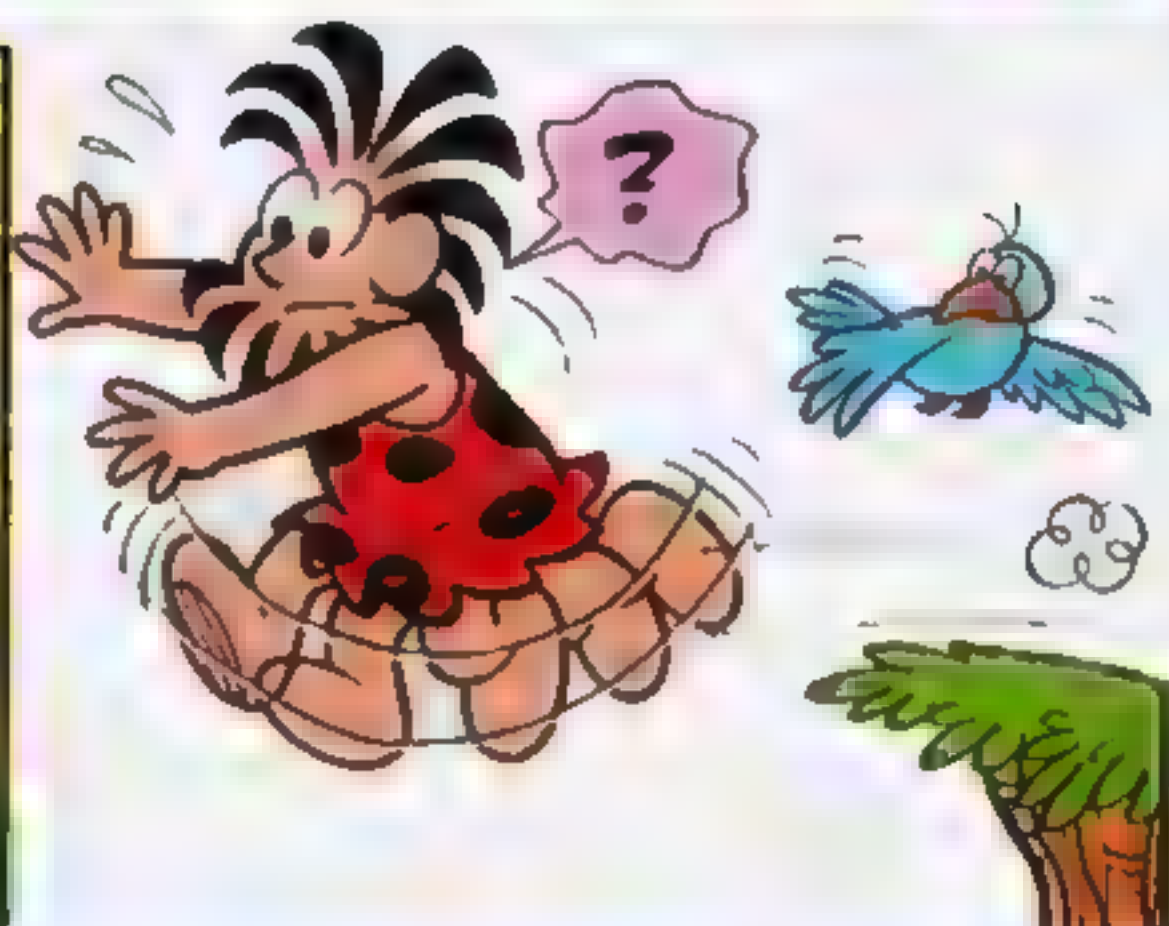
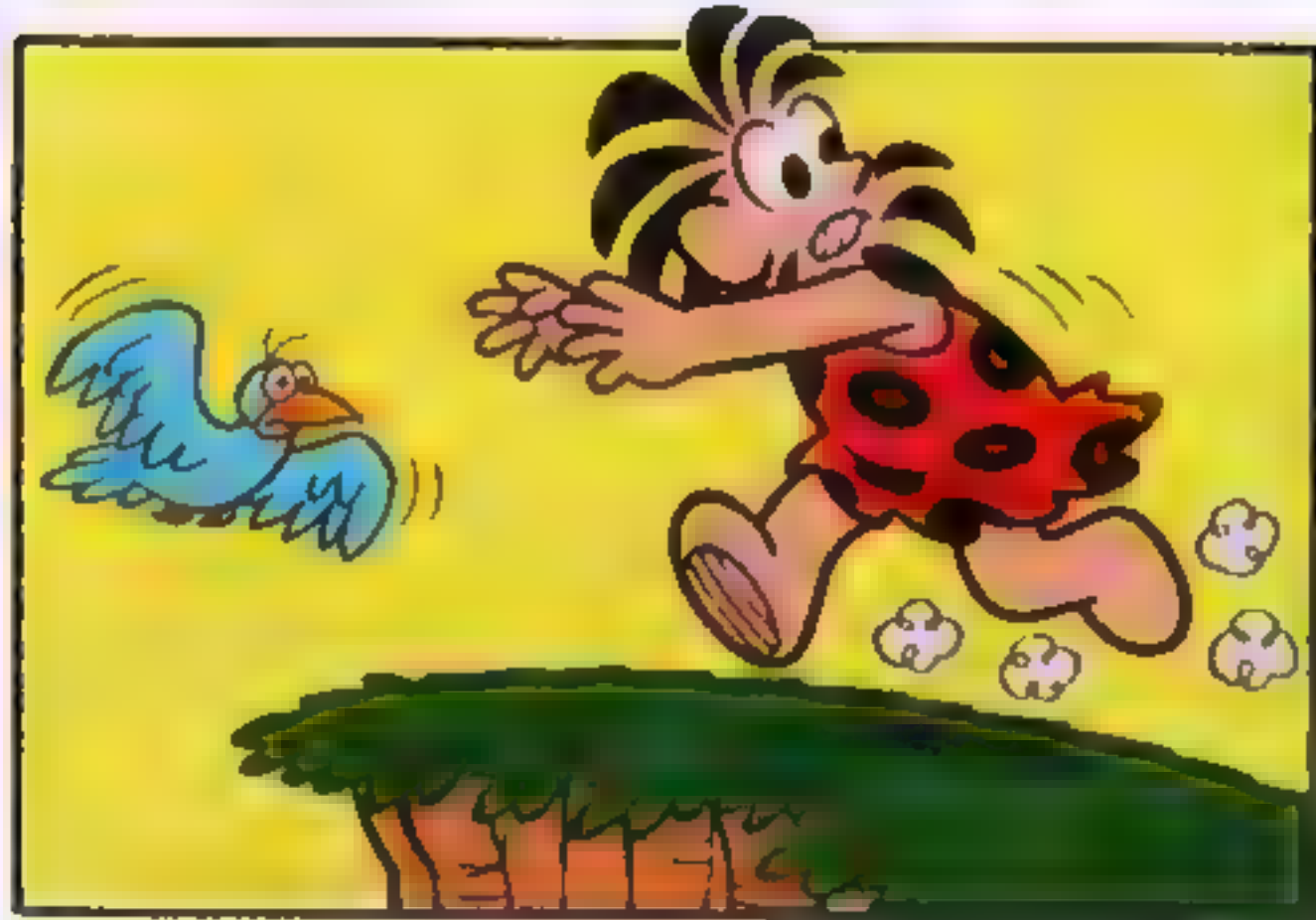


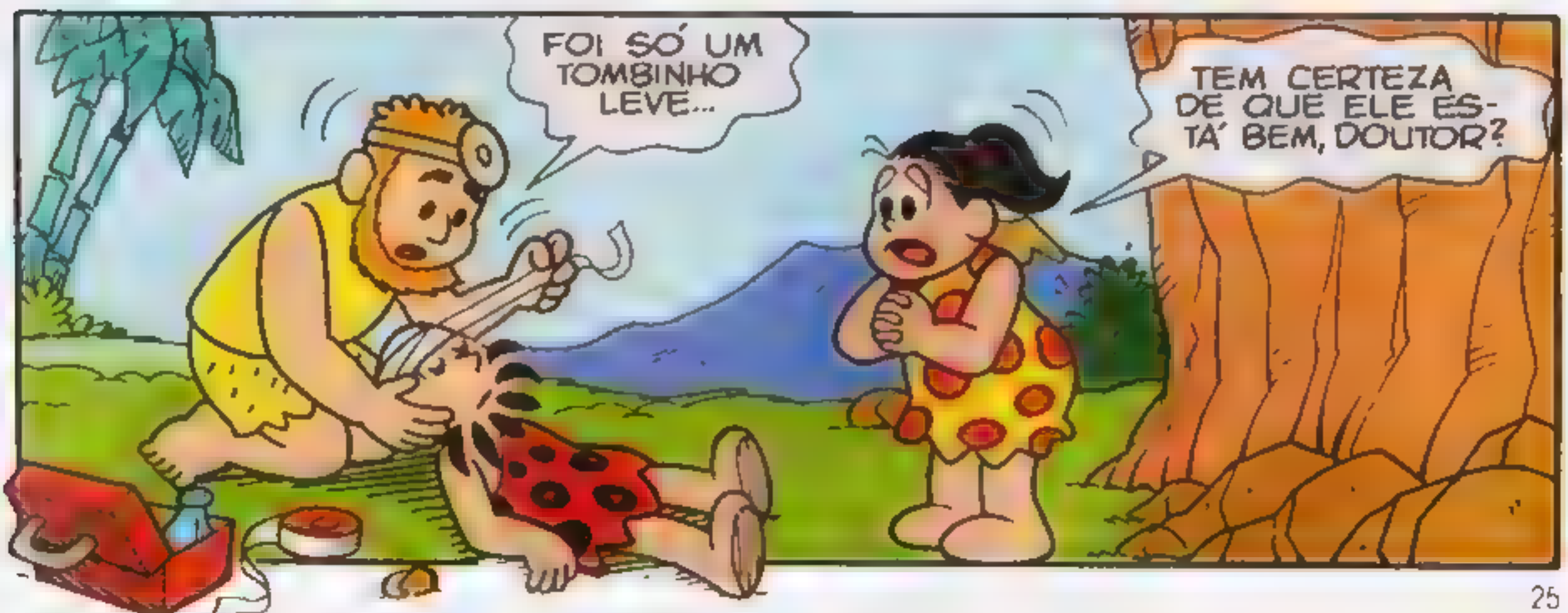
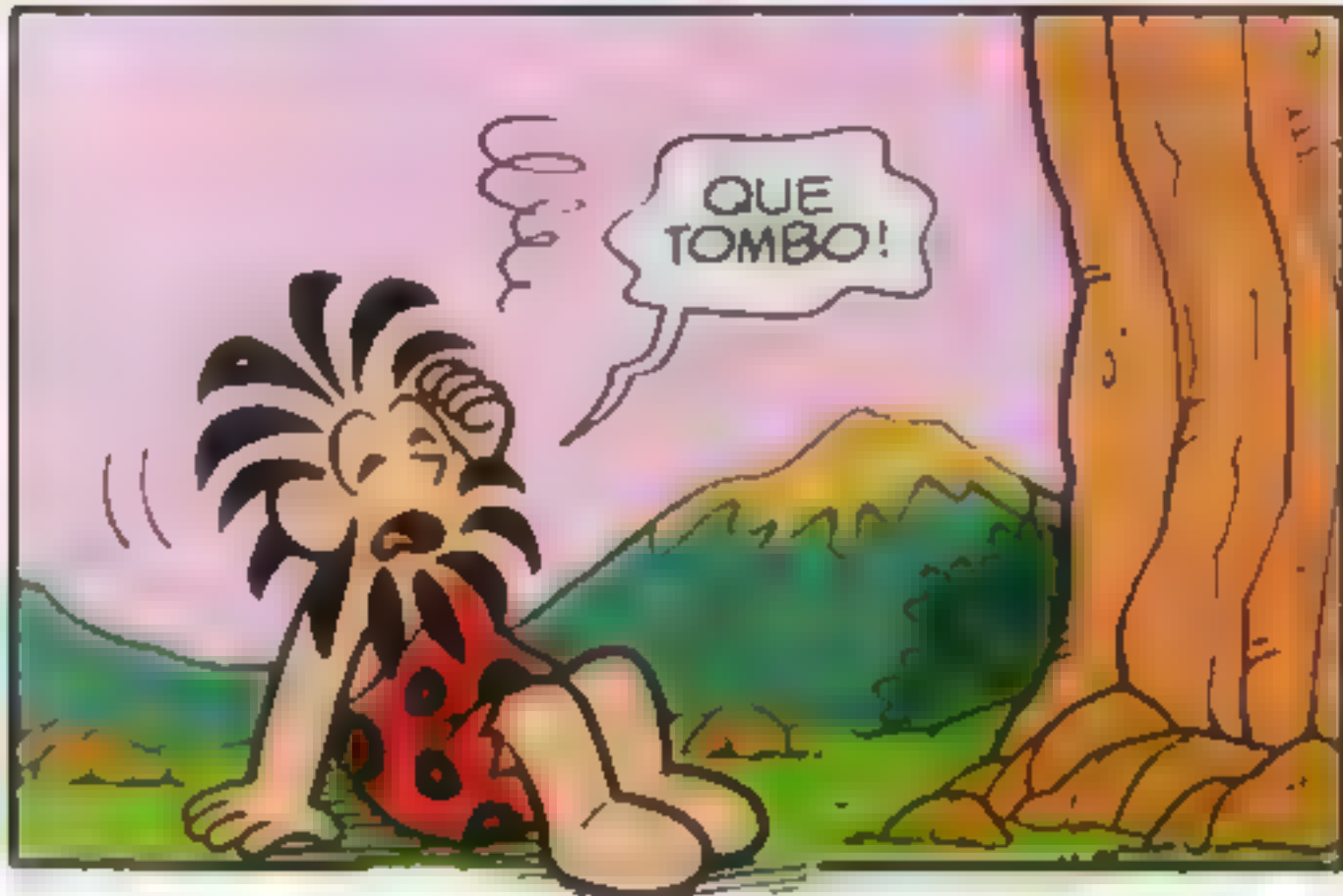
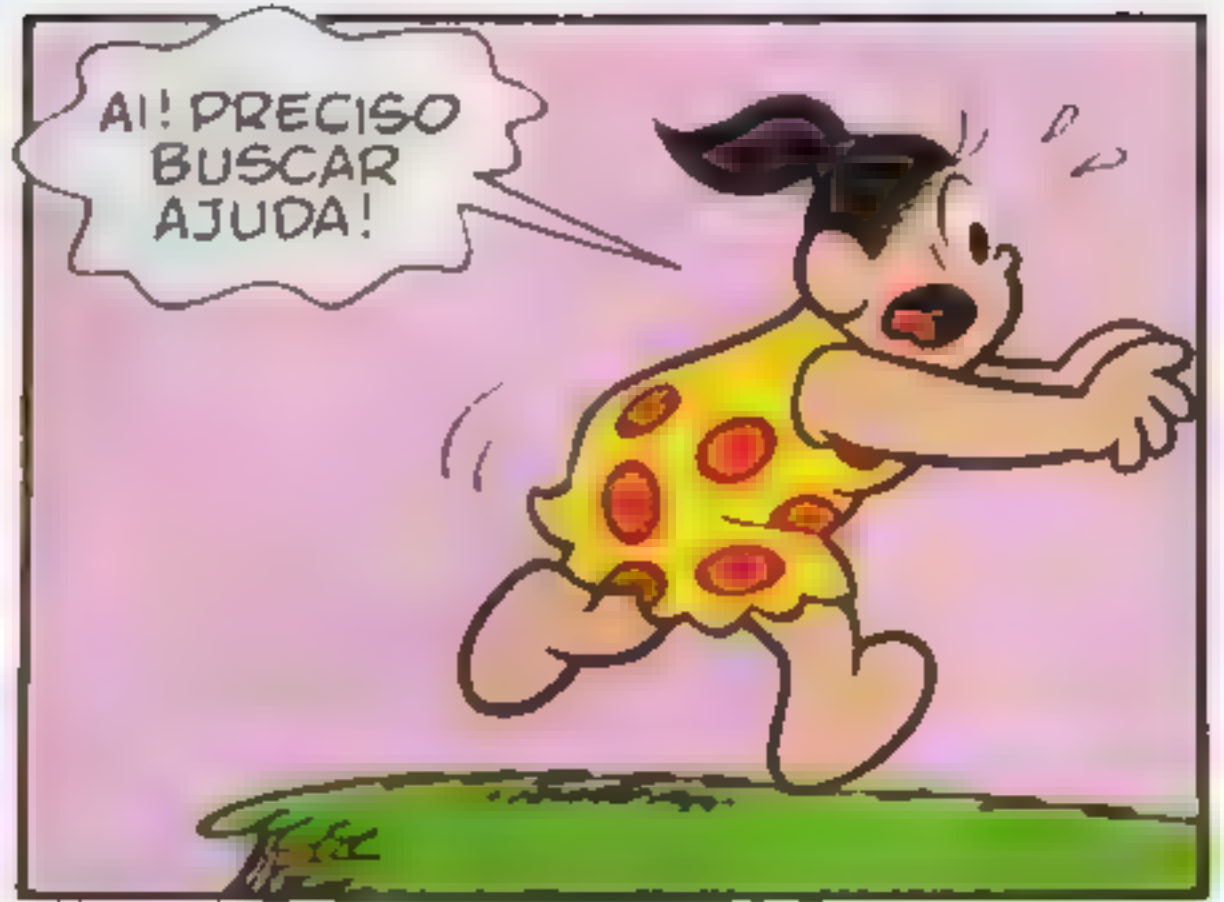
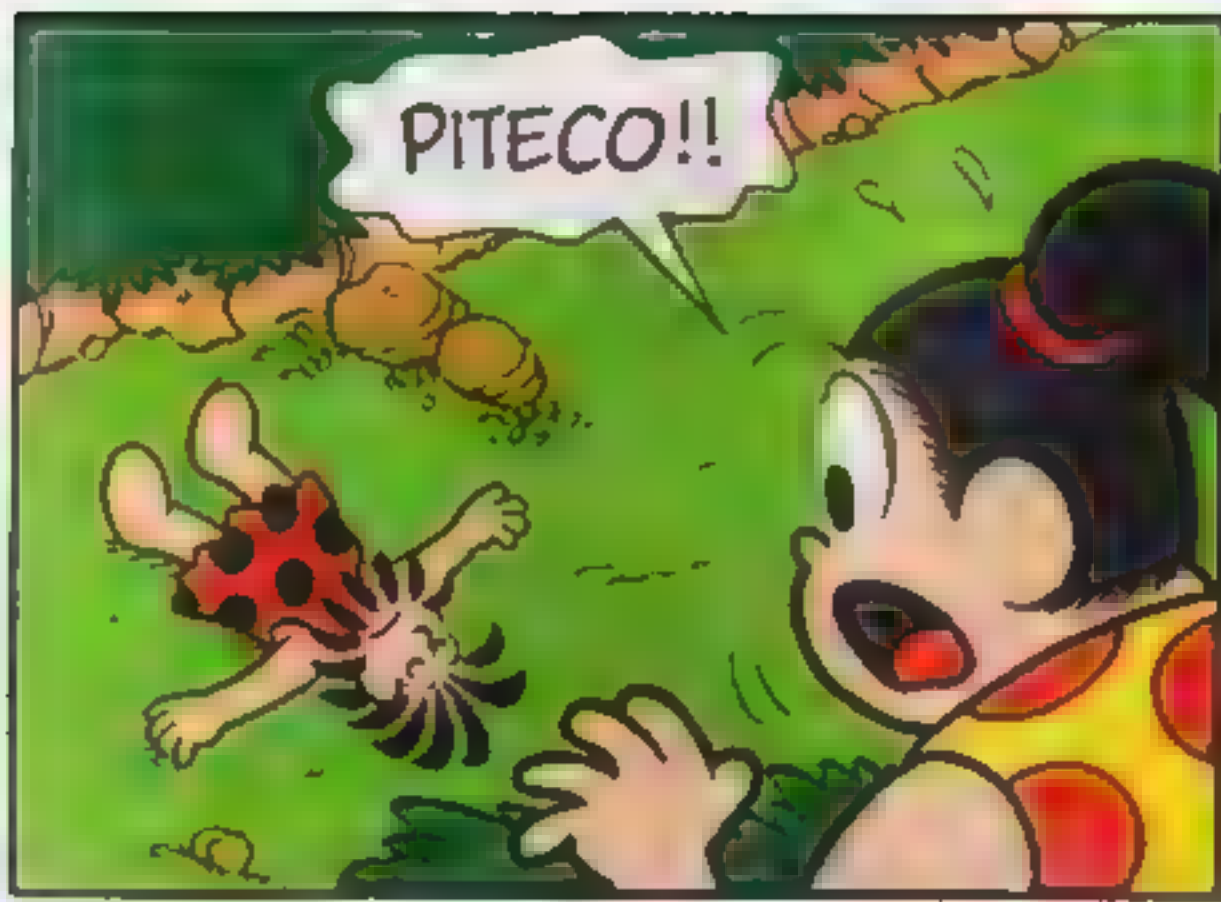




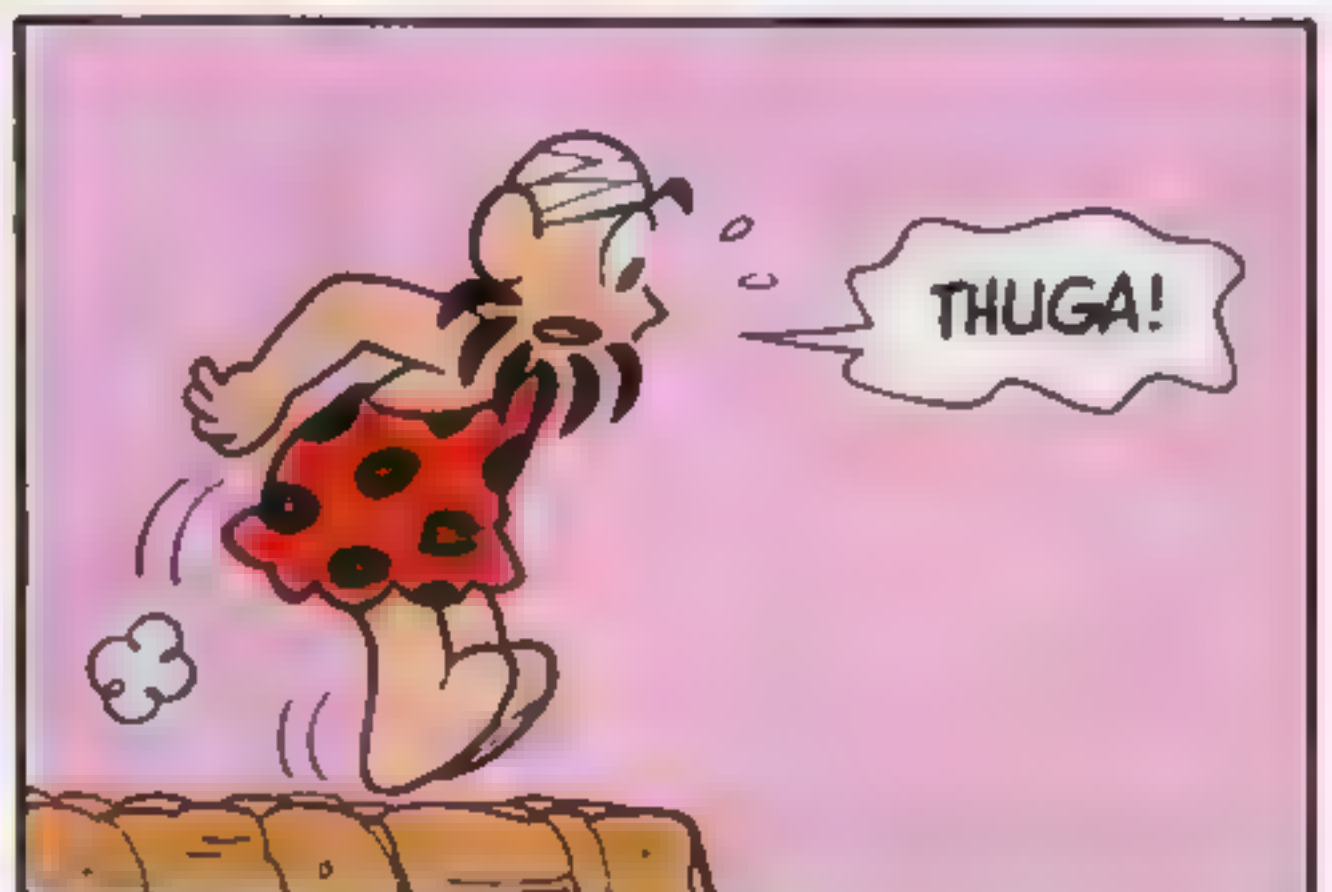
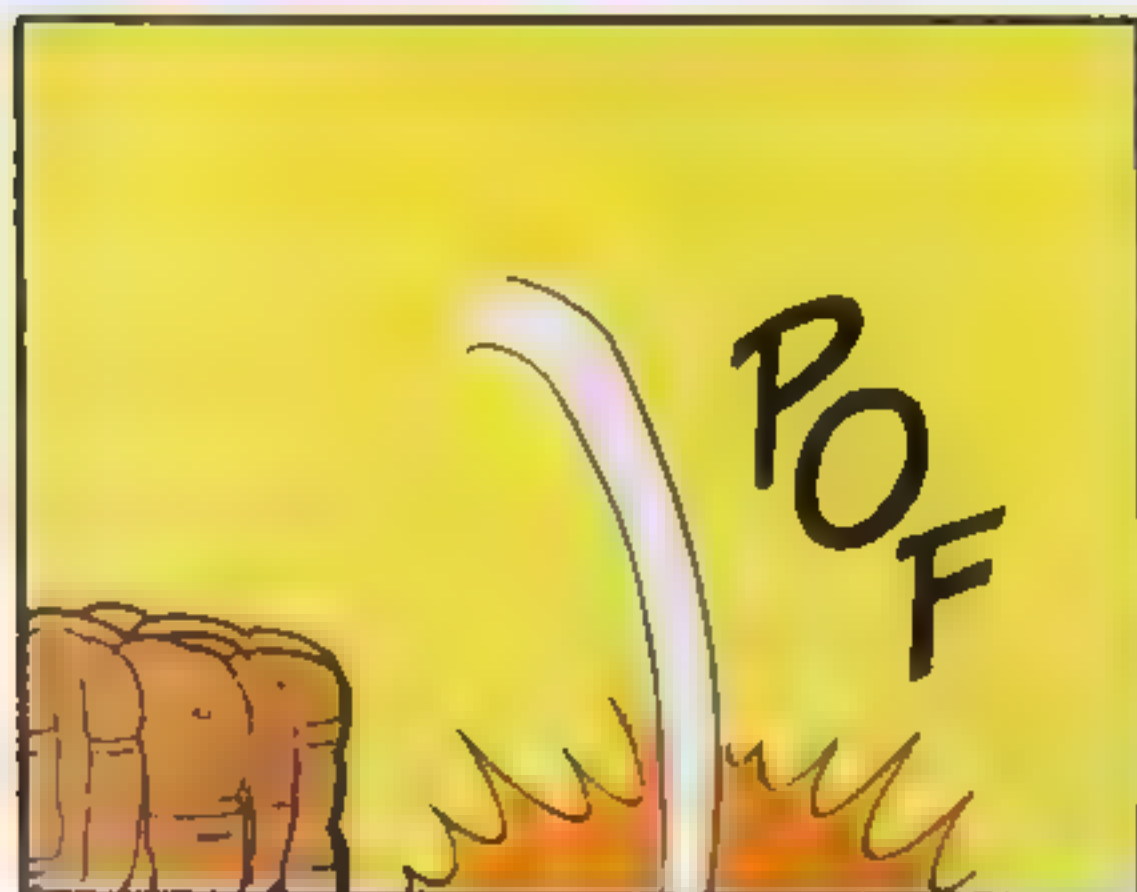
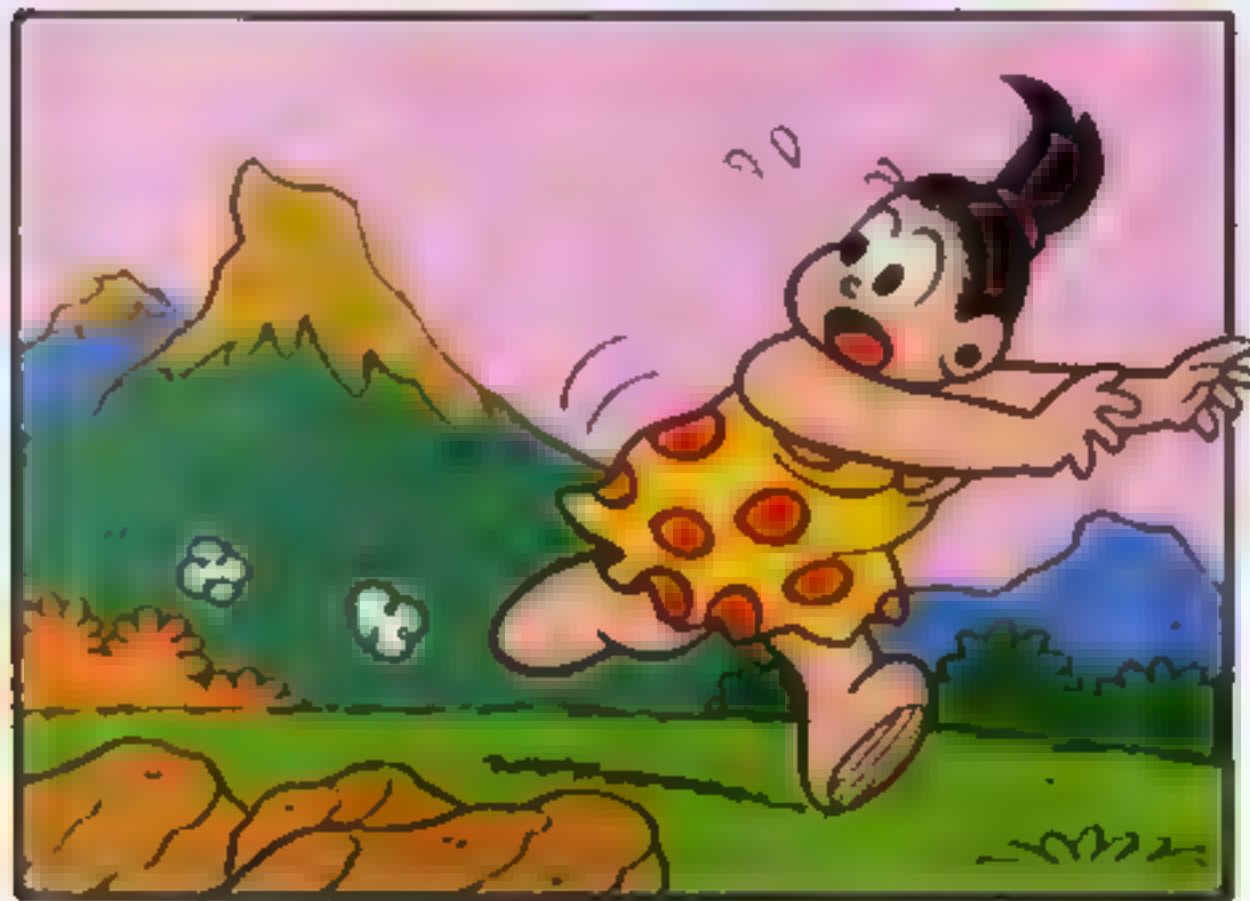
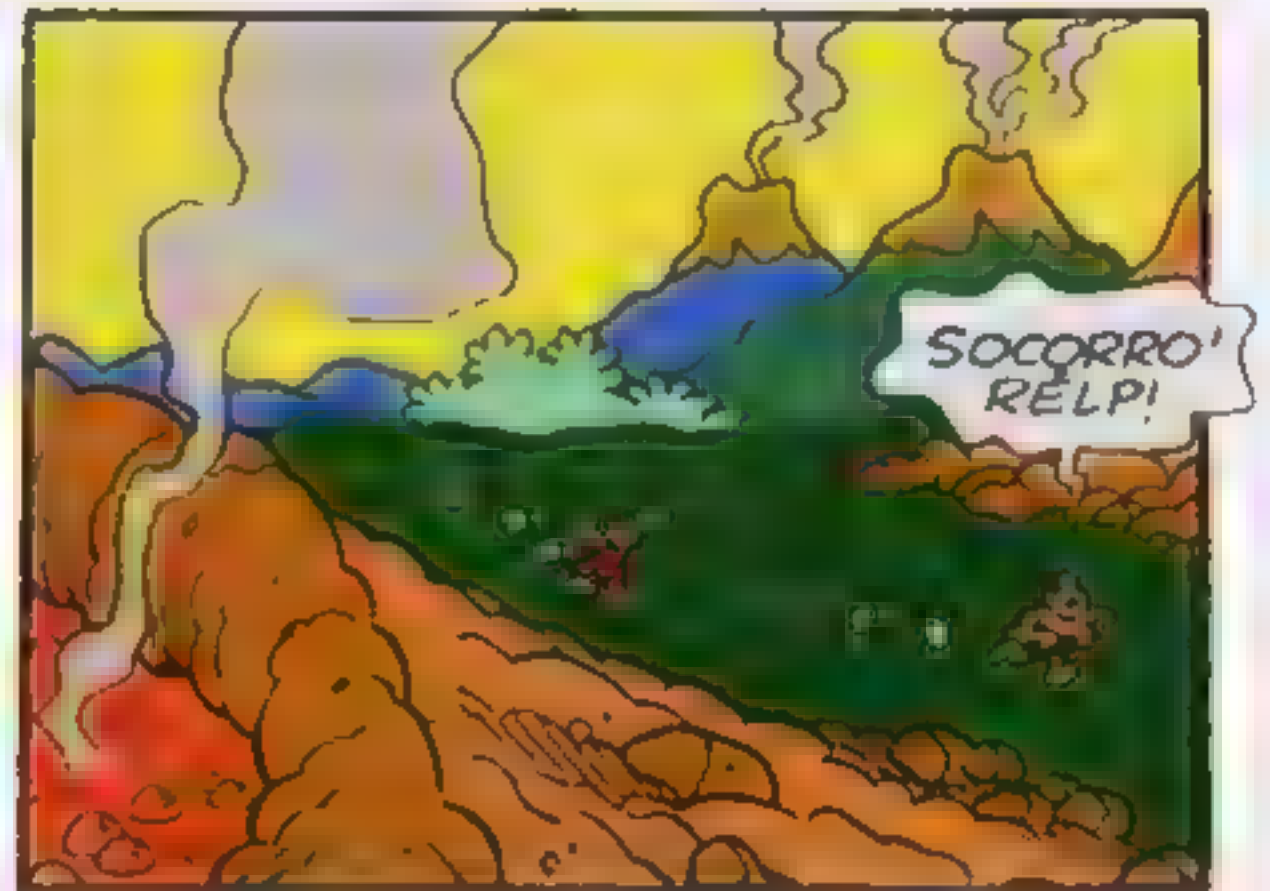


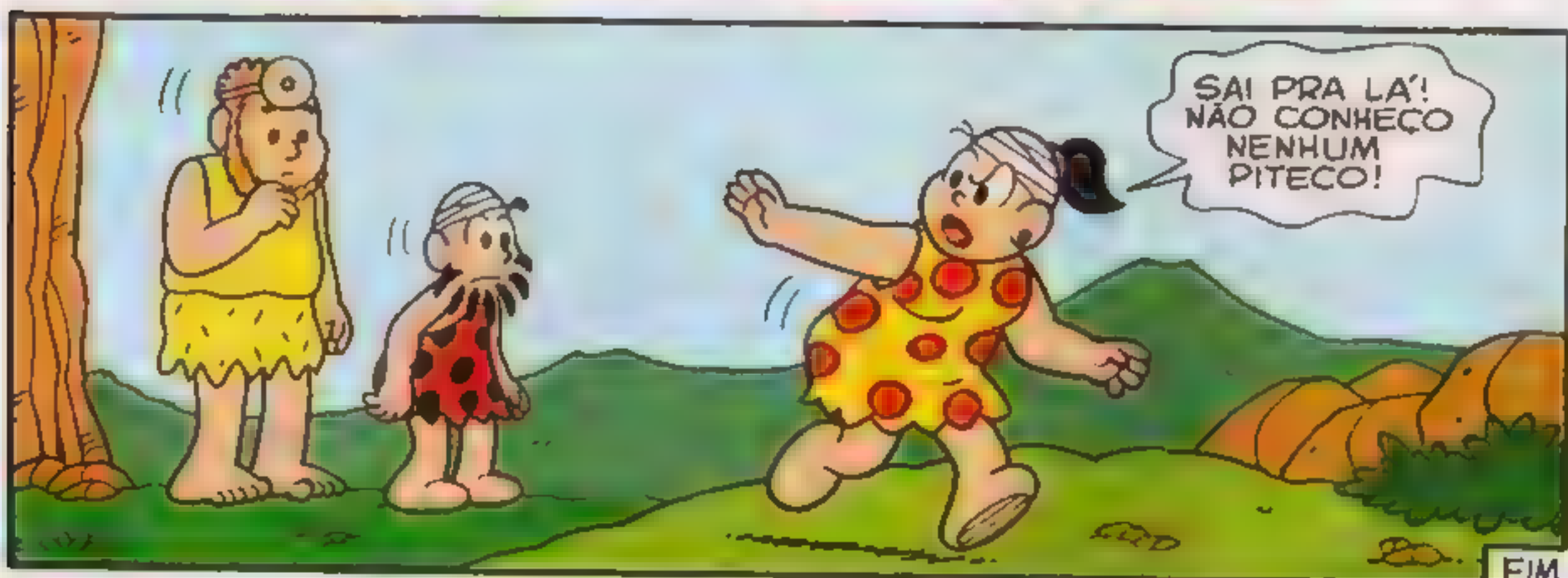
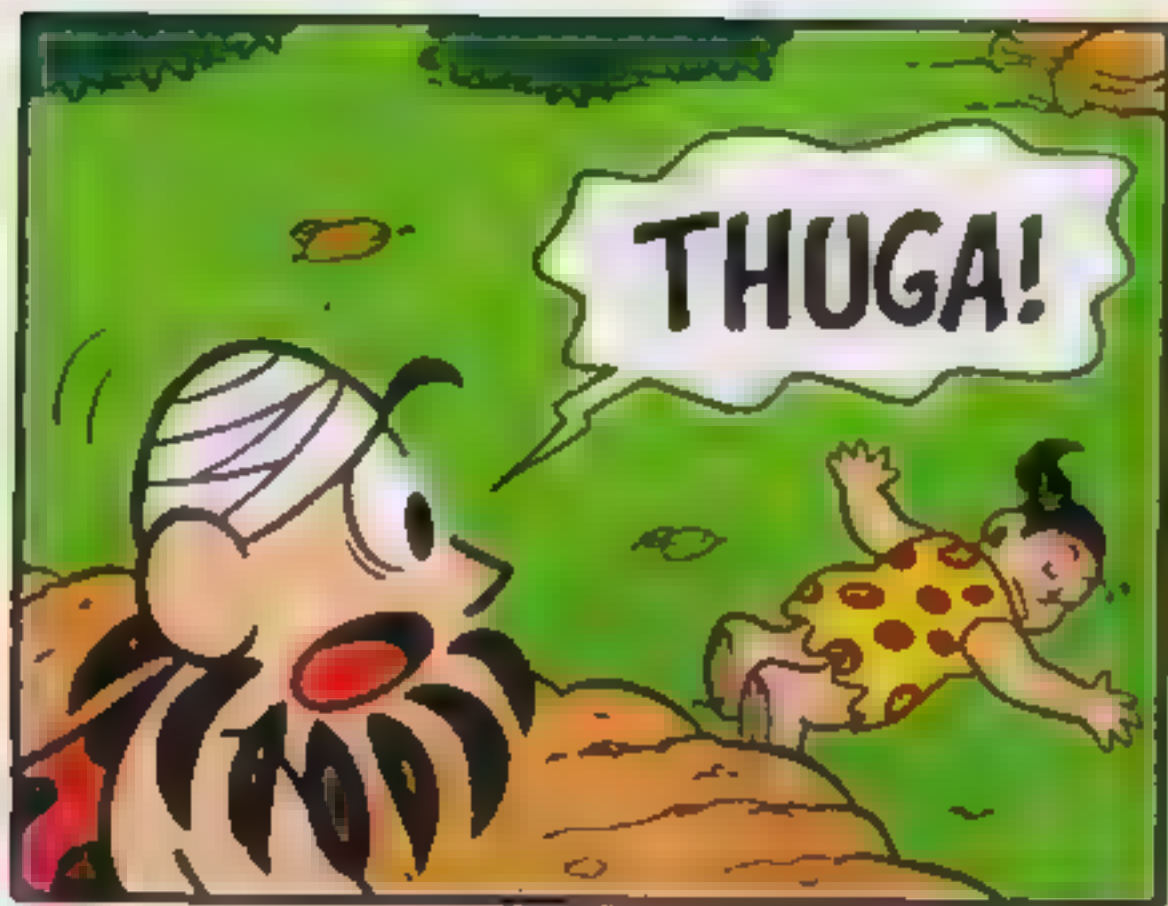
Piteco em ESQUECE E VEM...



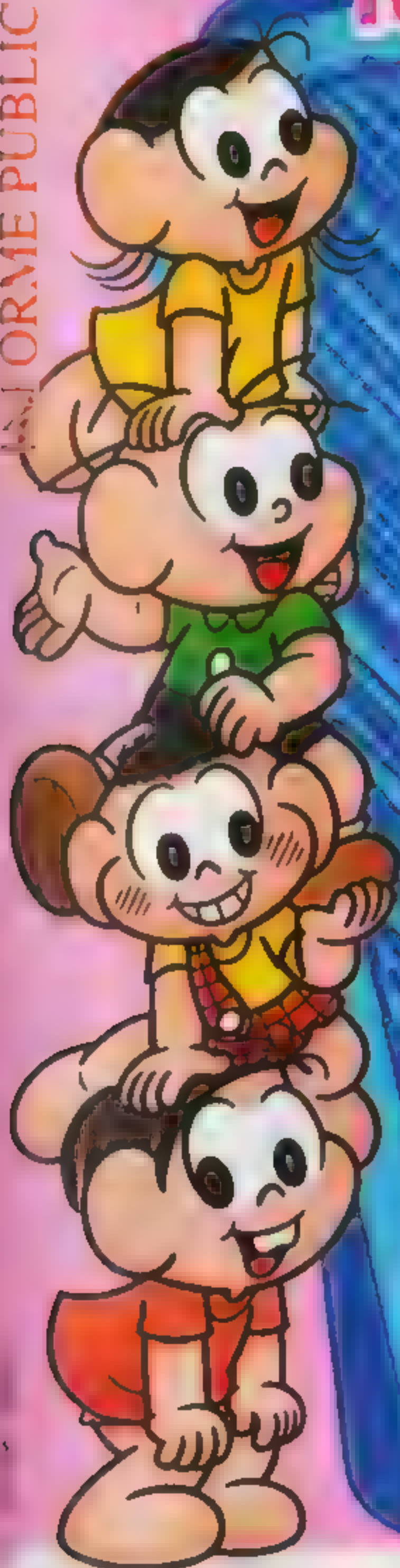






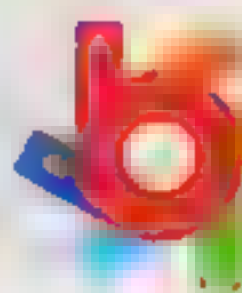
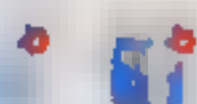
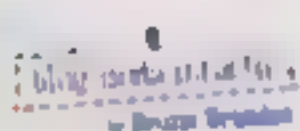


TÁ TODO MUNDO DE OLHO NA NOVA COLEÇÃO BRANDILI ALTO VERÃO 2012 TURMA DA MÔNICA.



TURMA DA
Mônica

MAURICIO



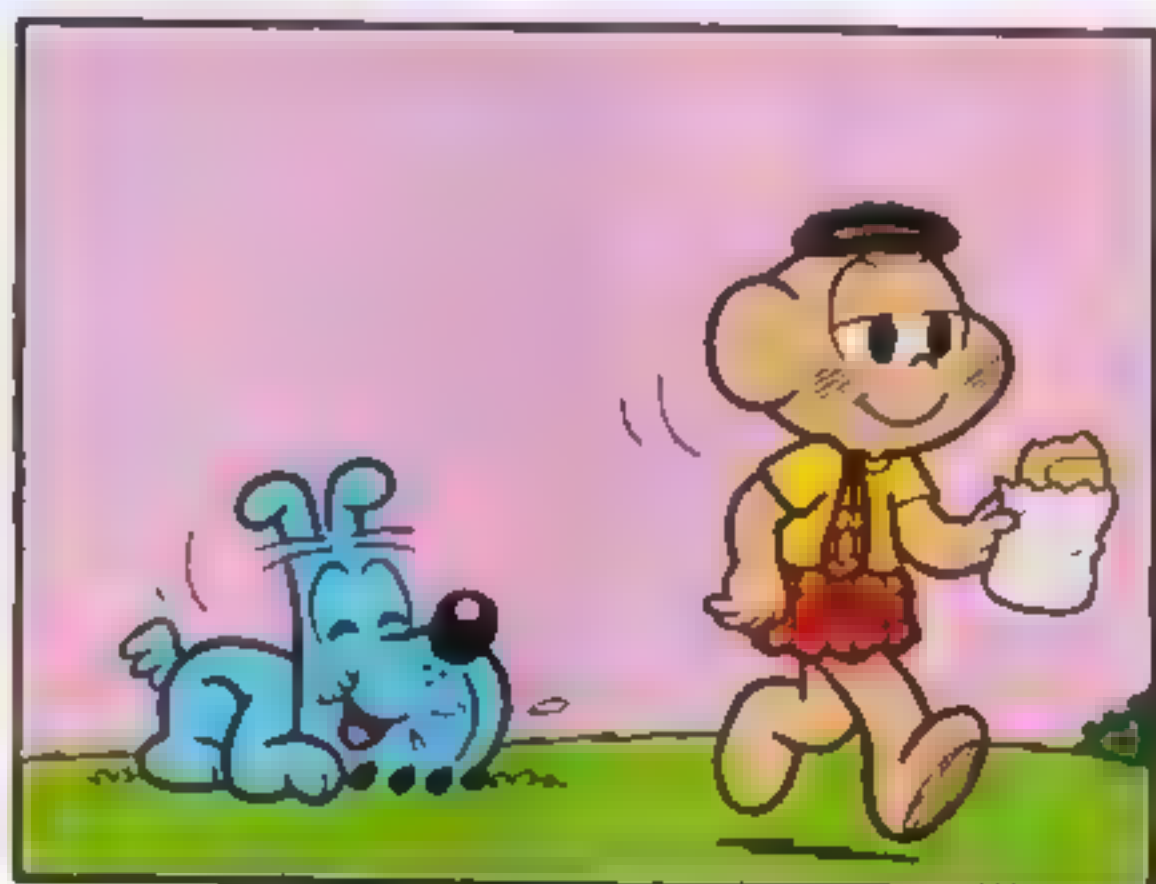
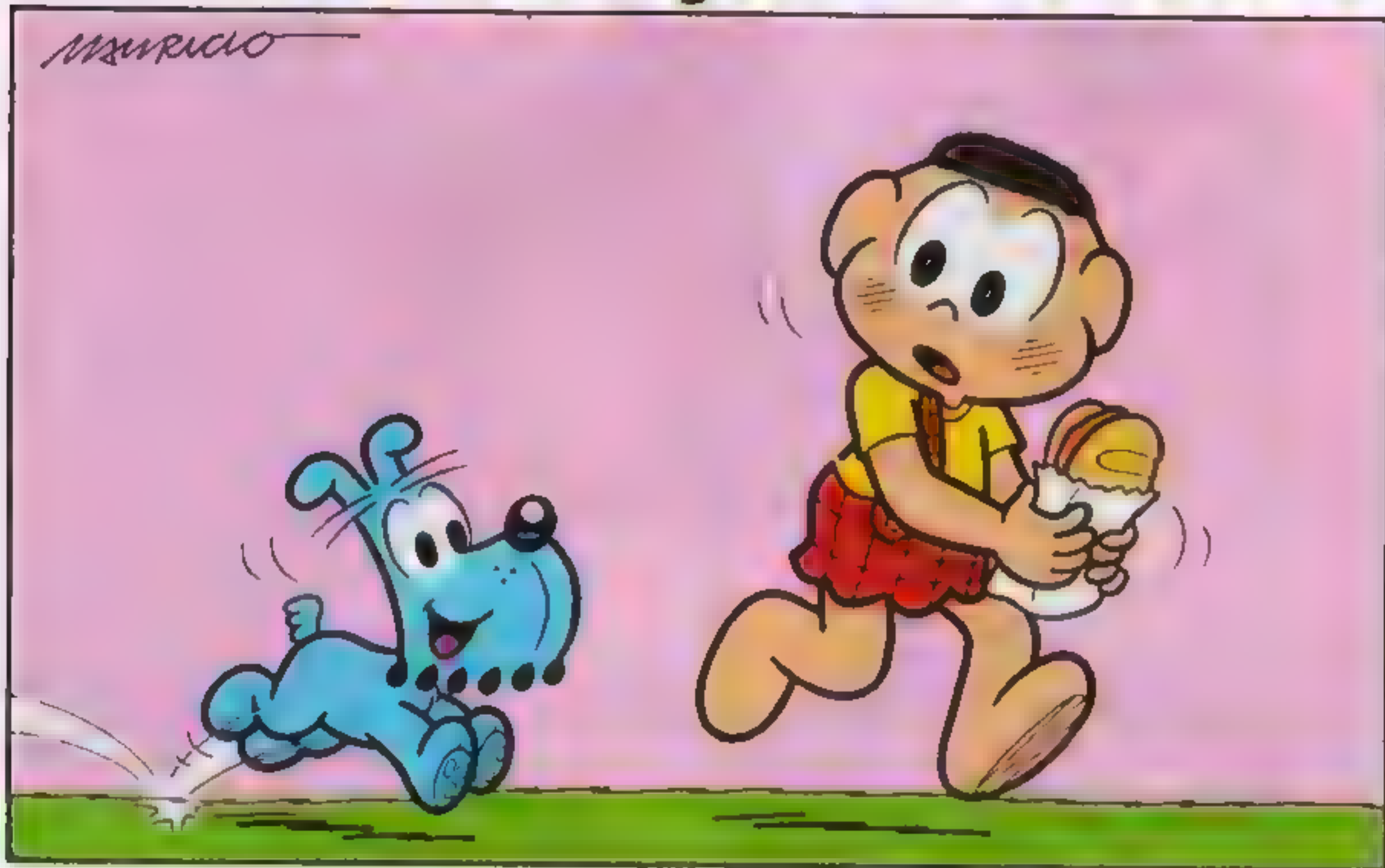
brandili
criança bonita todo dia

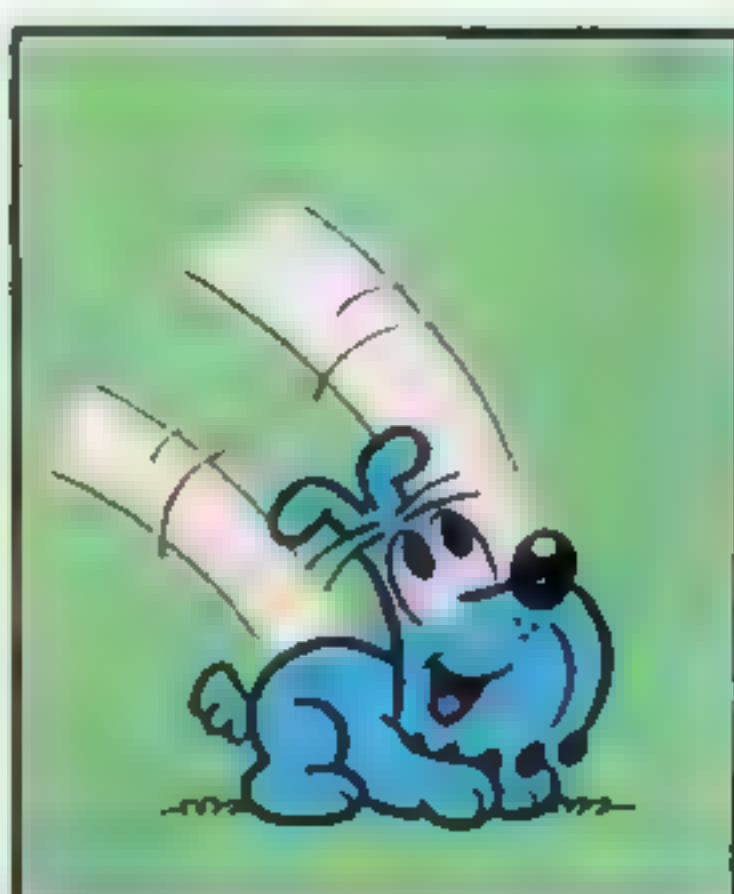
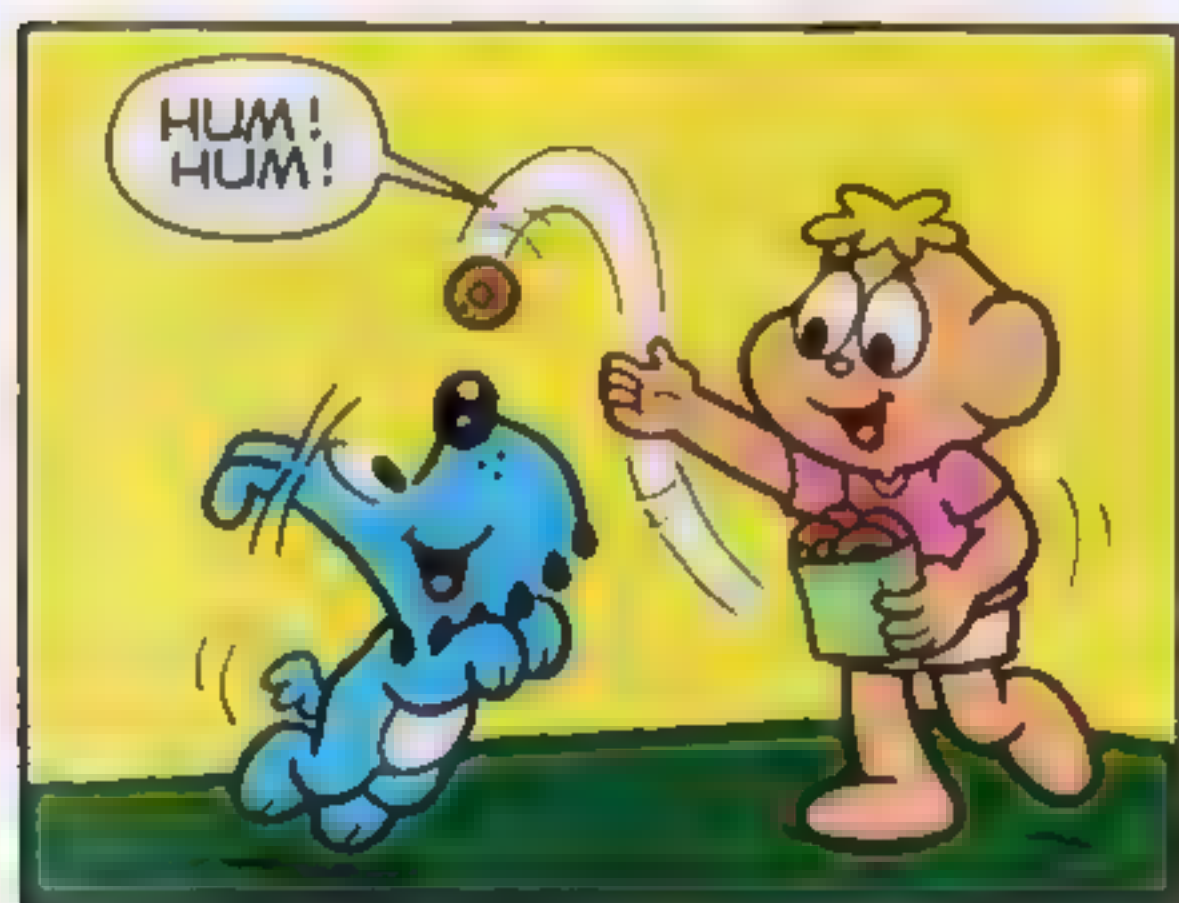
Loja fábrica (Apiruna/SC) • Shopping Parque Dom Pedro (Campinas/SP)
Shopping Aricanduva • Shopping Ibirapuera • Shopping Interlagos (São Paulo/SP)
pode comprar Brandili em lojas multimarcas em todo Brasil

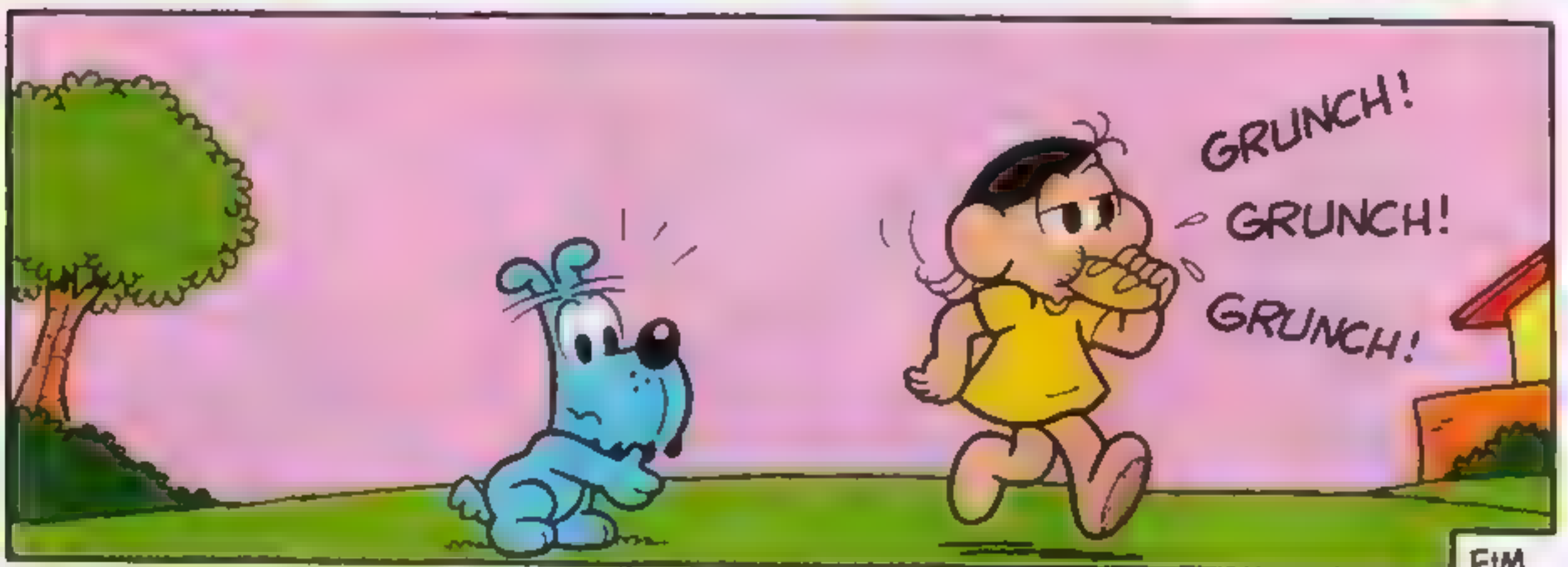
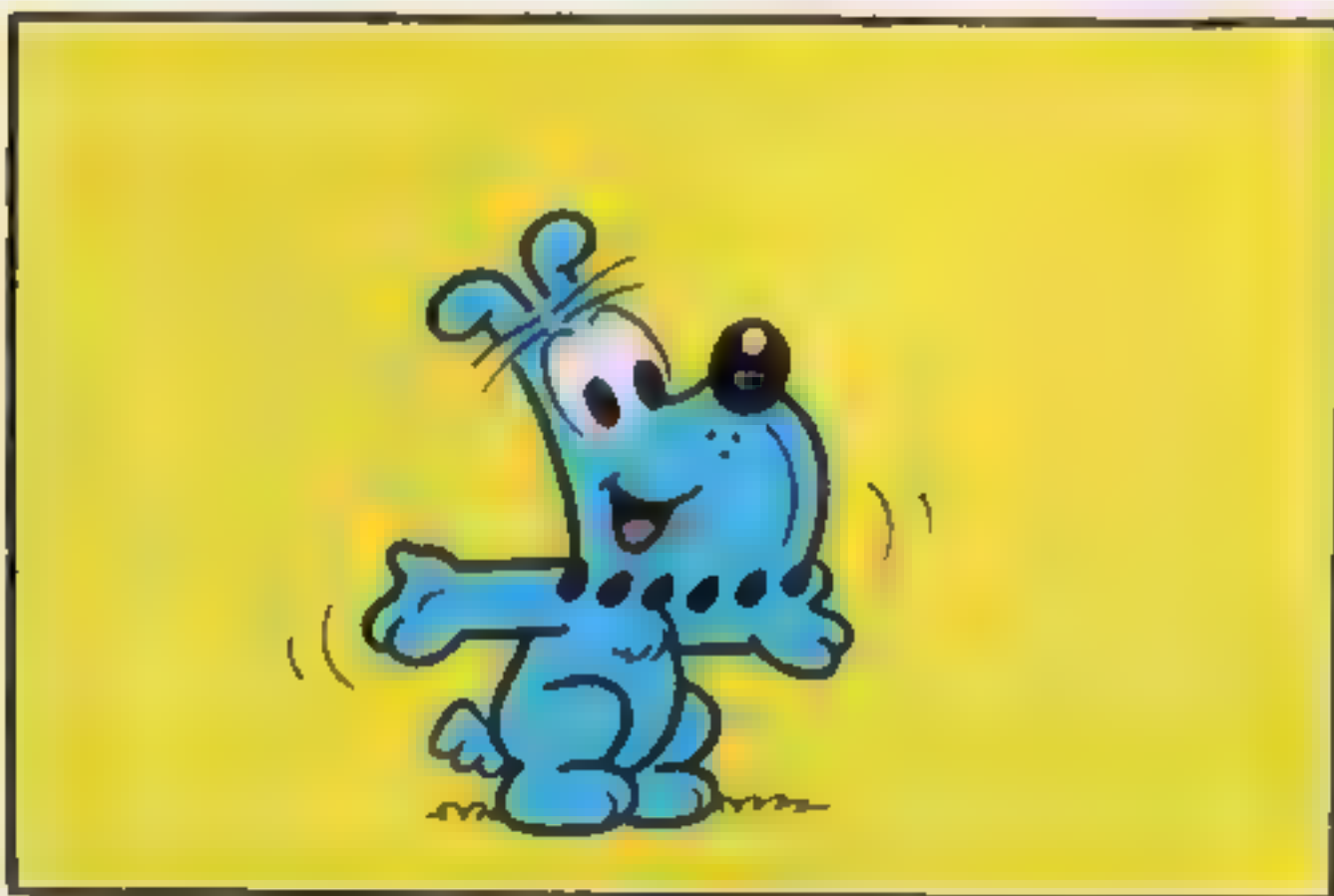
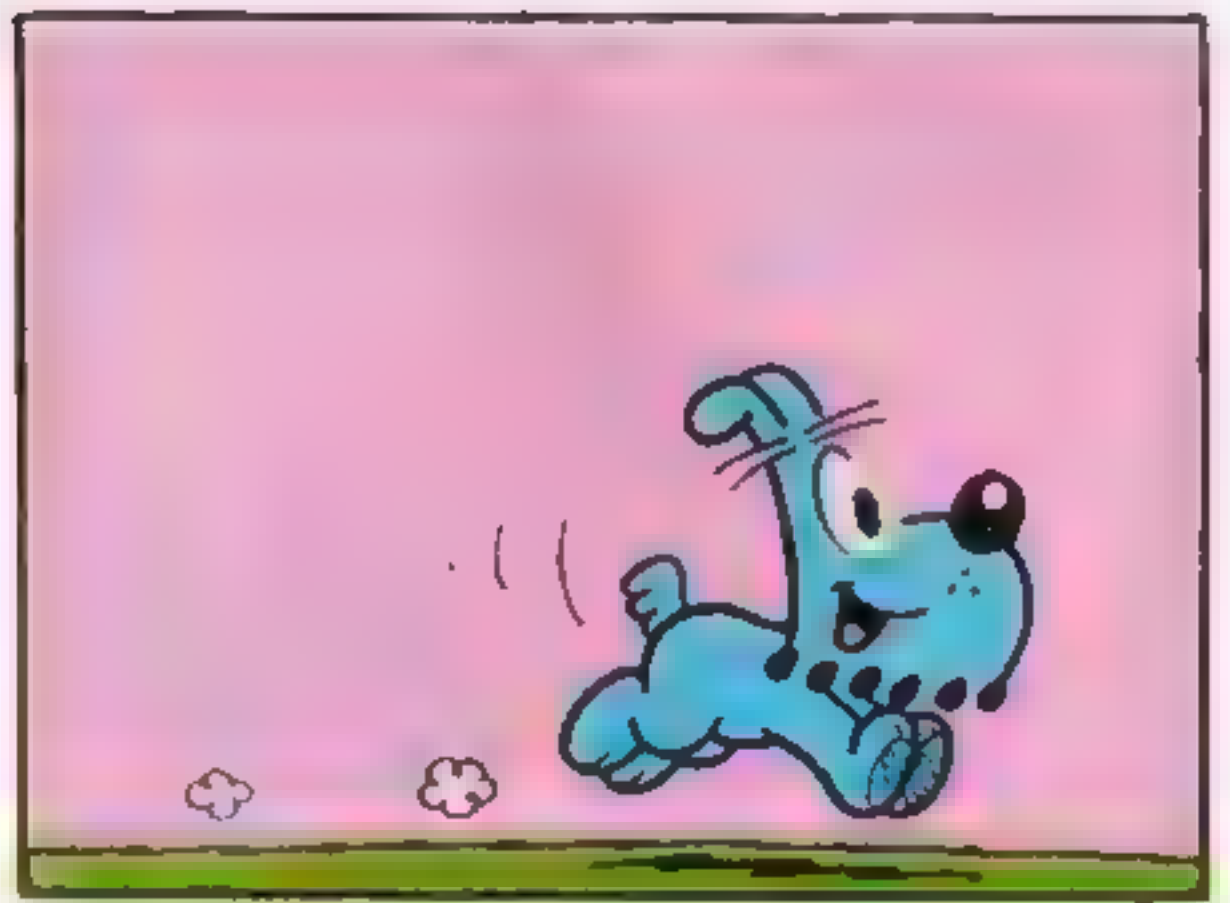
www.brandili.com.br

Bidu em OS TRUQUES DO BIDU

MURICIO







A TURMA E ELECTRO

A AMEAÇA PÚBLICA



COM UM SIMPLES OLHAR,
POSSO DESTRUIR MONTANHAS
DE PURA
ROCHA!

ENFIM...
O MUNDO
ESTÁ EM
MINHAS
MÃOS!

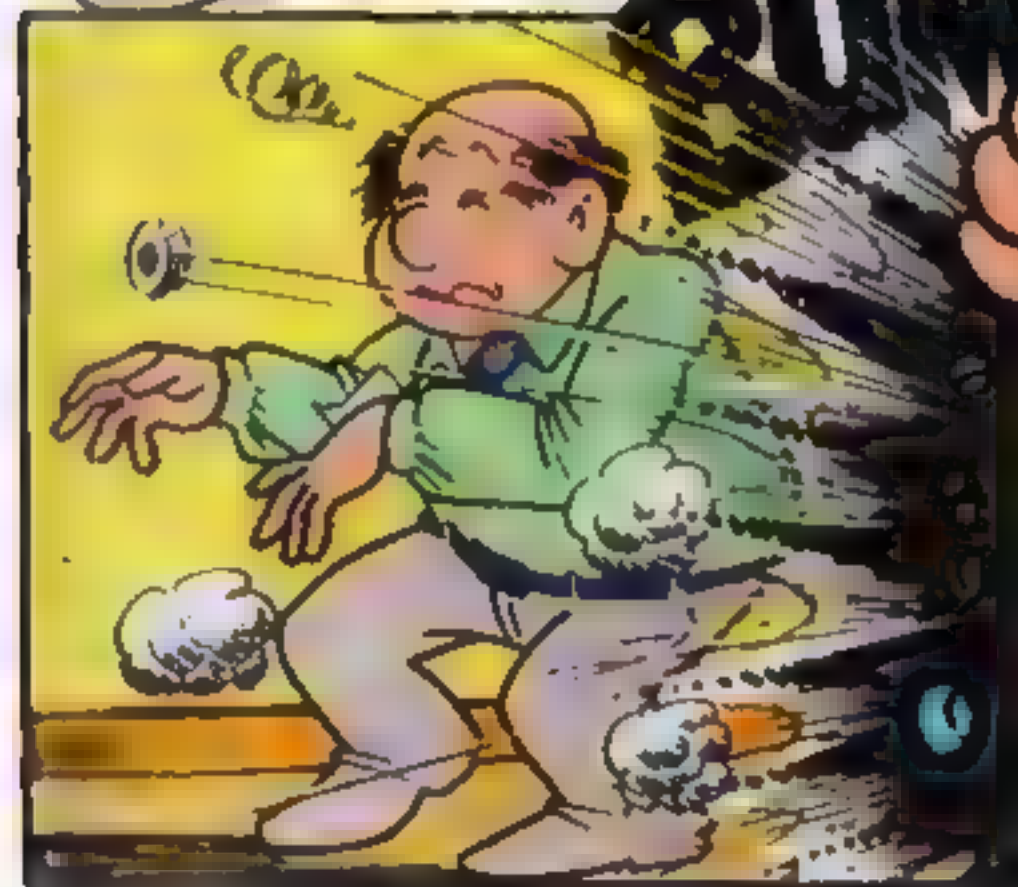
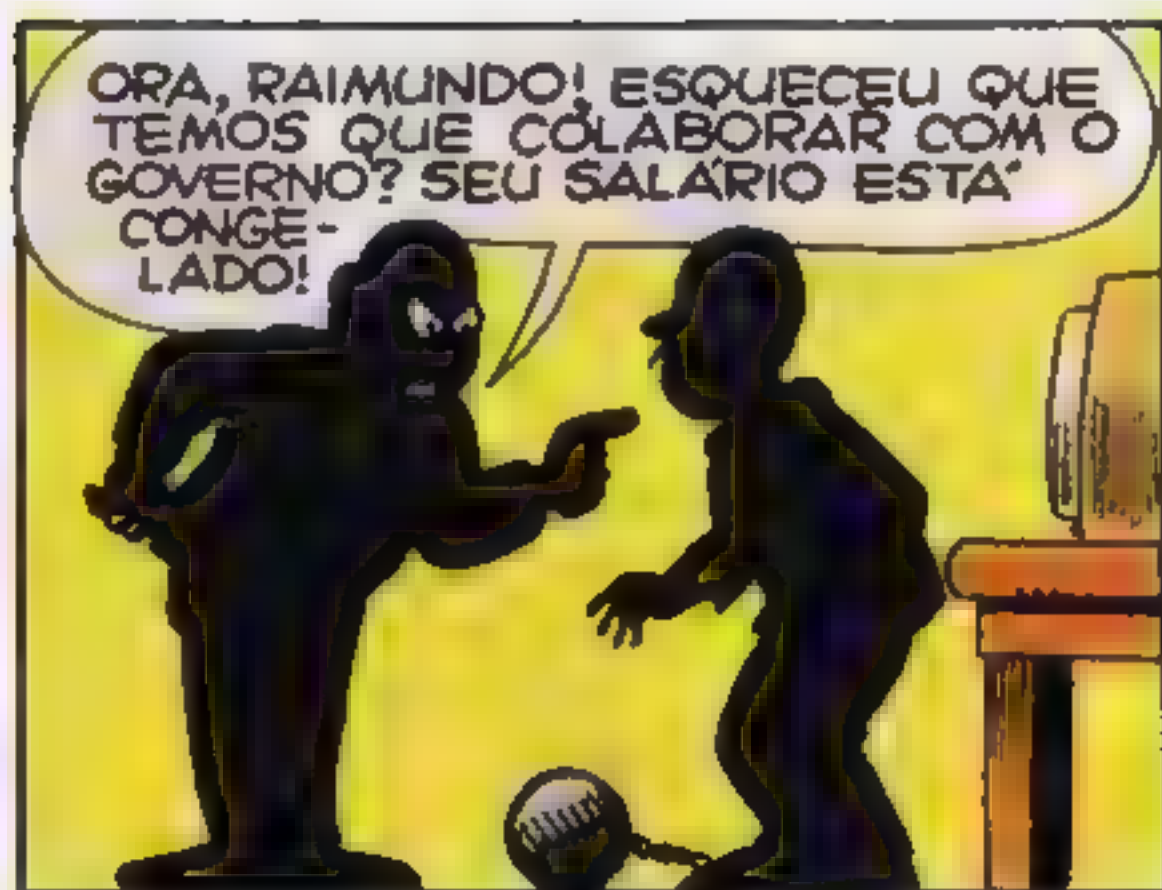
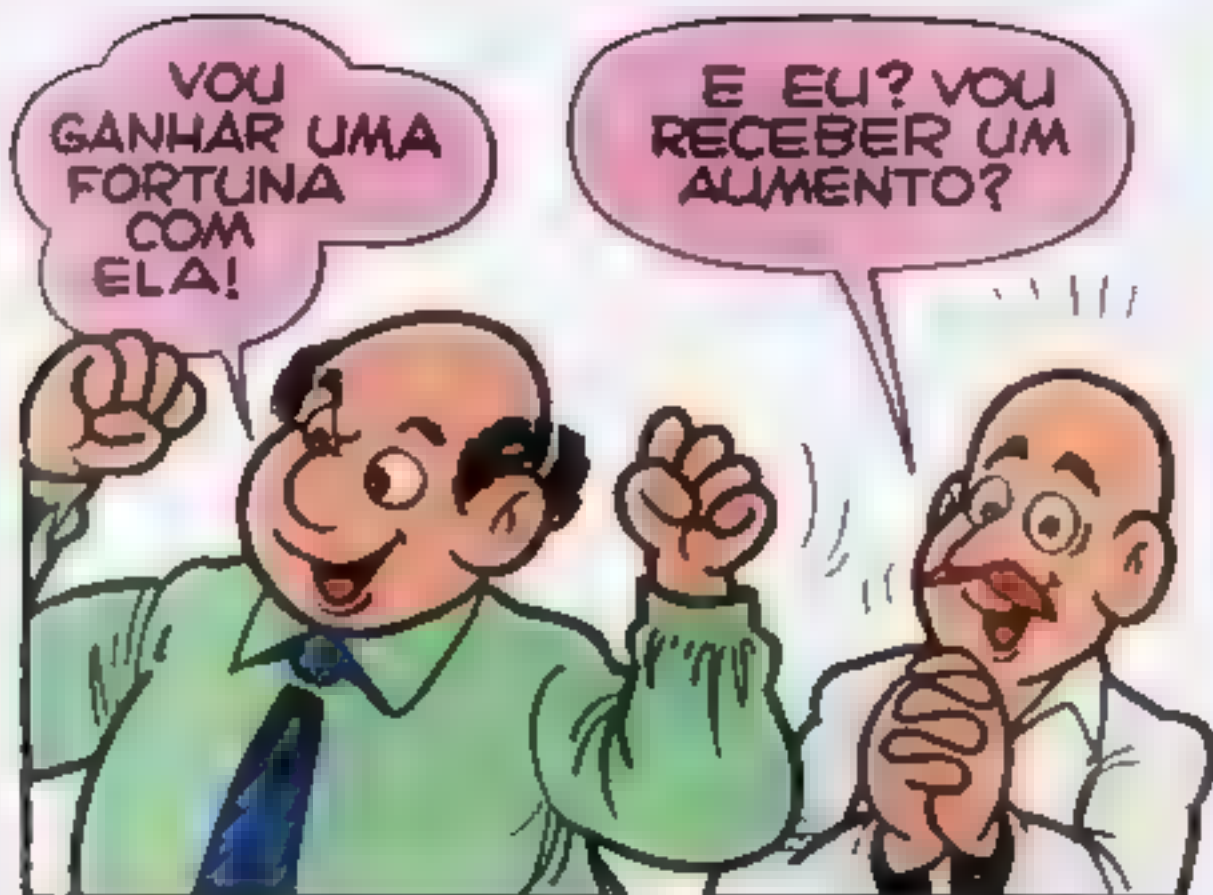
MAS NO
COMEÇO NÃO ERA
ASSIM!

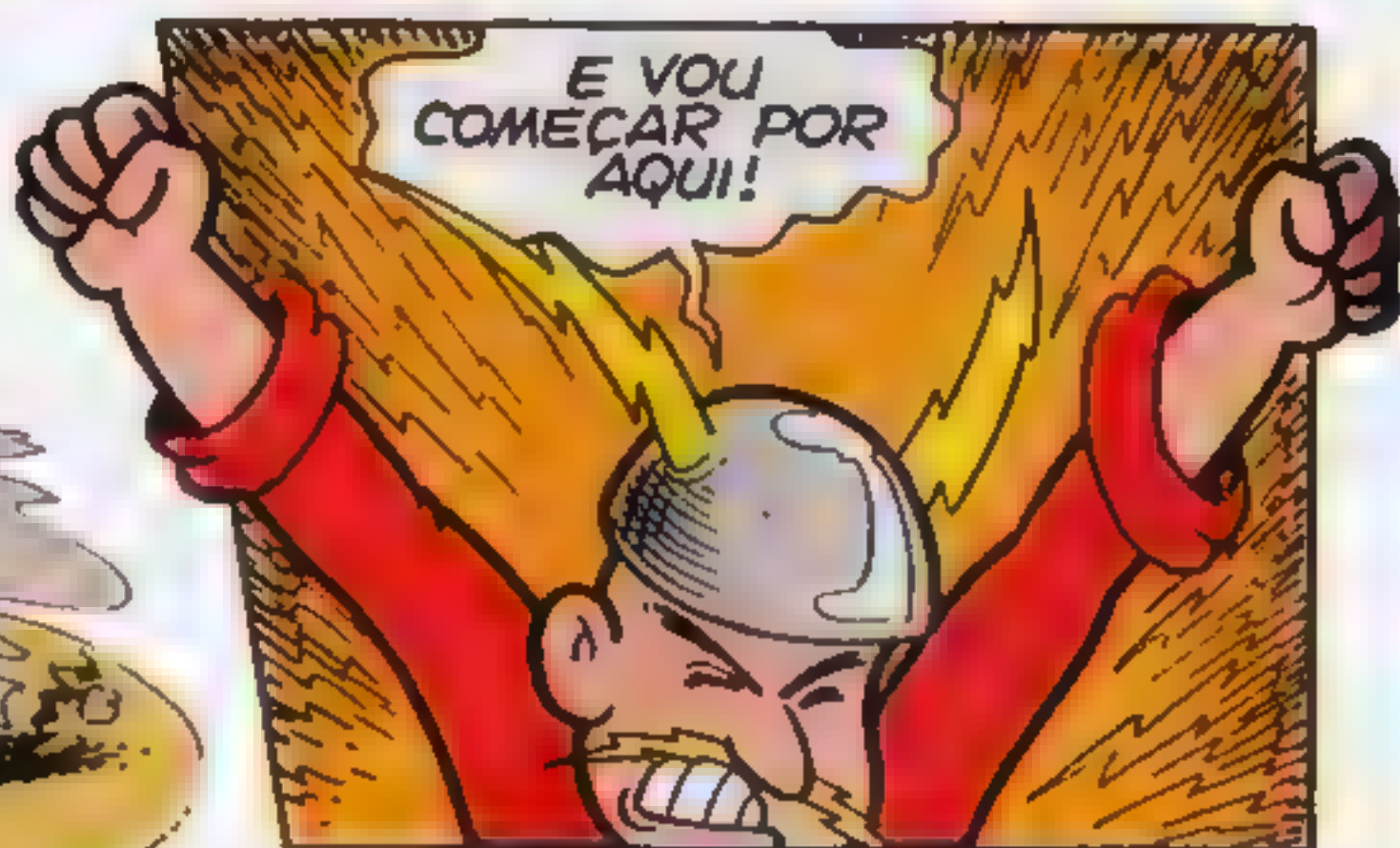
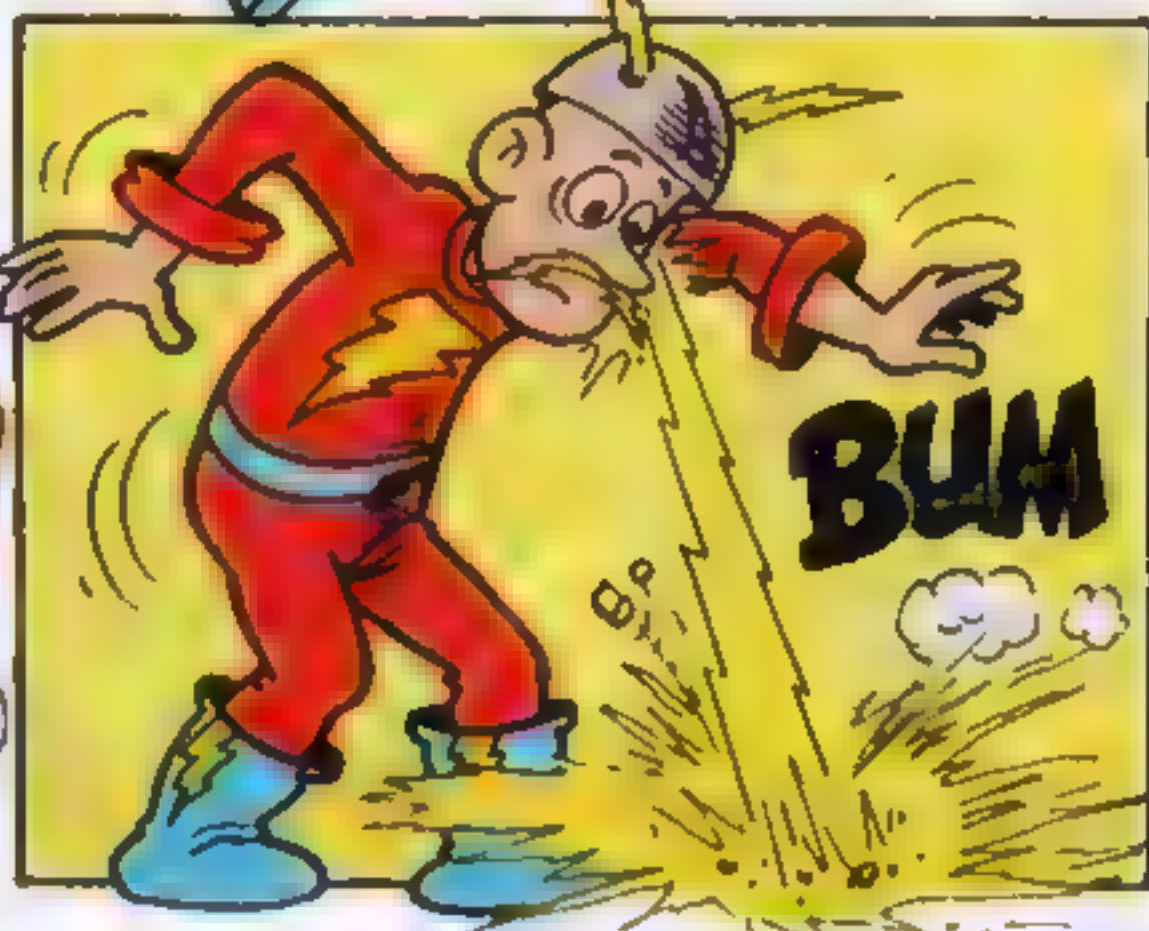
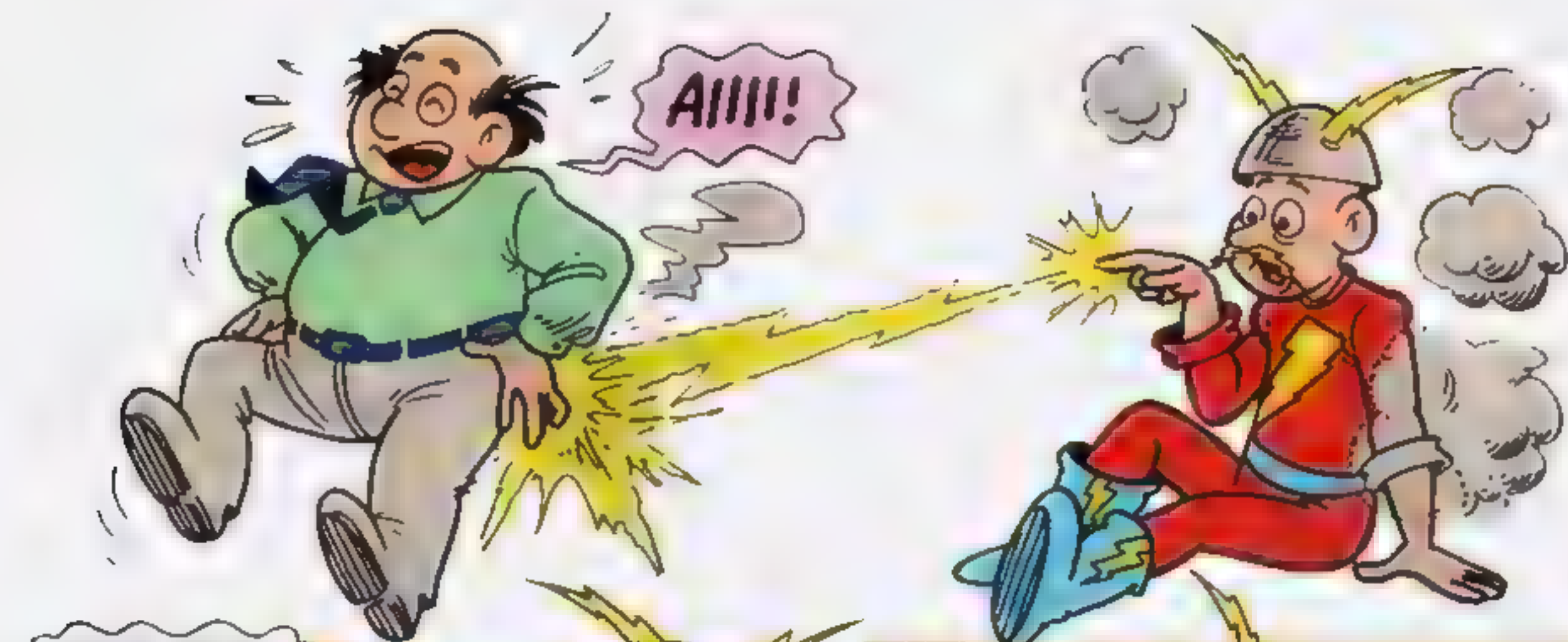
EU ERA UM
SIMPLES FUNCIONÁRIO
DE UMA
EMPRESA!

TRABALHAVA
IGUAL A UM ESCRAVO
COMO TÉCNICO EM
ELETRÔNICA!

COMO É, **RAIMUNDÃO**?
JÁ CONSEGUIU CRIAR A TELEVISÃO
QUE VAI REVOLUCIONAR
O MUNDO?

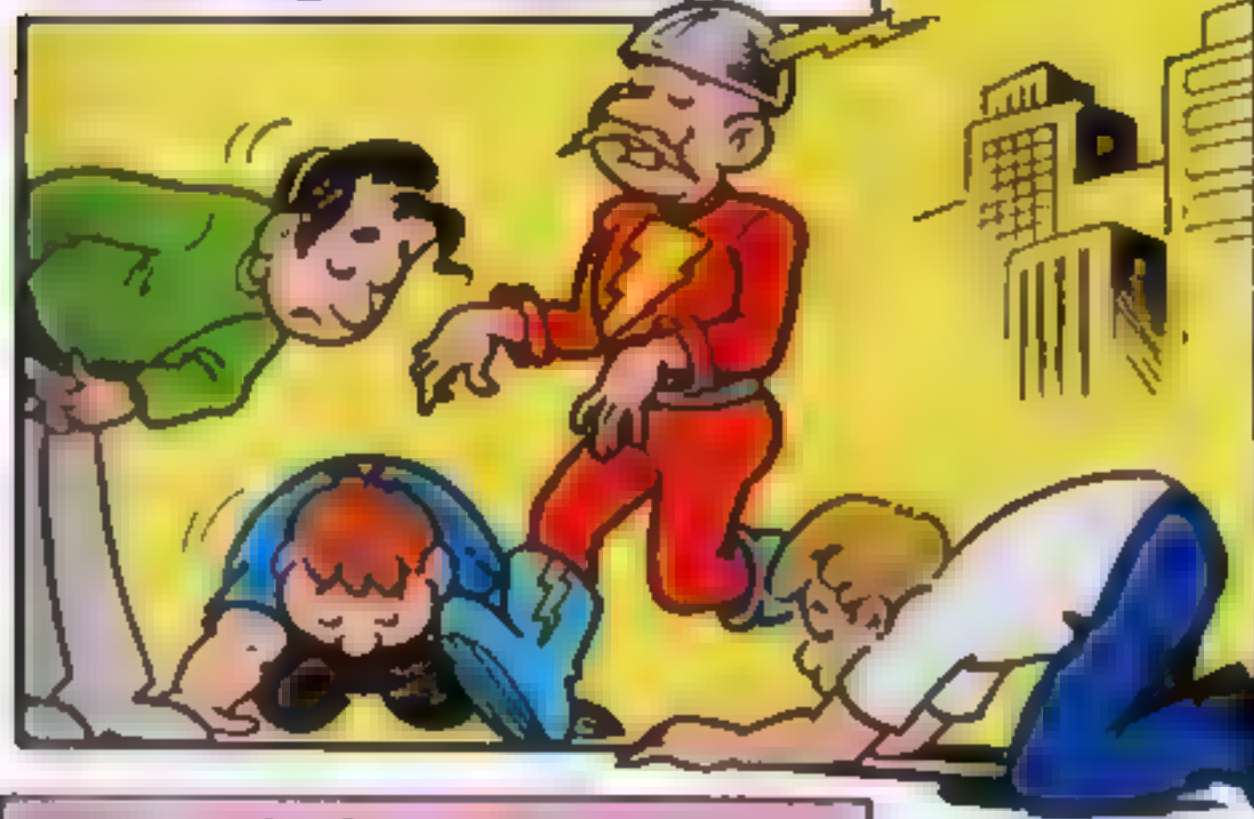
ESTA
PRONTINHA,
SEU ROBERTO! É
SÓ TESTAR!



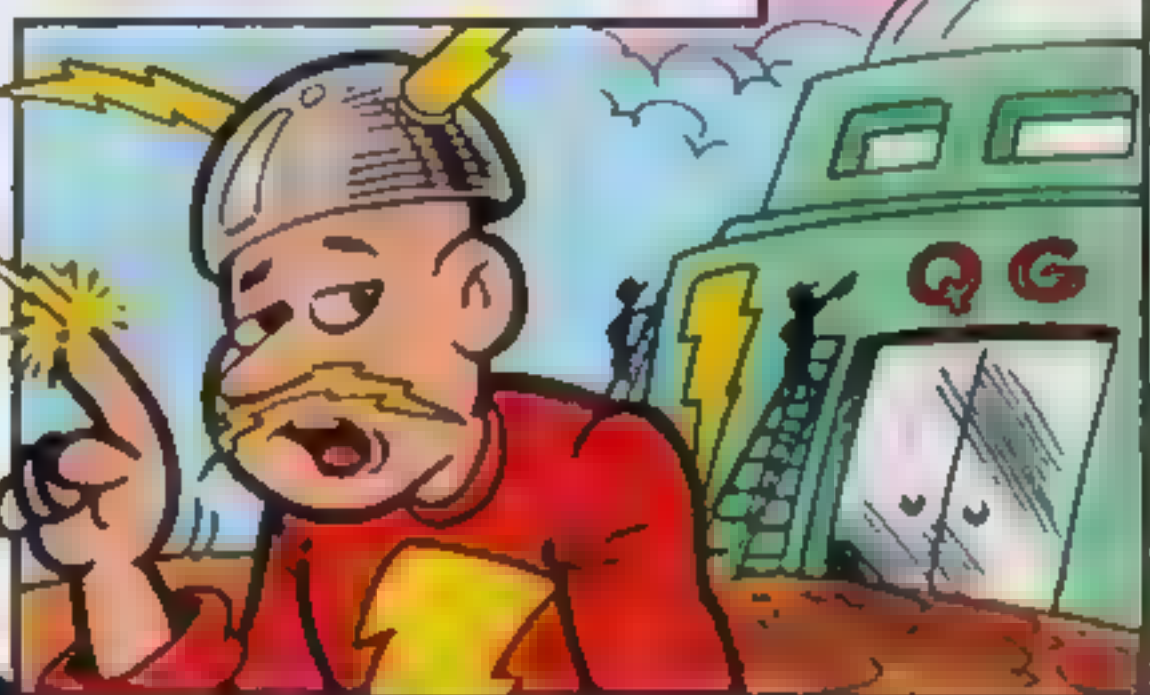




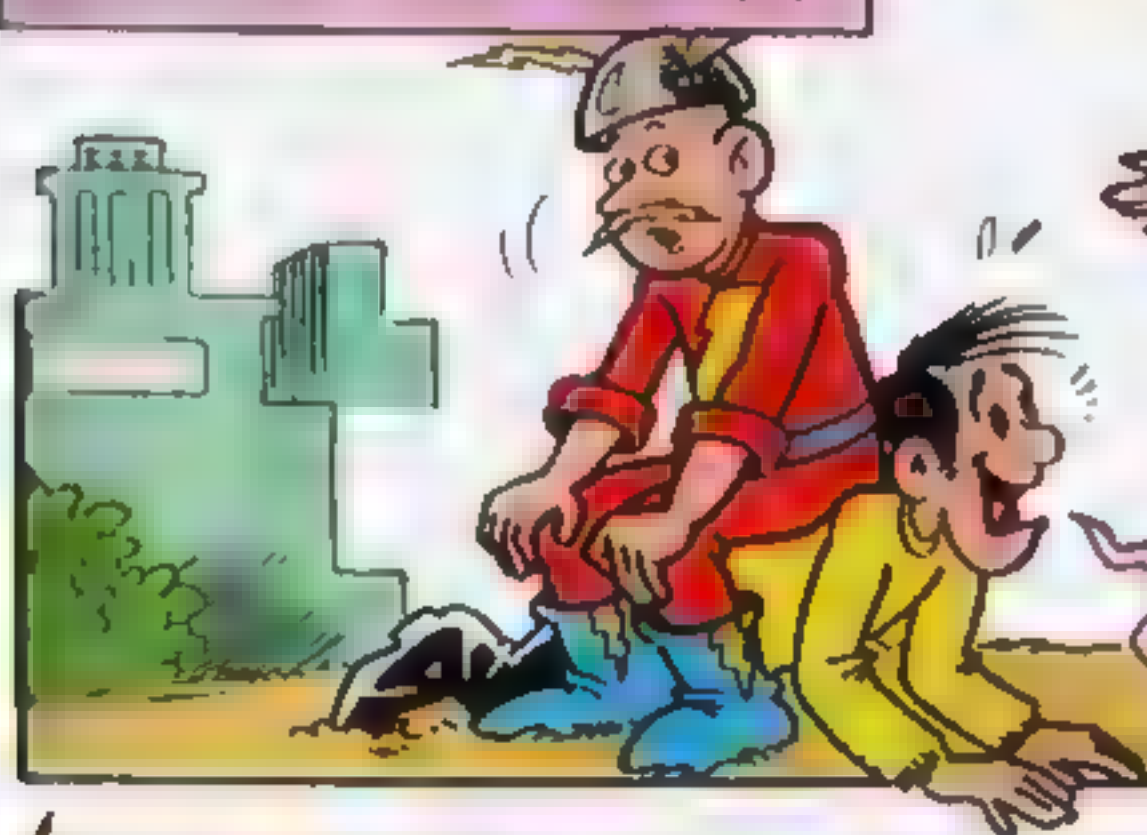
LOGO, TODOS COMEÇARAM A TEMER MEUS PODERES...



EM POUCO TEMPO ME TORNEI O HOMEM MAIS PODEROSO DO PLANETA...

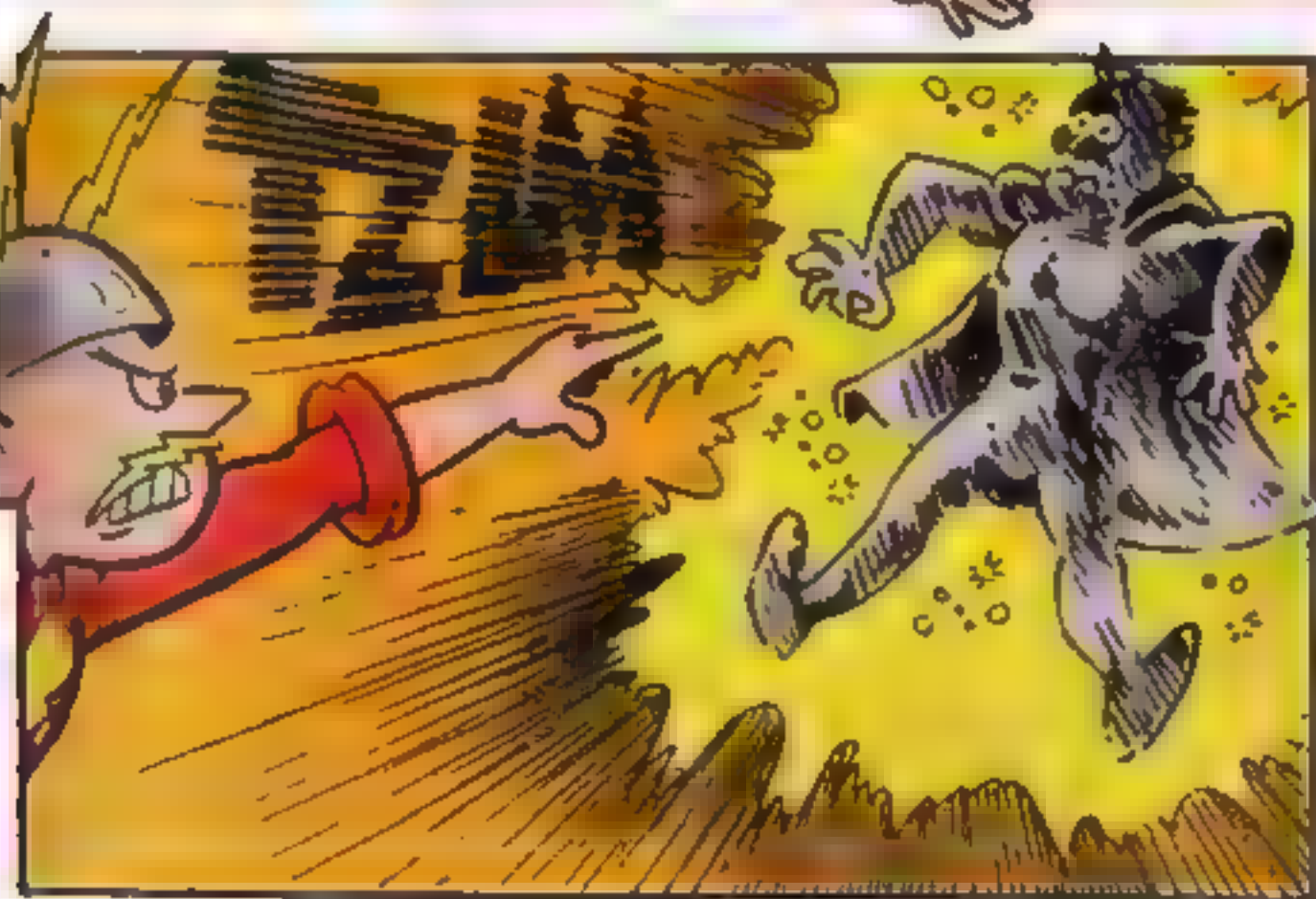


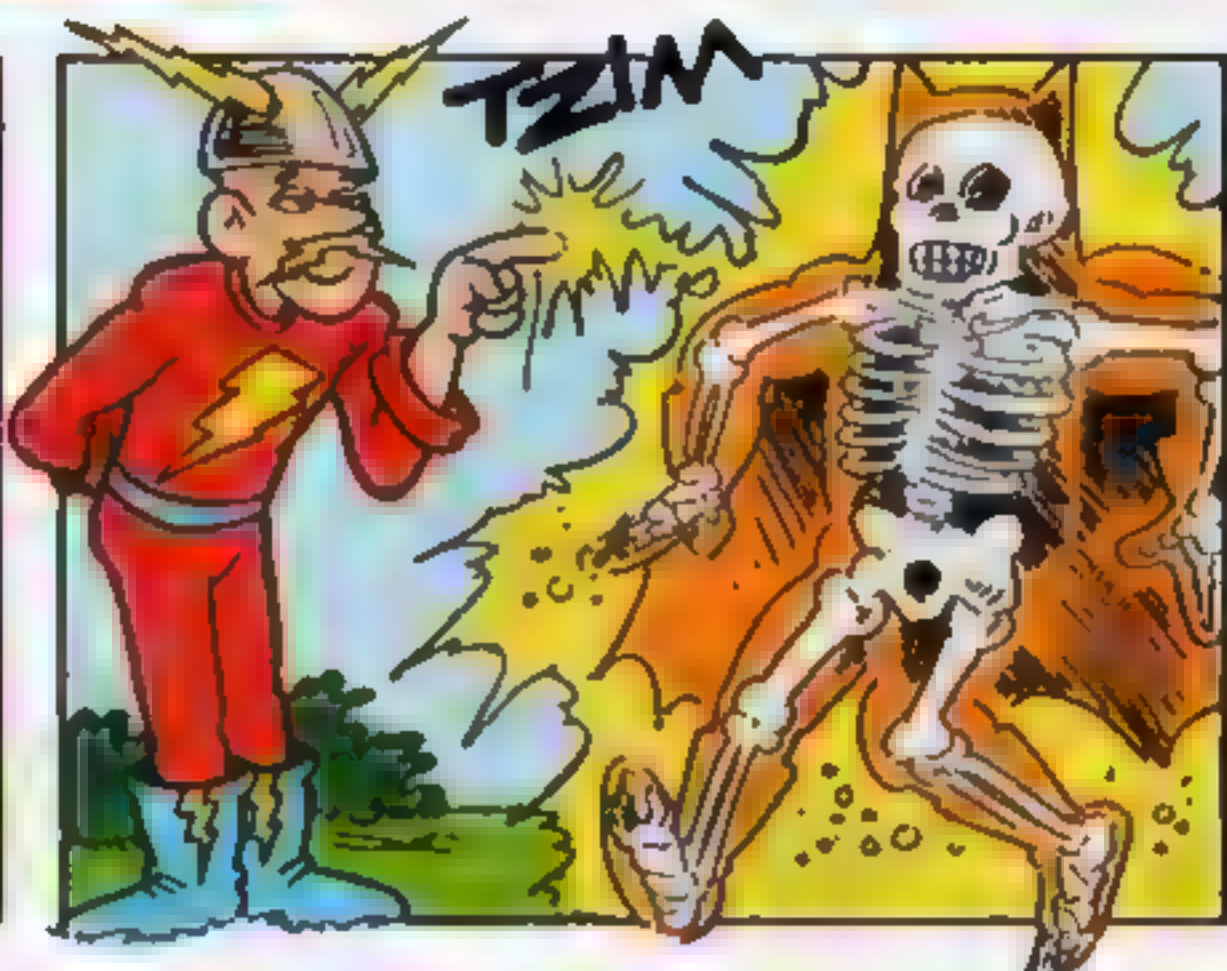
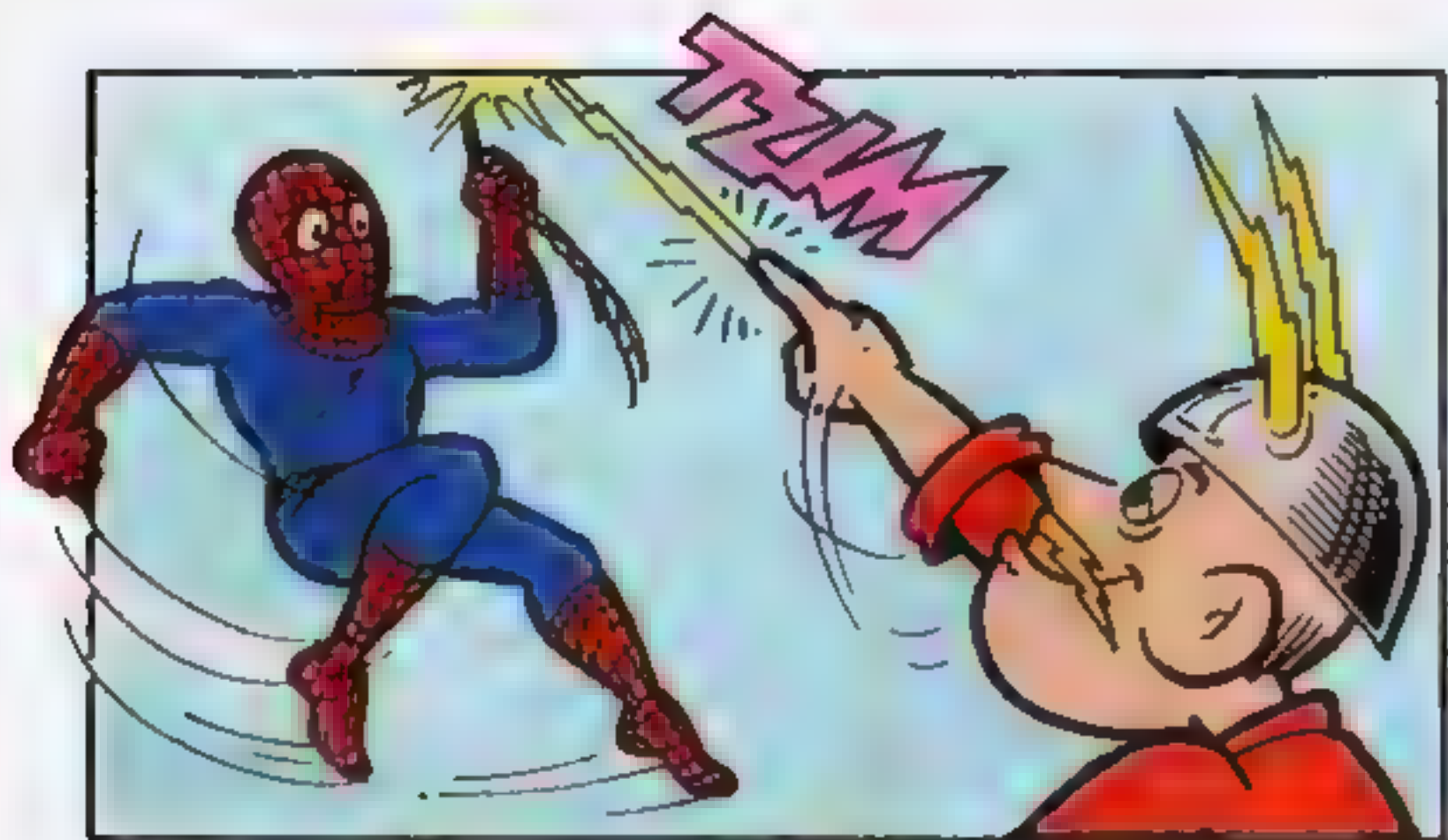
MEU PODER COMEÇAVA A INCOMODAR TODO MUNDO...



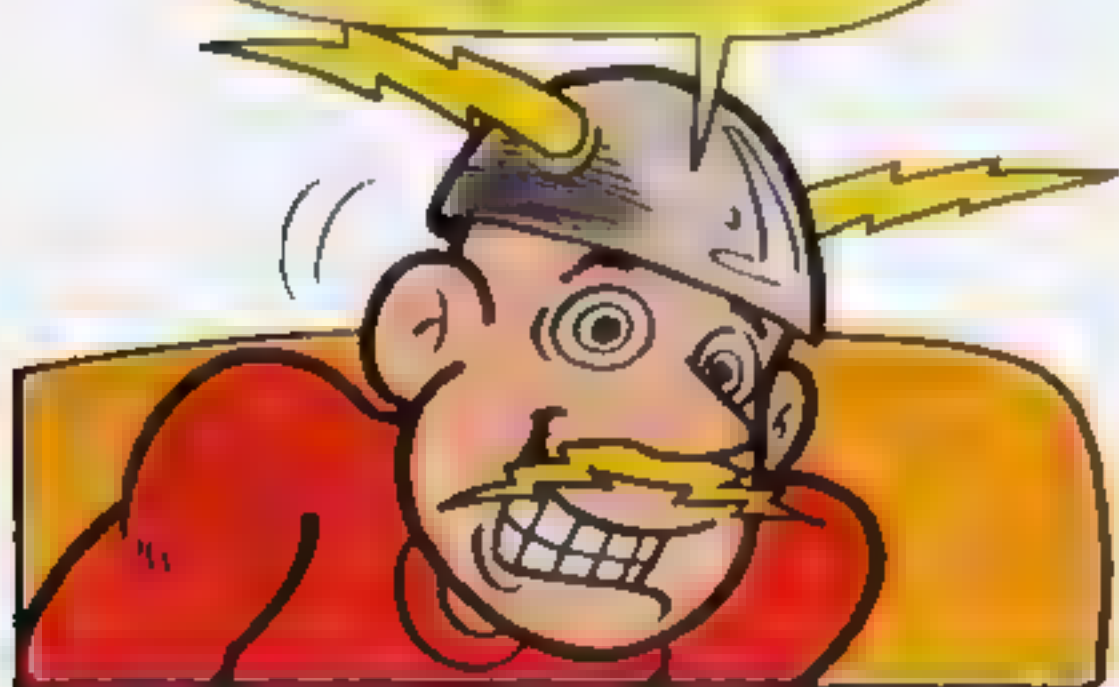
SEUS DIAS DE TIRANIA ACABARAM, ELECTRO!

SUPEROMÃO!





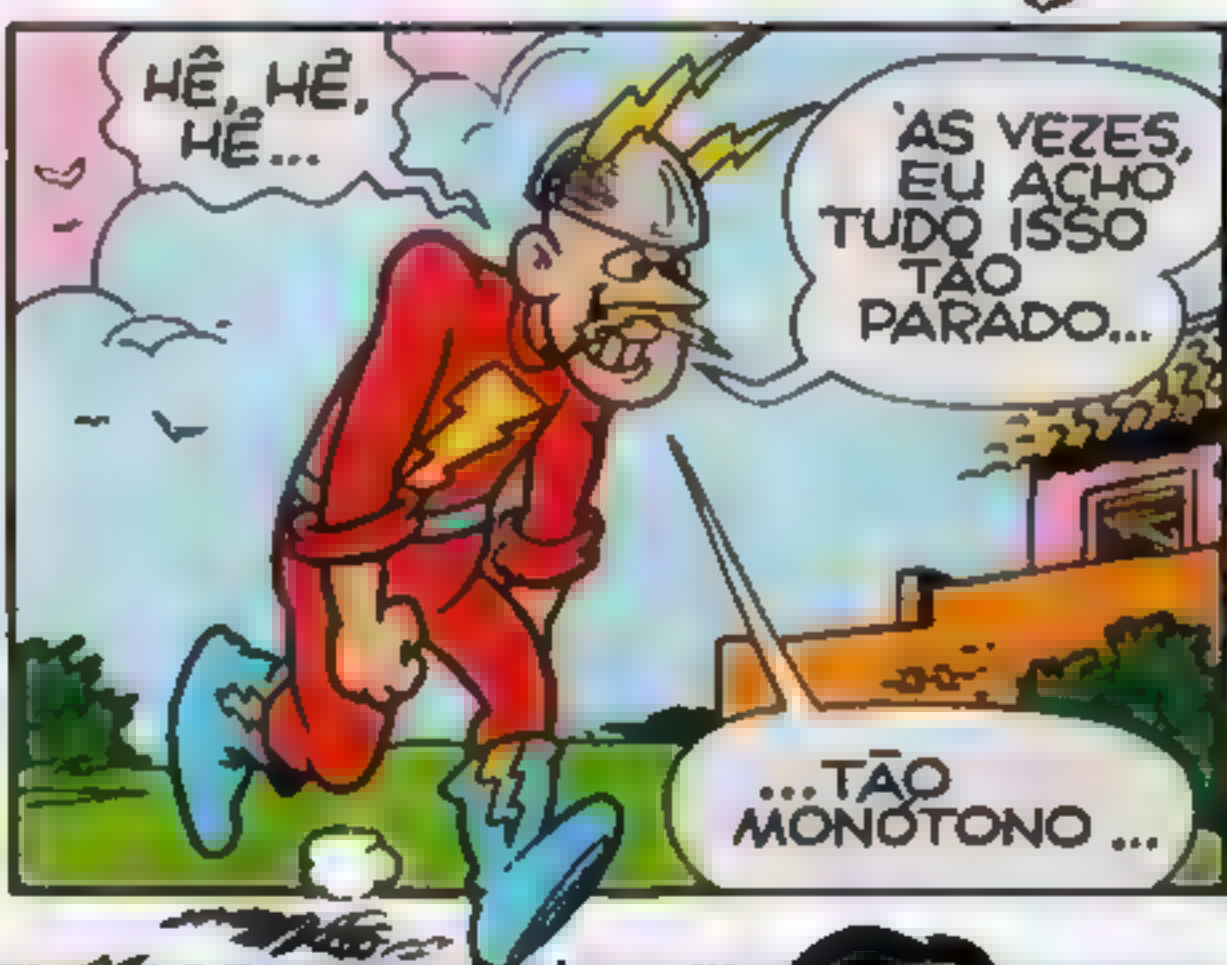
E AGORA EU SOU
O MAIOR! O DONO
DE TUDO!



HÊ, HÊ,
HÊ...

'AS VEZES,
EU ACHO
TUDO ISSO
TÃO PARADO...

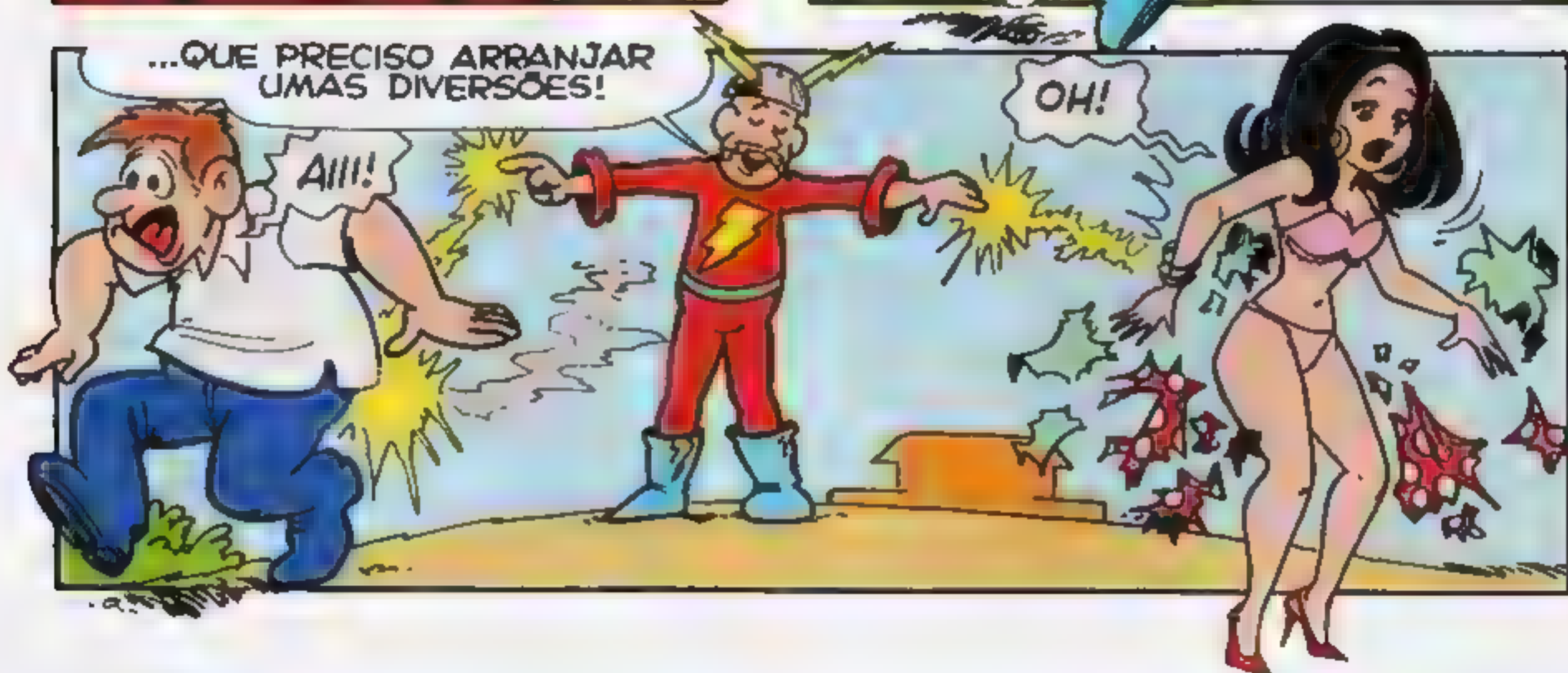
...TÃO
MONÓTONO ...

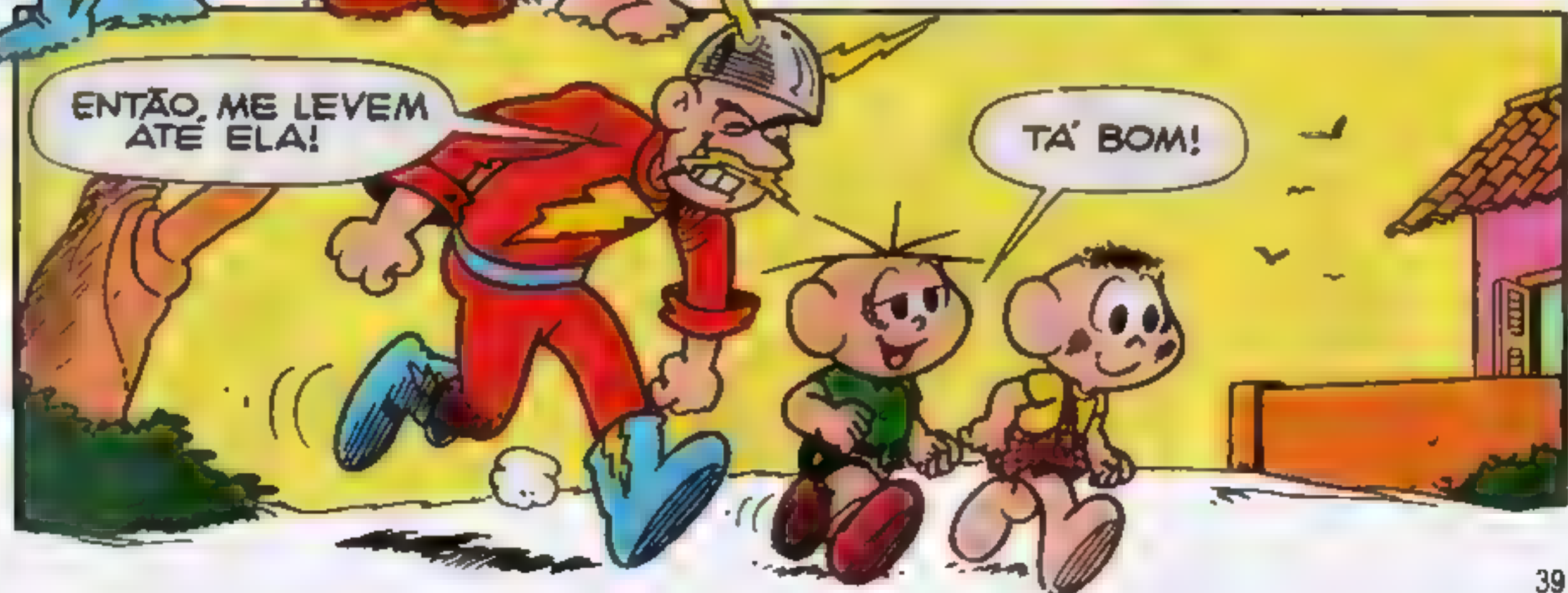


...QUE PRECISO ARRANJAR
UMAS DIVERSÕES!

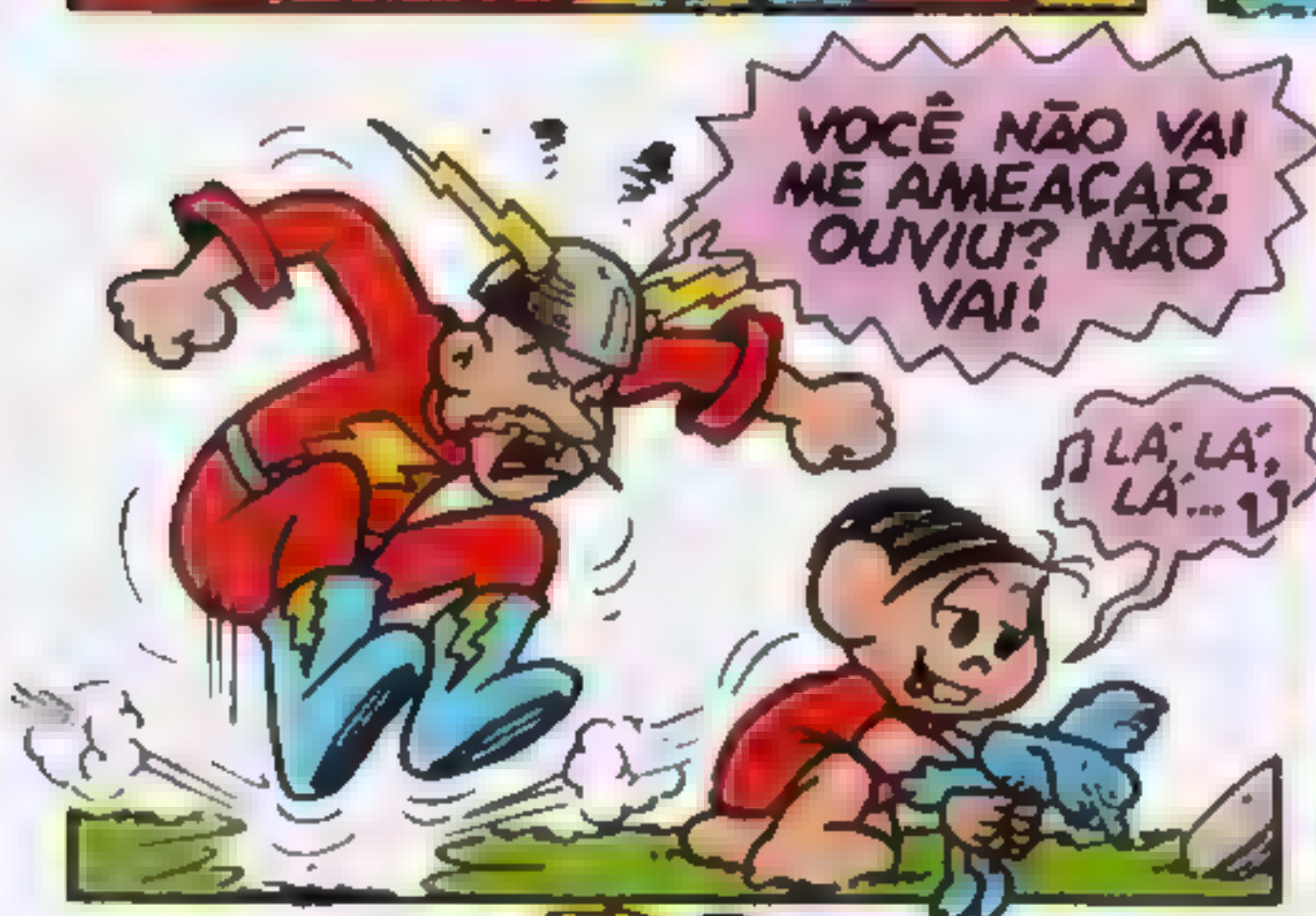
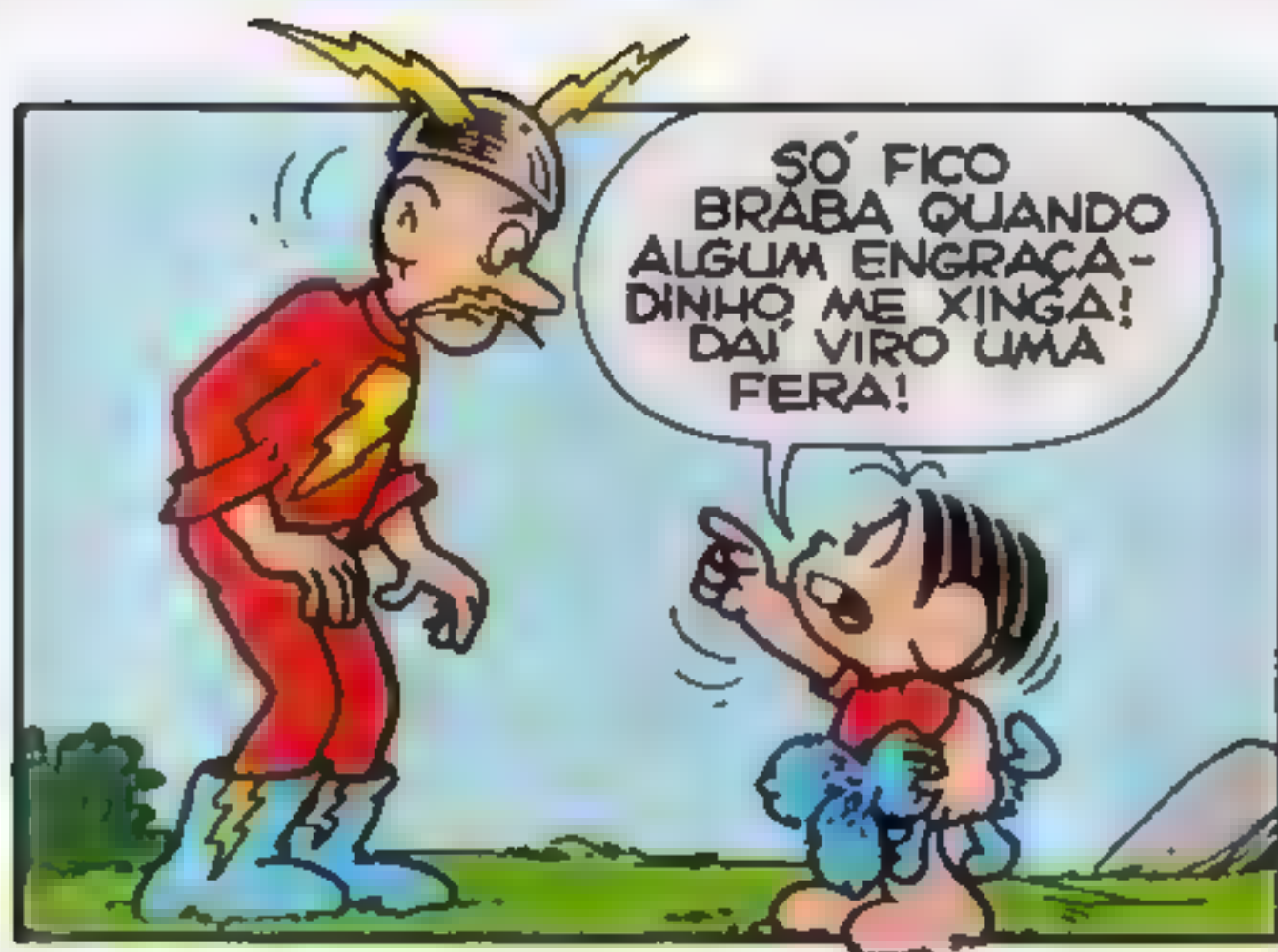
Aiii!

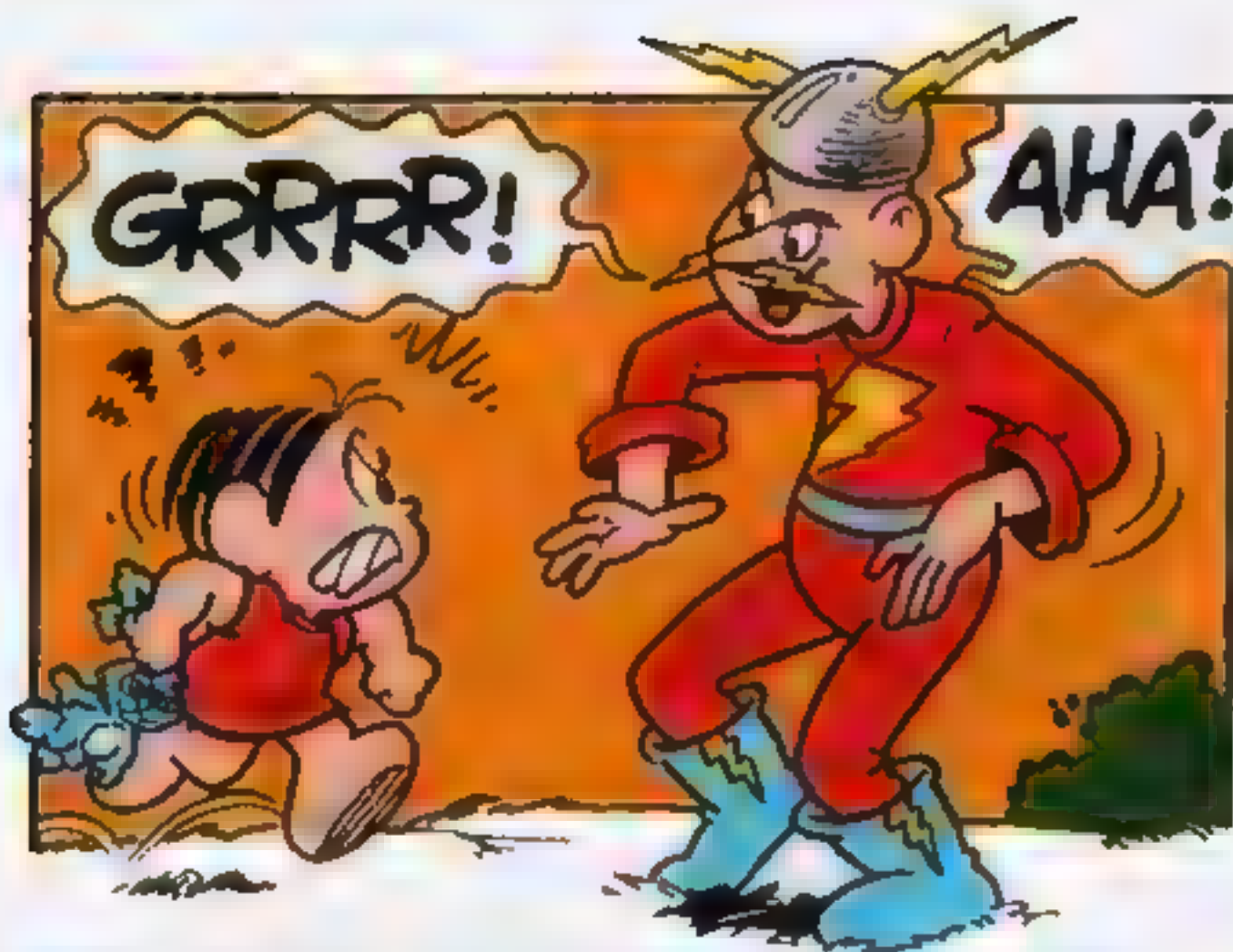
OH!





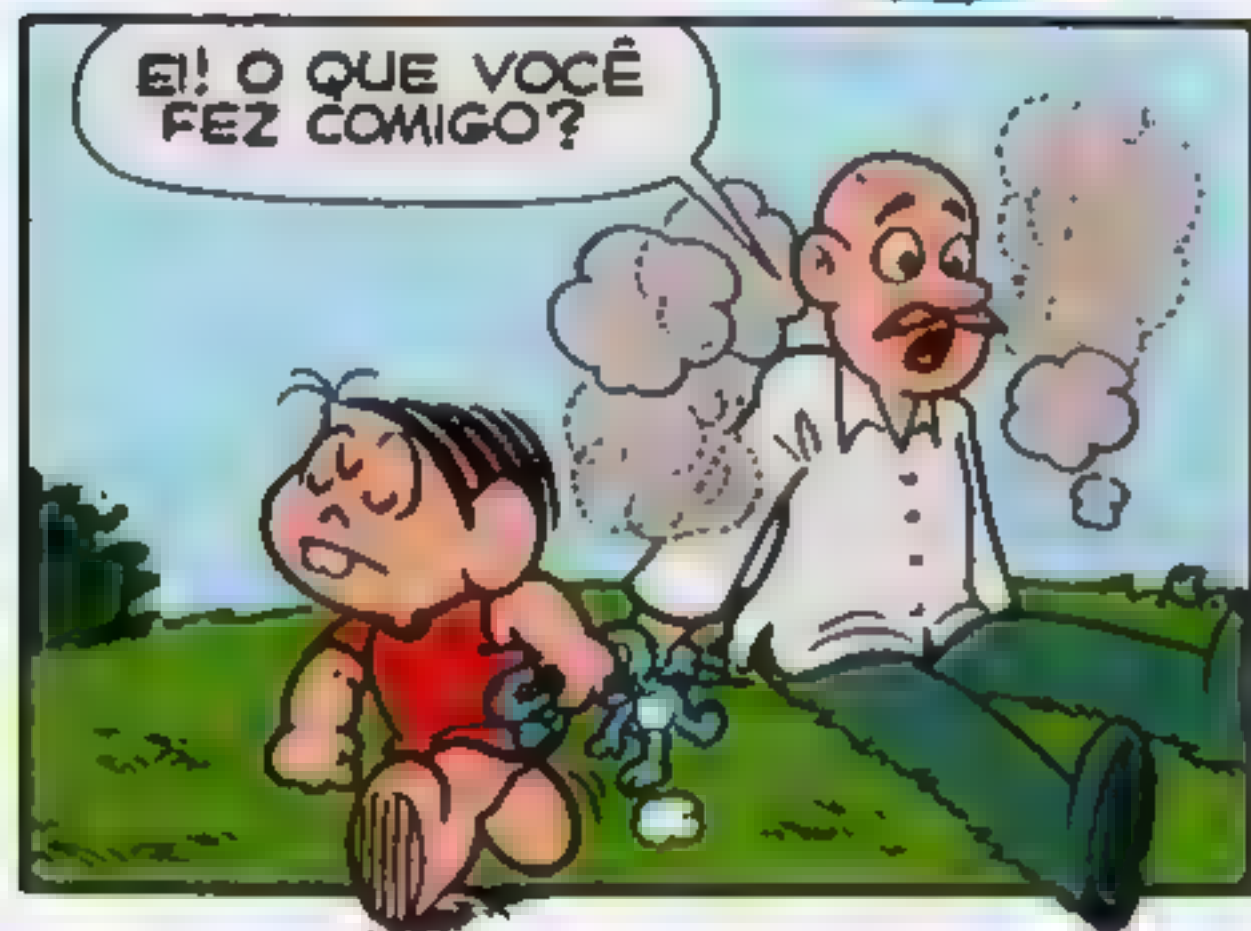




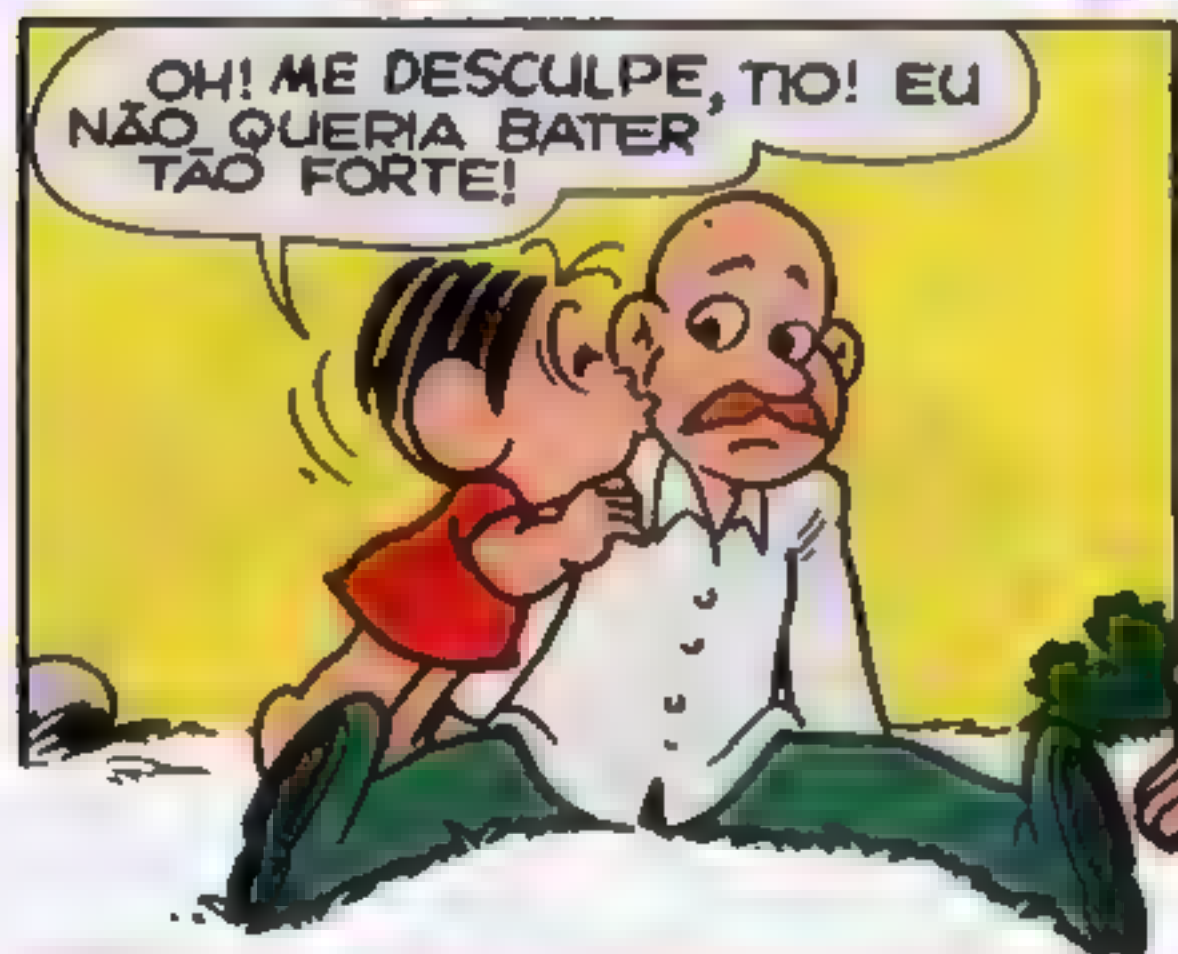


GRRRR!

AHÁ!



EI! O QUE VOCÊ FEZ COMIGO?

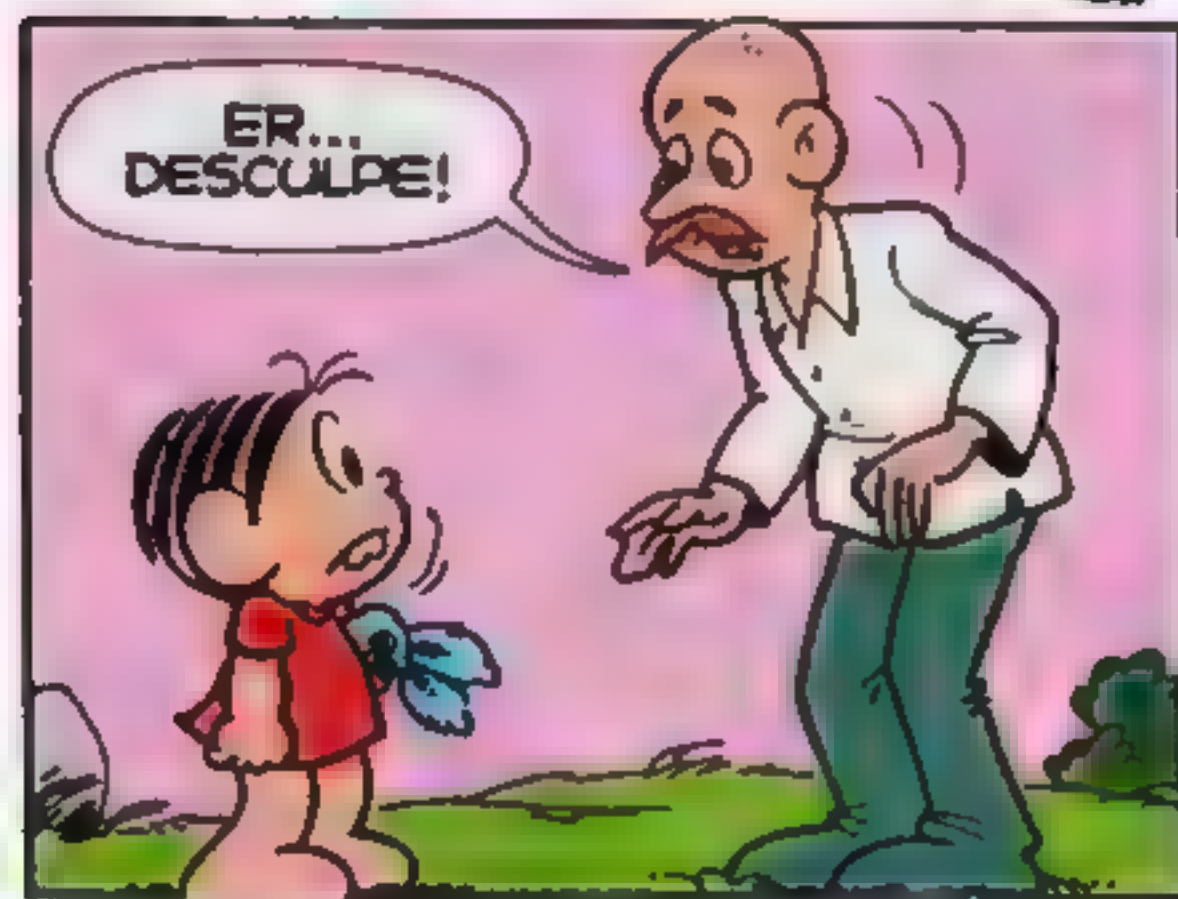


OH! ME DESCULPE, TIO! EU NÃO QUERIA BATER TÃO FORTE!



EU NÃO GOSTO DE FAZER ESSAS COISAS!

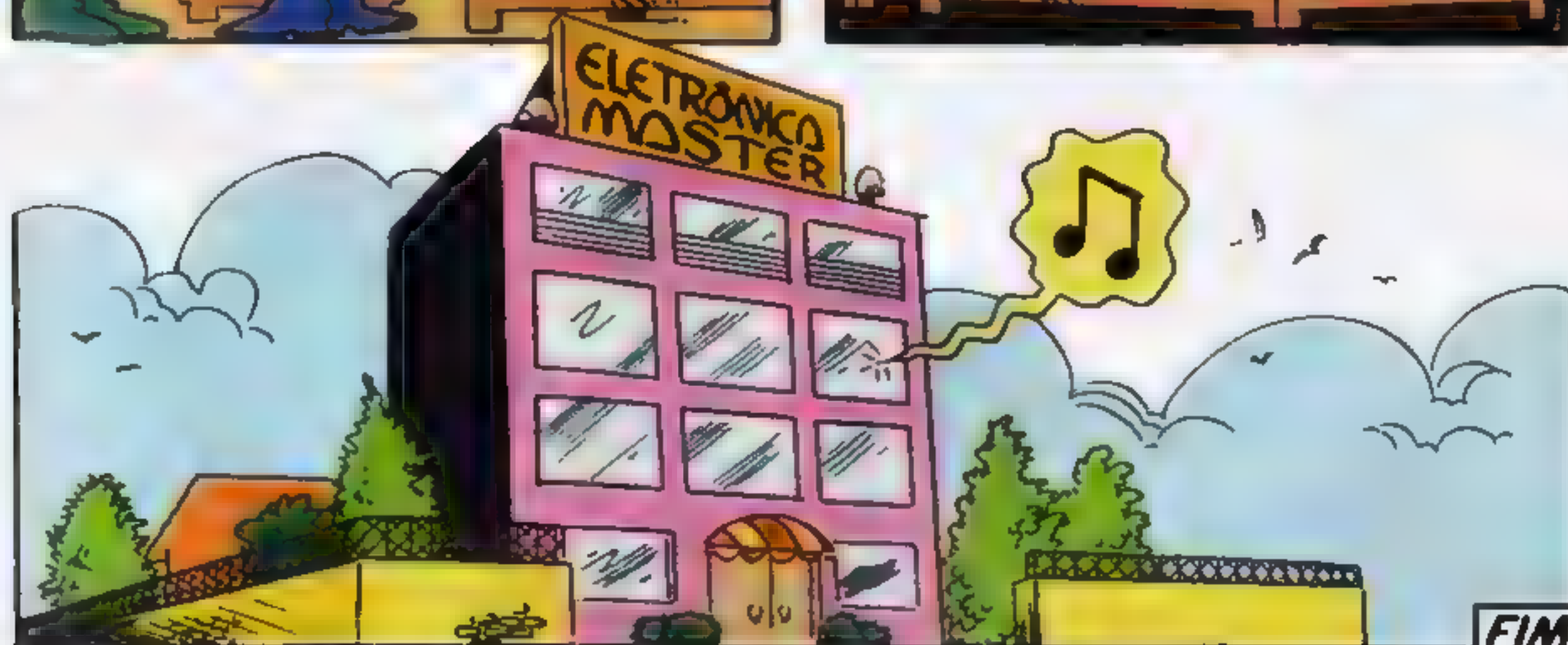
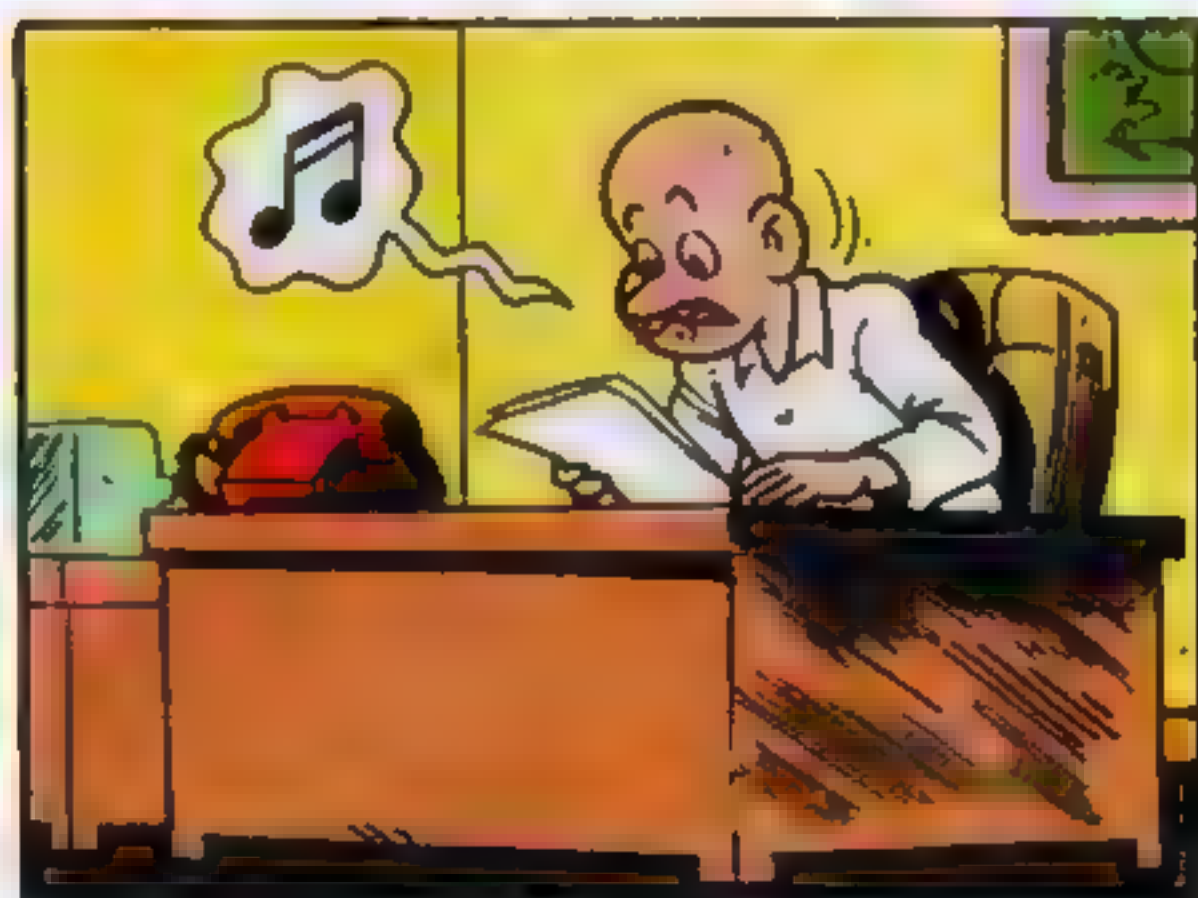
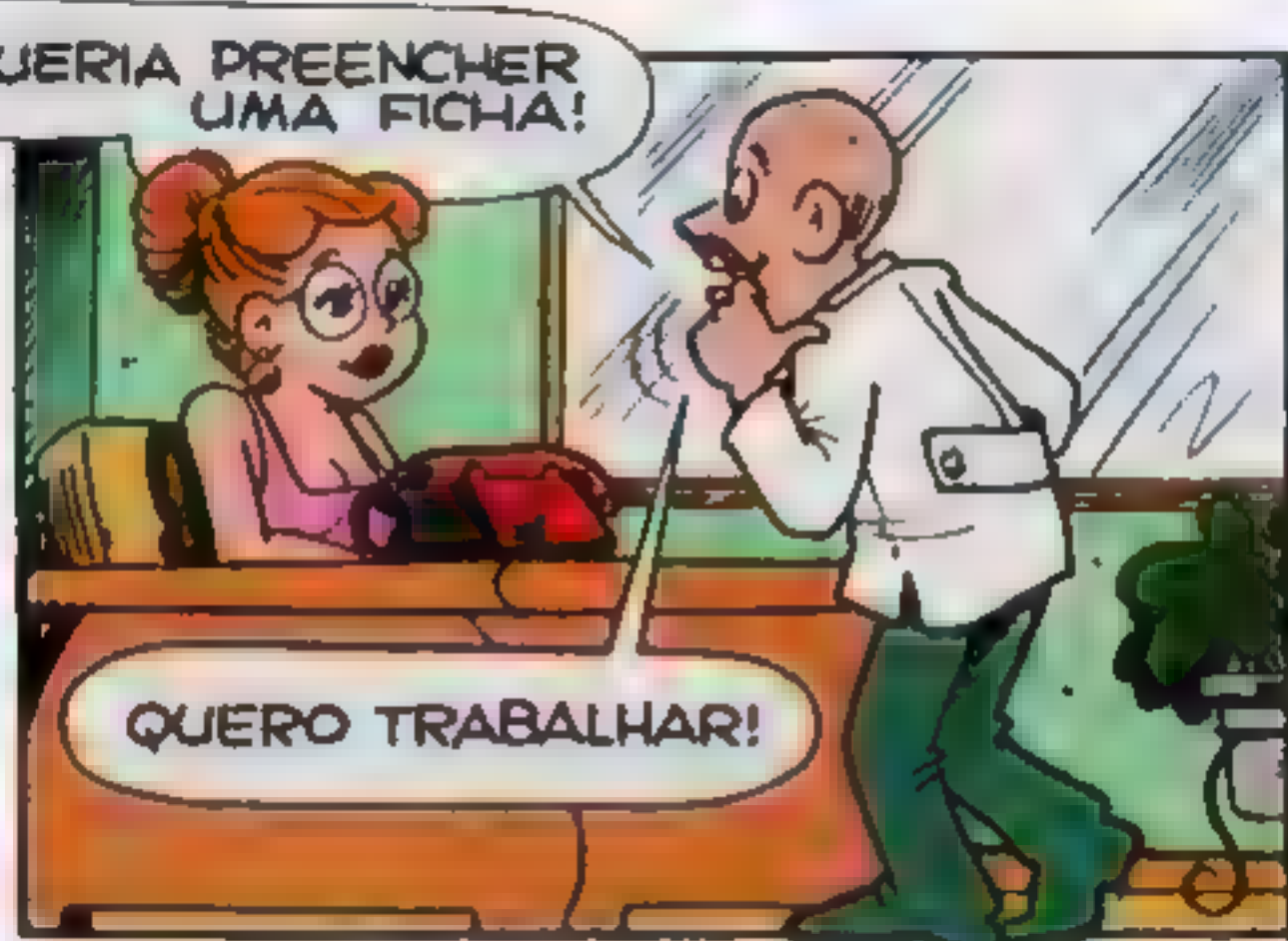
...MAS TODO MUNDO VIVE ME XINGANDO!



ER... DESCULPE!



EXISTEM COISAS MAIS FORTES QUE O PODER!



**DO YOU WANT
TO DISCOVER A
NEW WORLD?**

**¿DESEA
DESCUBRIR UN
NUEVO MUNDO?**



**VOCÊ QUER DESCOBRIR
UM NOVO MUNDO?**



**Monica
TEEN**

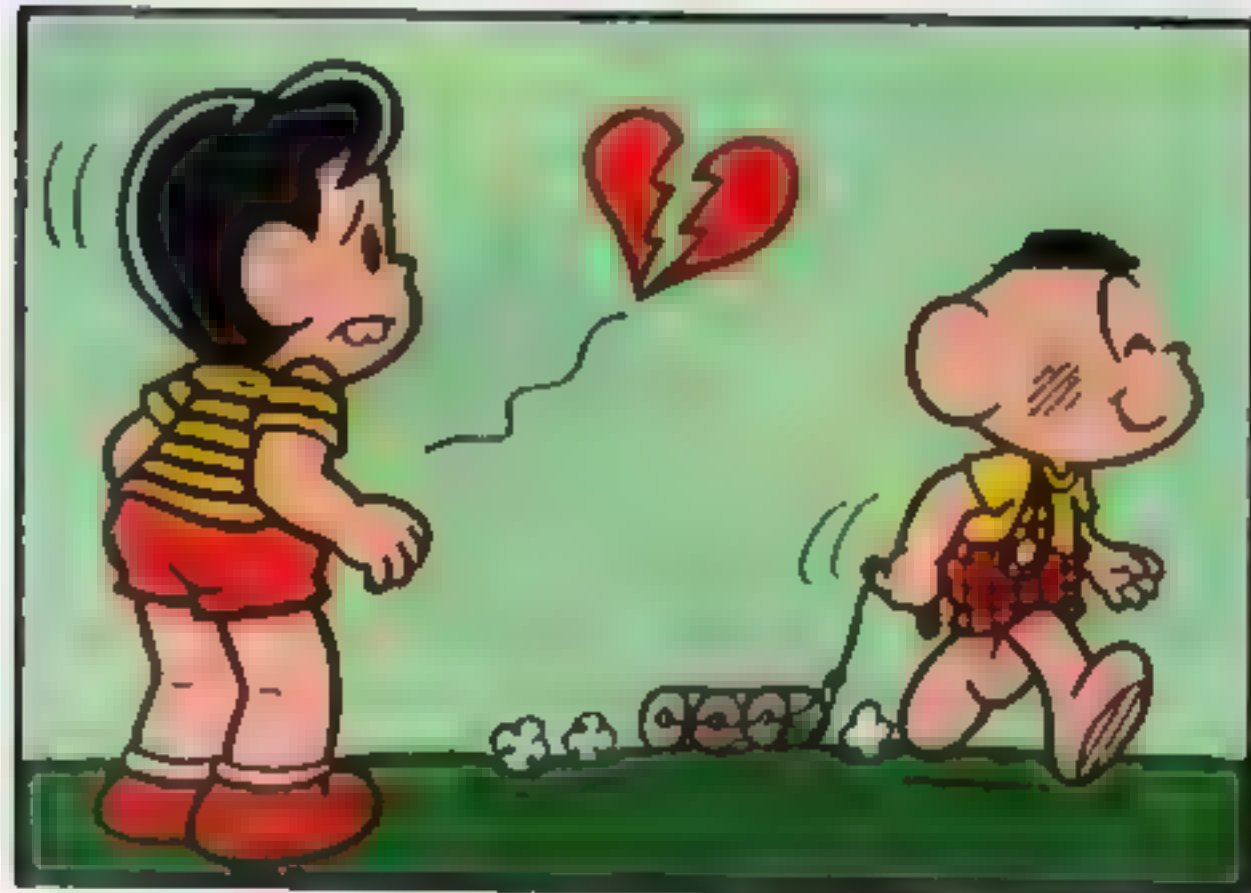
• in english • en inglés
• em inglês

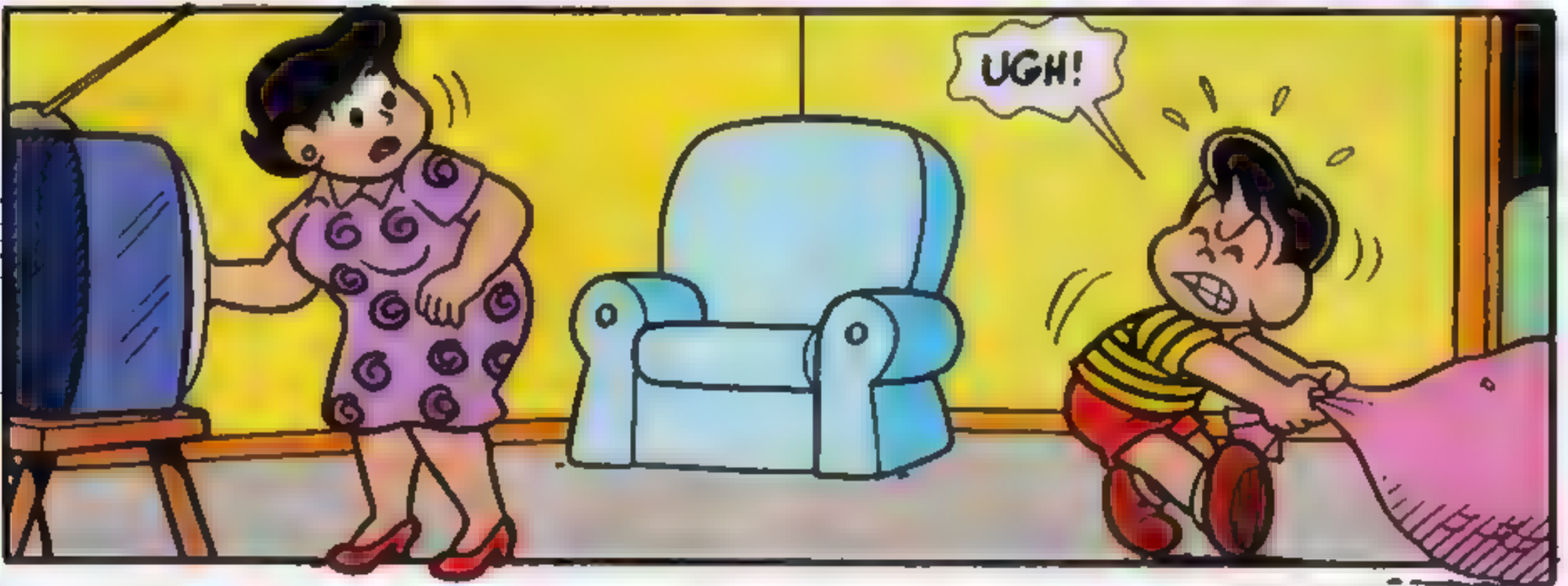
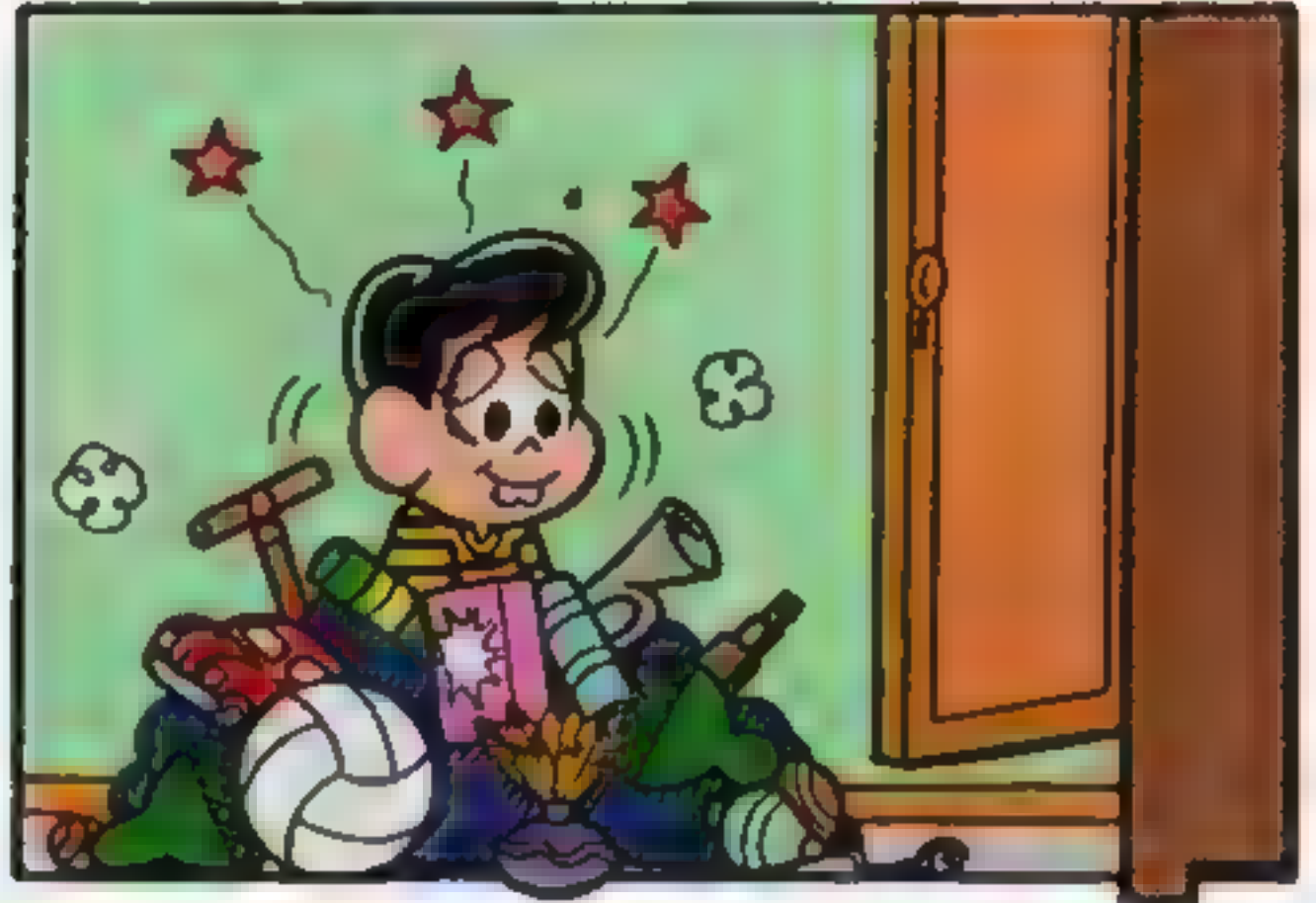
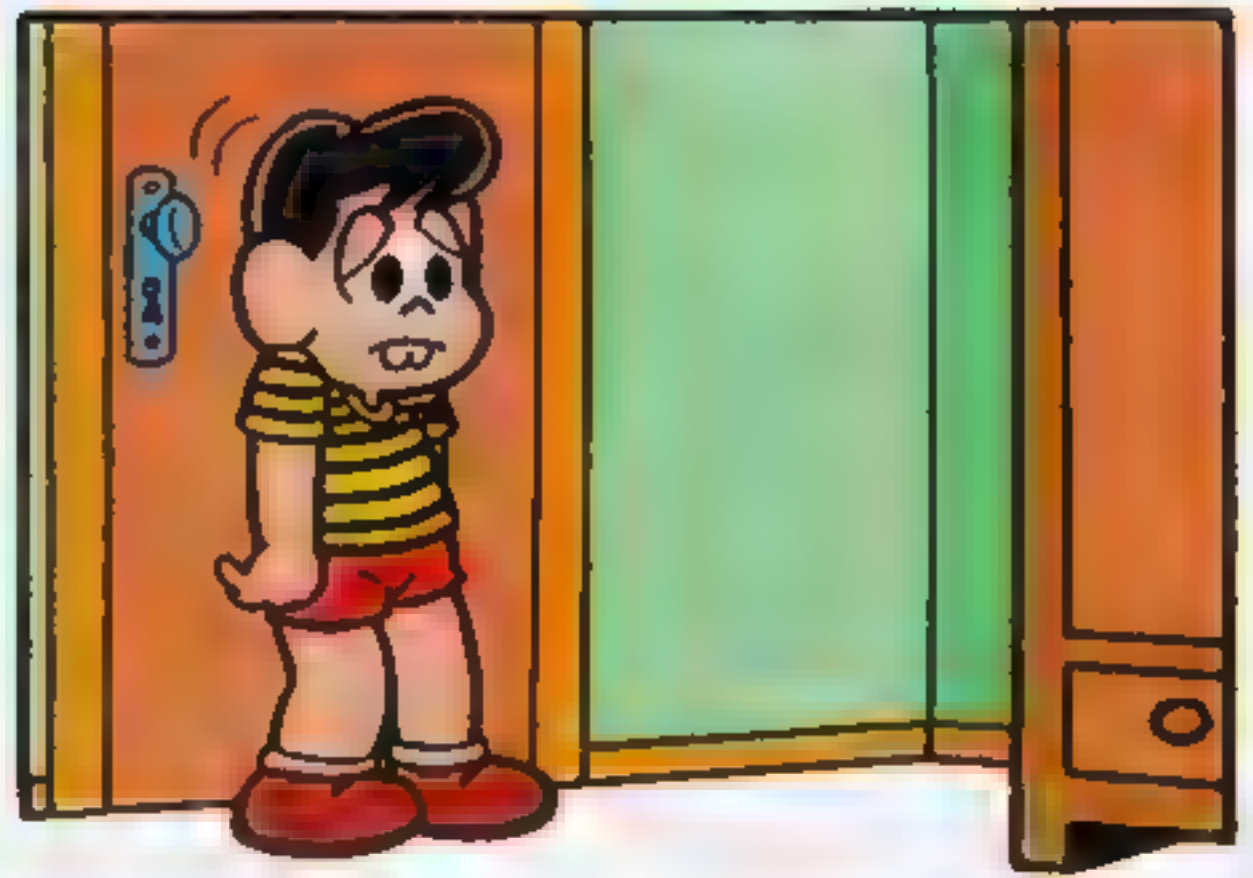
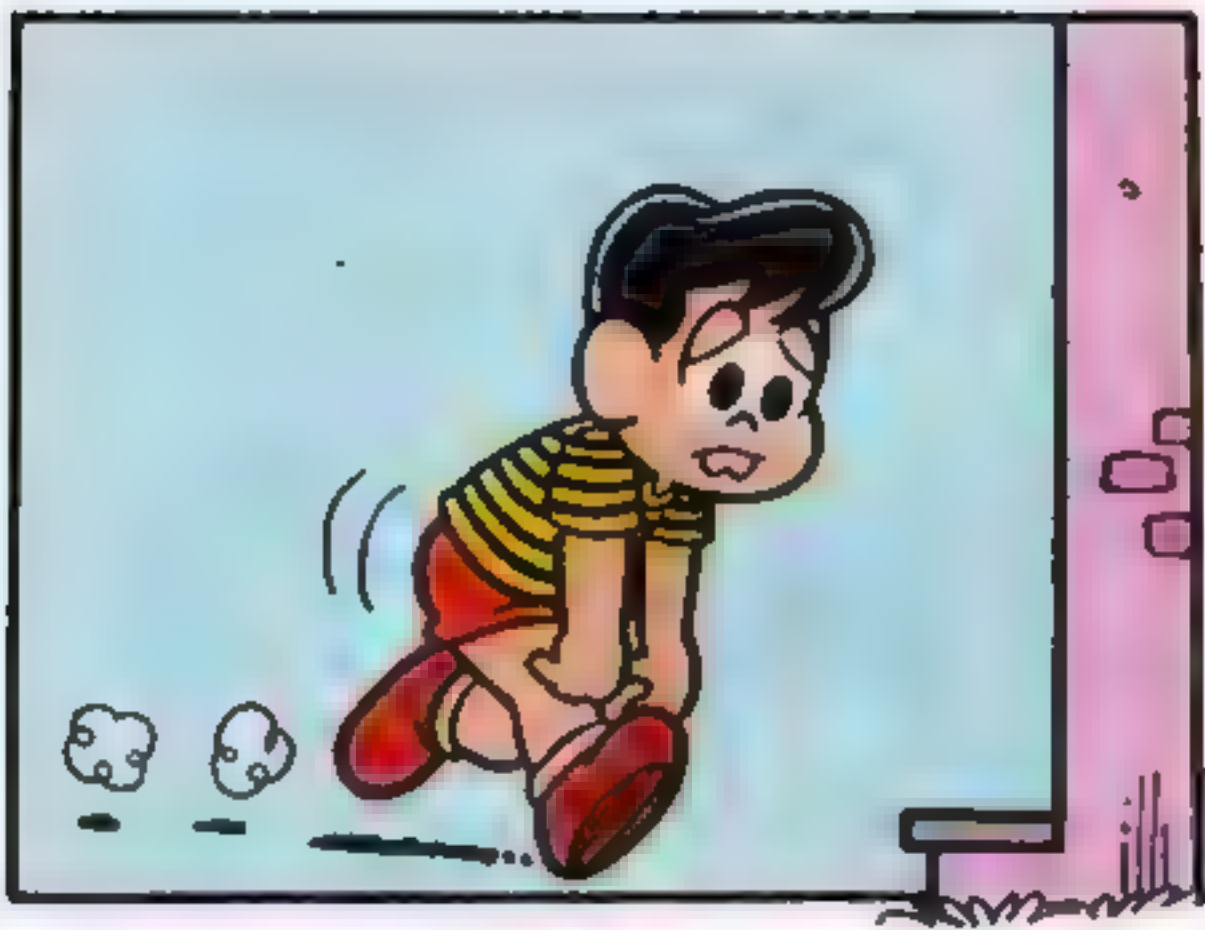
**Mónica
JÓVEN**

• en español • in spanish
• em espanhol



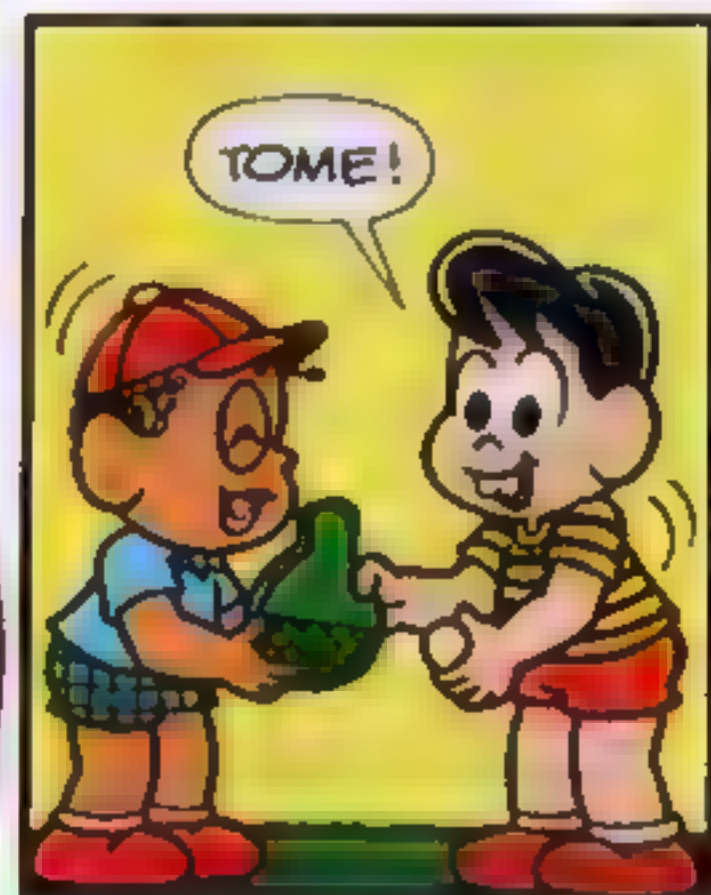
TiTi em BOM CORAÇÃO







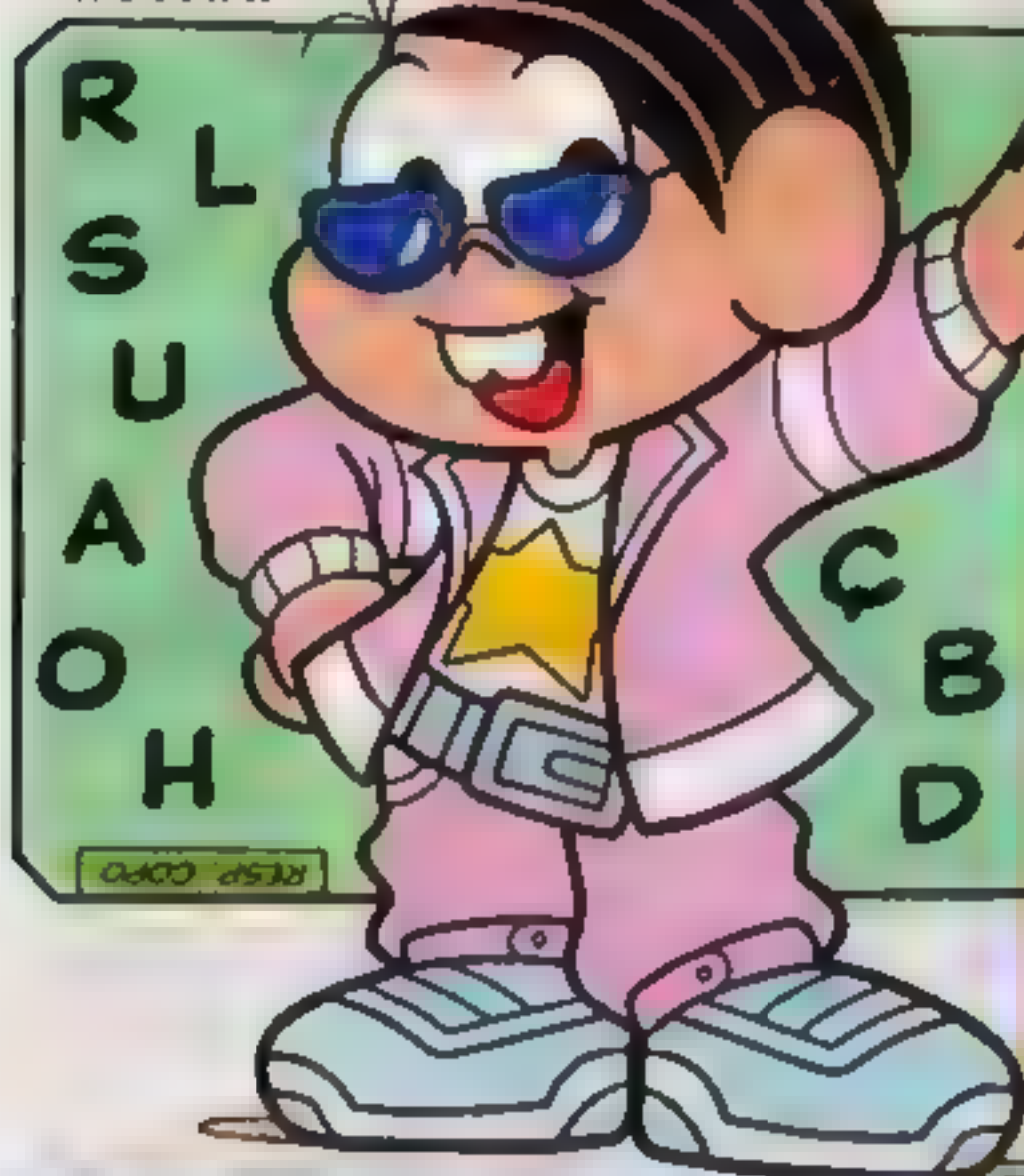




PASSATEMPO

MAURICIO

PAS 7041-A

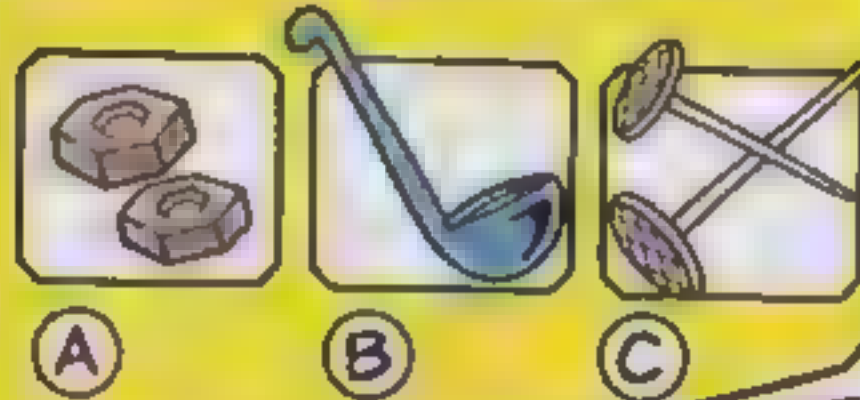


VAMOS INDICAR
QUAL DESTAS
FIGURAS NÃO PODE
TER SEU NOME
ESCRITO COM AS
LETRAS DO QUADRO?

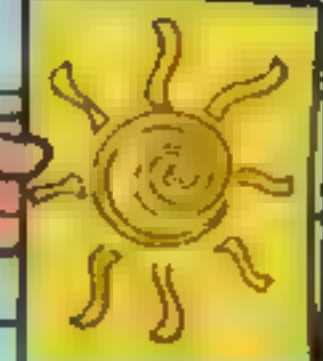


QUE TAL
RELACIONAR
CADA FIGURA
AO SEU PAR
CORRES-
PONDENTE?

PAS 7041-B



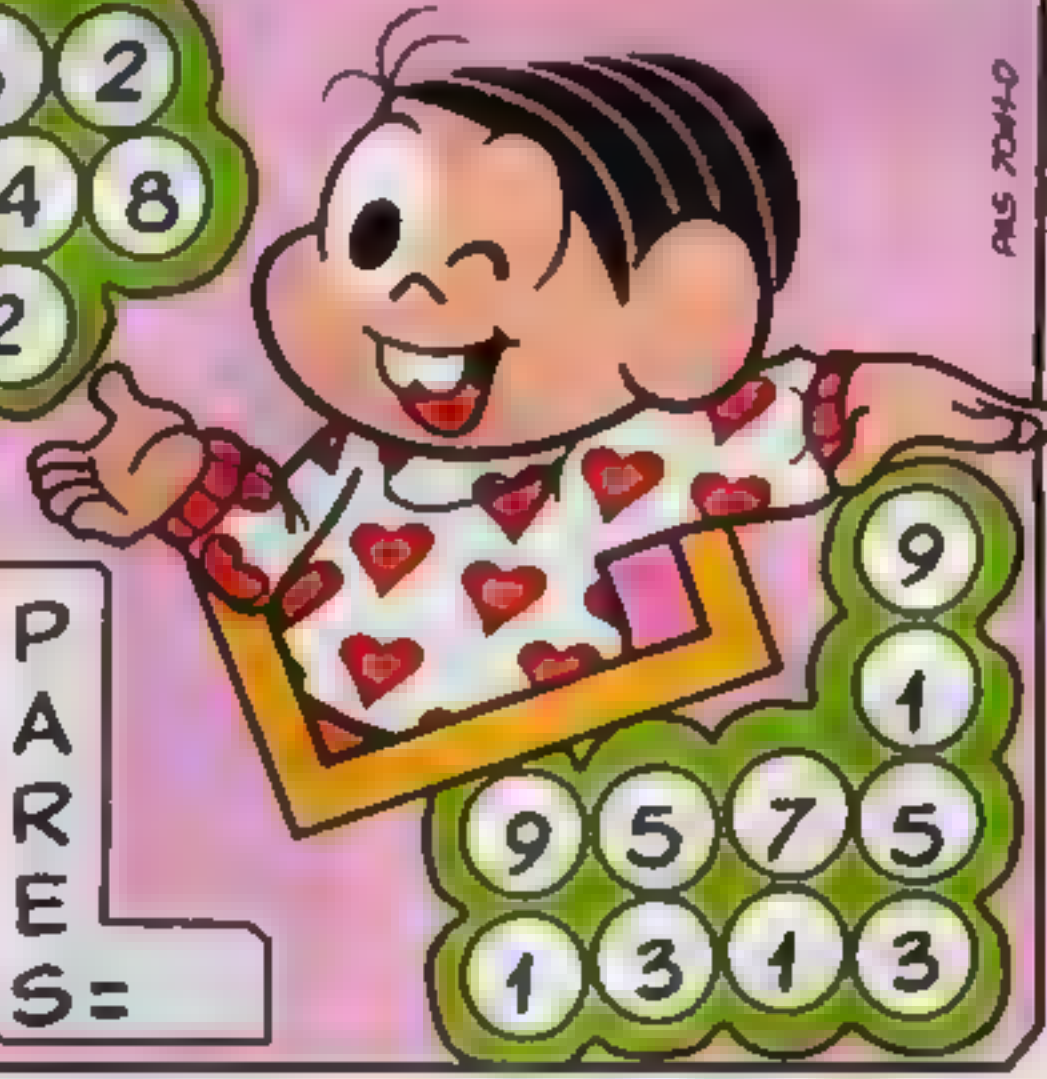
QUANTAS VEZES
A PALAVRA SOL
APARECE NO
DIAGRAMA?



QUAL GRUPO DE
NÚMEROS TEM A
MAIOR SOMA: OS
ÍMPARES OU OS
PARES?

P
A
R
E
S =

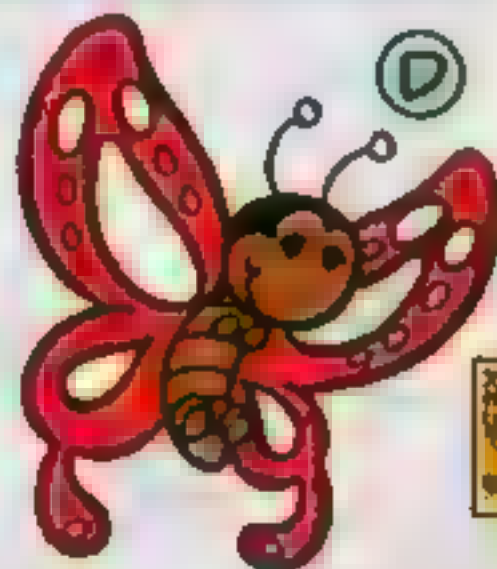
ÍMPARES =



PAS 7041-D

RESP. PARES (52)

FMS 6765-A



QUAL DESTAS BORBOLETAS É A ÚNICA DIFERENTE DAS DEMAIS?



VAMOS PROCURAR OS NOMES DE 9 PERSONAGENS NO QUADRO ABAIXO? TAMBÉM VALE PROCURAR DE TRÁS PARA FRENTE E DE BAIXO PARA CIMA!

A	R	E	P	M	D	O	V	A	F	M	I
H	F	S	I	L	A	G	A	M	R	P	G
N	B	U	D	F	O	P	I	Ô	A	E	V
I	K	O	M	Z	P	L	U	N	N	L	A
L	E	L	U	P	R	D	E	I	K	Z	R
O	S	V	O	Â	C	S	A	C	G	D	U
B	I	A	D	U	G	V	P	A	N	U	D
E	C	N	I	M	B	U	S	D	E	D	I
C	R	P	E	G	Z	O	L	U	G	U	B

RESP: HORT. MAGALI DE TRÁS PARA FRENTE, CASCAO DE TRÁS PARA FRENTE, NAMUS, BUGU DE TRÁS PARA FRENTE, VERT. CEBOLINHA DE BAIXO PARA CIMA, MÔNICA, FRANK, DUDU, BODU DE BAIXO PARA CIMA



VAMOS SUBSTITUIR AS LETRAS ABAIXO PELAS SUAS ANTECESSORAS NO ALFABETO (AS QUE VÊM ANTES) E DESCOBRIR O NOME DE UM GÊNERO LITERÁRIO?

S P N B O D F

RESP: ROMANCE



QUE TAL SEPARAR OS NÚMEROS PARES DOS ÍMPARES?

MAURICIO



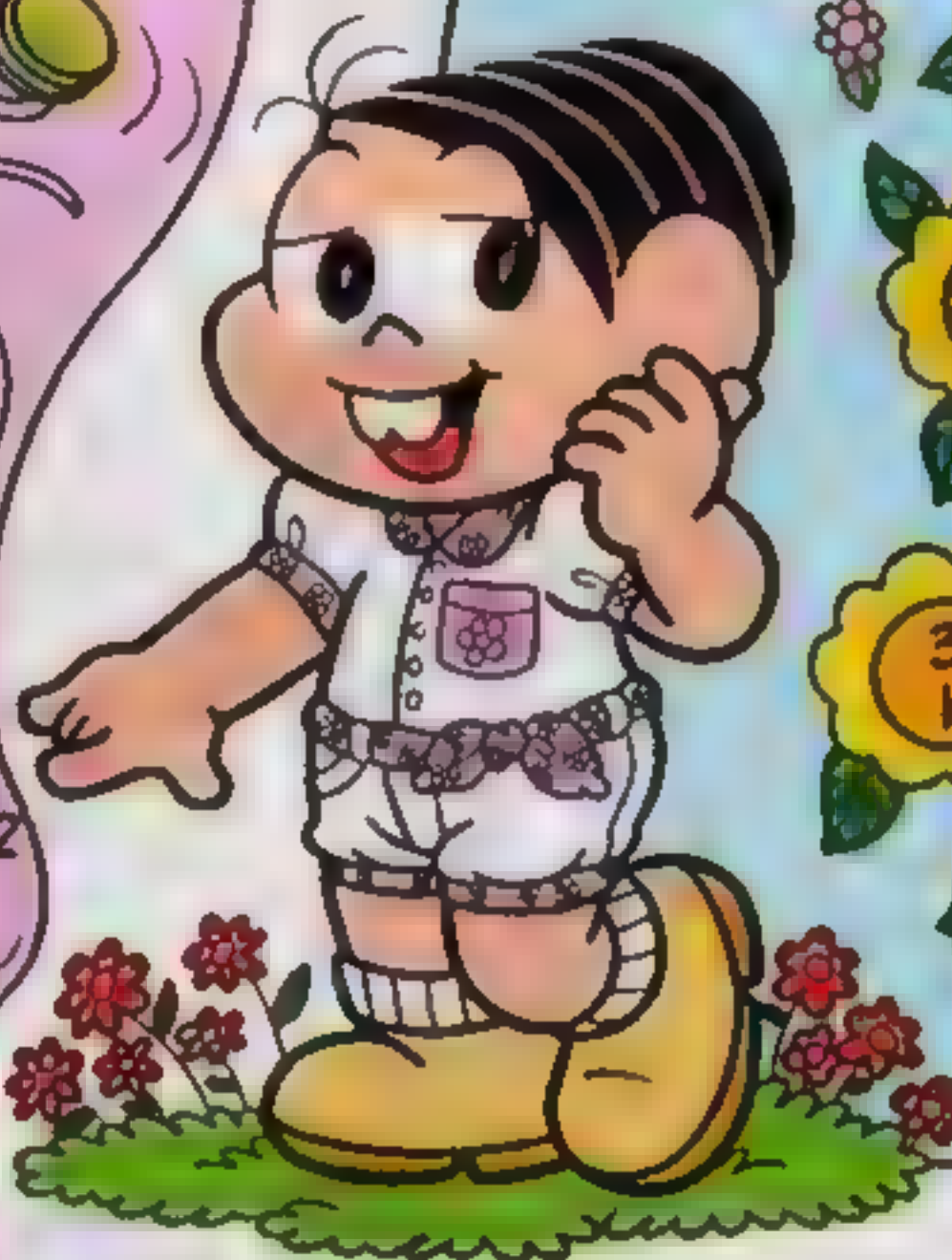
RESP: PARES: 2, 4, 6, 8. ÍMPARES: 1, 3, 5, 7, 9

PASSA TEMPO

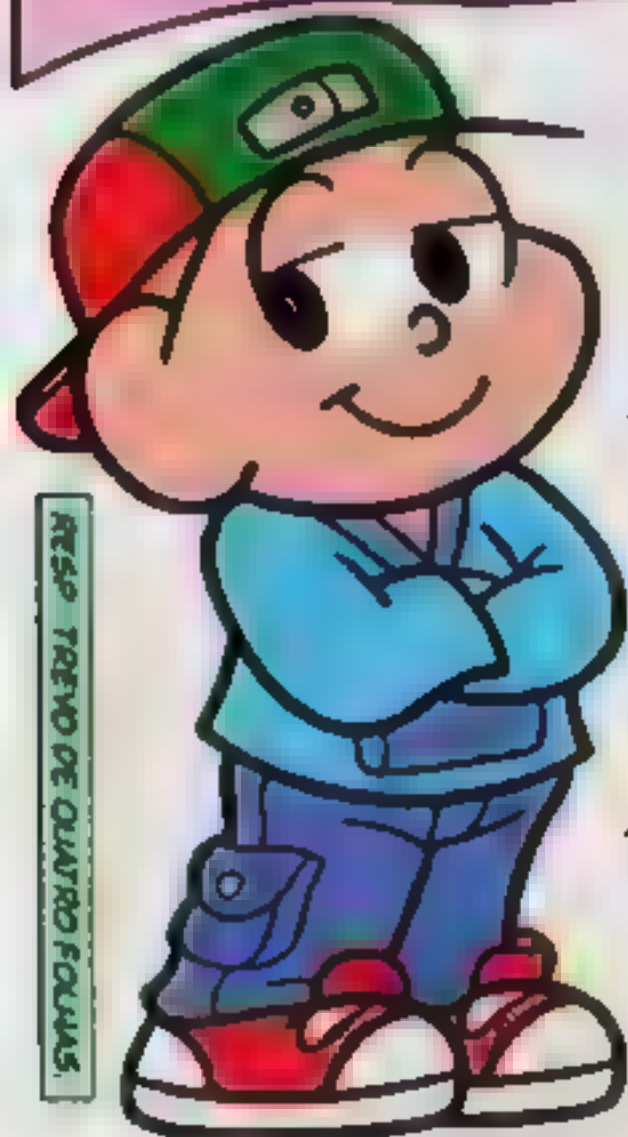
MURILLO

VAMOS
DESCOBRIR
QUAL DOS
IOJOS É O DA
MÔNICA?

JUNTANDO AS LETRAS COM NÚMEROS
ÍMPARES EM ORDEM CRESCENTE, VOCÊ
FORMARÁ O NOME DE UMA FLOR!



QUAIS AS DUAS
NOTAS MUSICAIS
FALSAS?



QUE TAL COMPLETAR A
ILUSTRAÇÃO E FORMAR UM
SÍMBOLO DE BOA SORTE,
LIGANDO OS PONTOS COM
NÚMEROS PARES?





QUANTAS NOTAS MUSICAIS
EXISTEM NESTA PÁGINA?

PAS7057-A

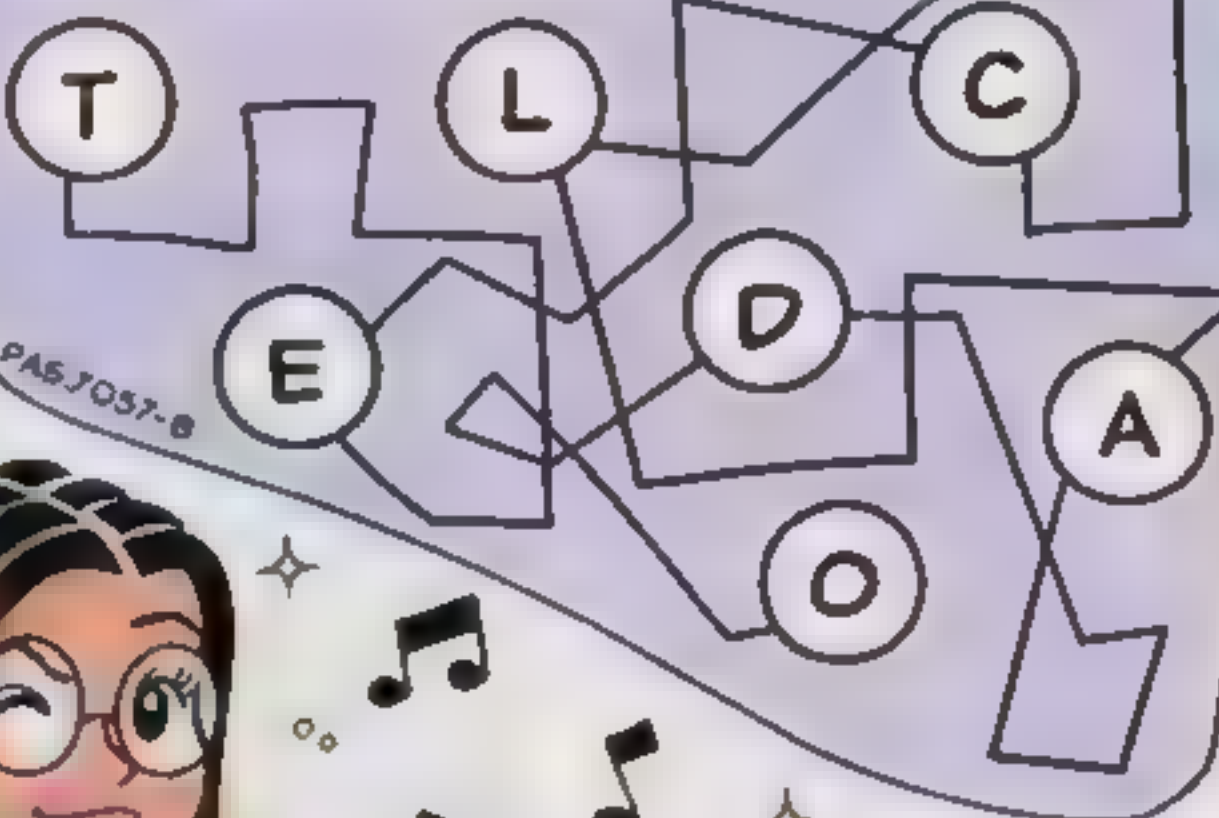
RESP 21

SE VOCÊ DESEMBARALHAR AS
LETRAS, VAI DESCOBRIR O
NOME DE UM
COMPOSITOR BRASILEIRO.

O B J I
M M M
T M O

PAS7057-C

PARTINDO DA LETRA T, QUE TAL SEGUIR
A TRILHA E DESCOBRIR O NOME DE UM
INSTRUMENTO MUSICAL



PAS7057-B

RESP TECLADO



QUAL DOS FIOS LIGA
A GUITARRA?

A

B

C

PAS7057-D

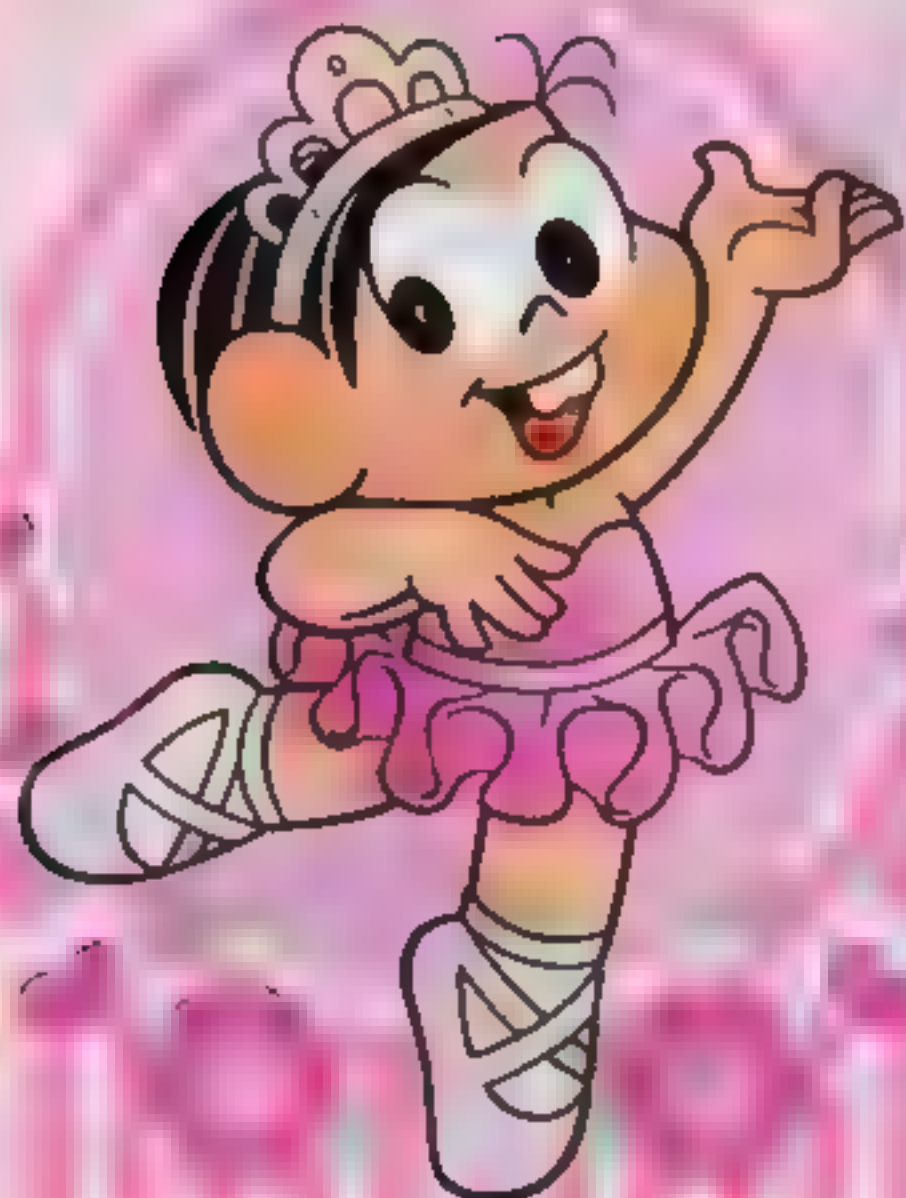
MAURICIO

RESP 8

Mônica

Bailarina

© MSP - BRASIL

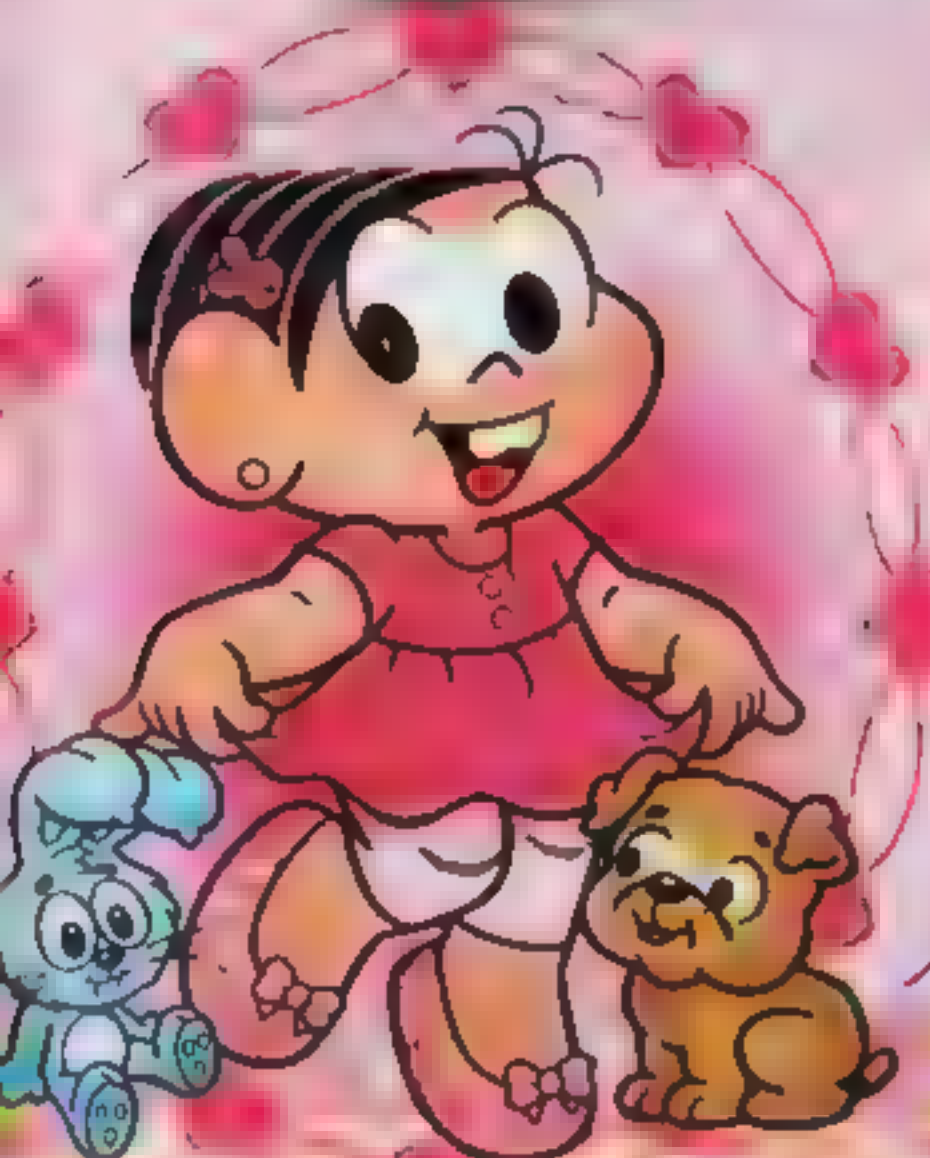


As novas linhas da Mônica
com mochilas, lancheiras e estojos
vão deixar sua volta às aulas
cheias de encanto!

MAURICIO

Mônica
little pet

© MSP BRASIL

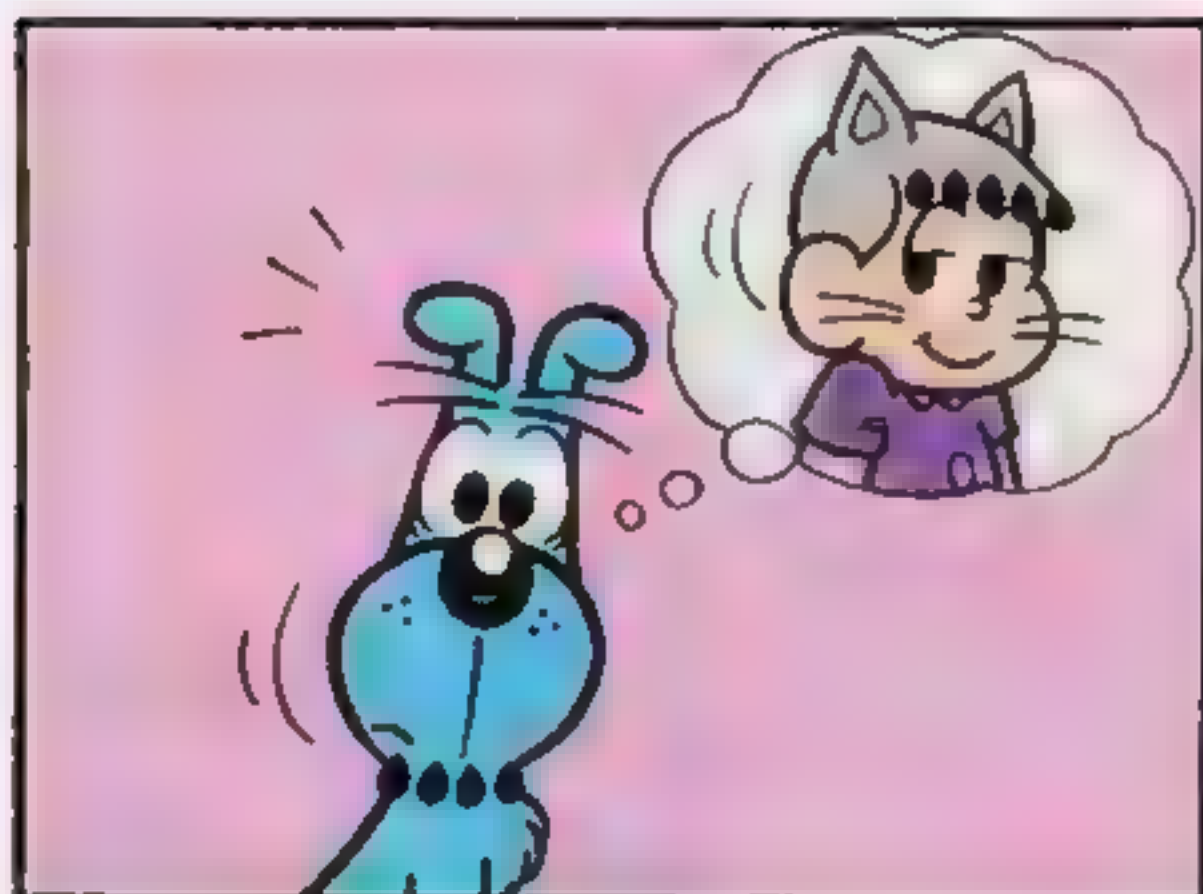


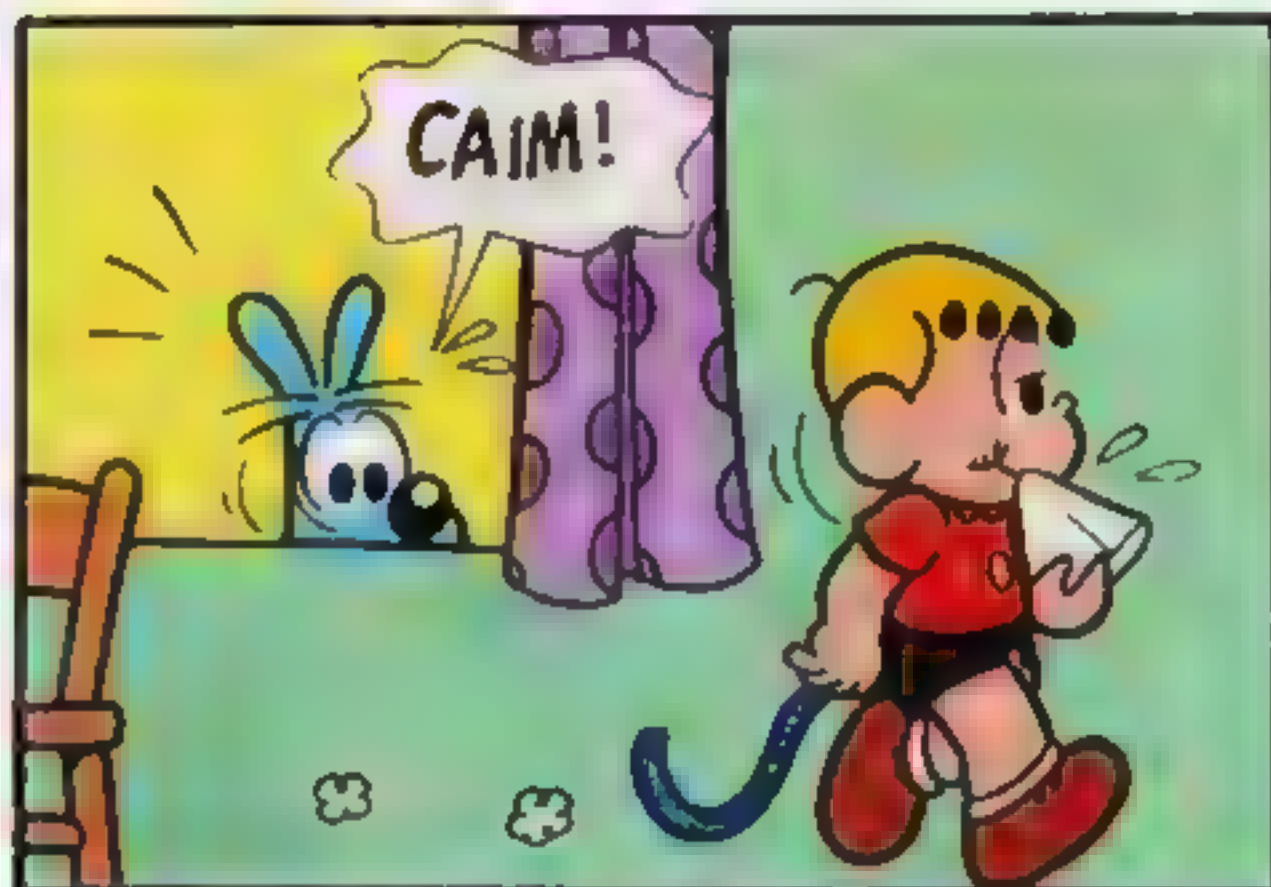
MAURICIO

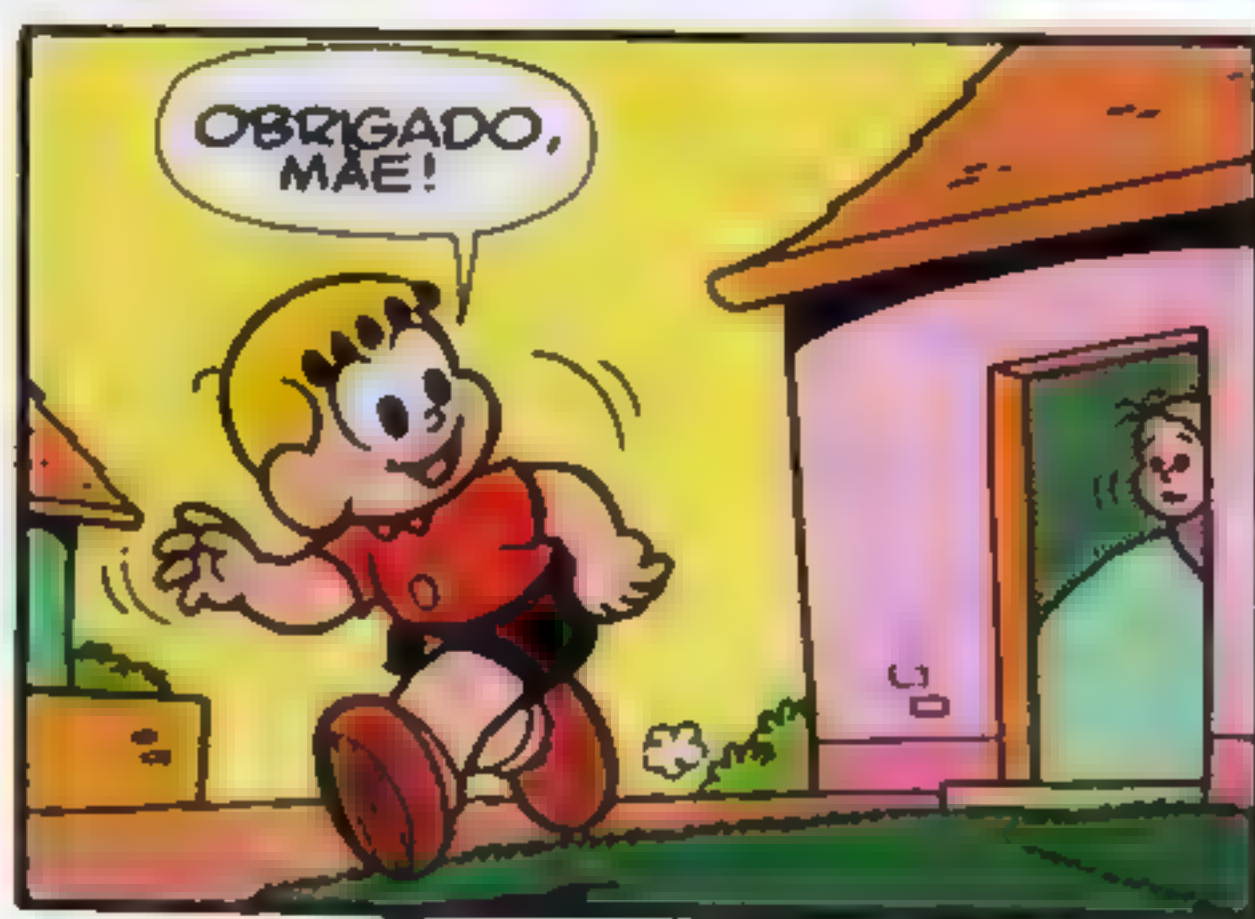
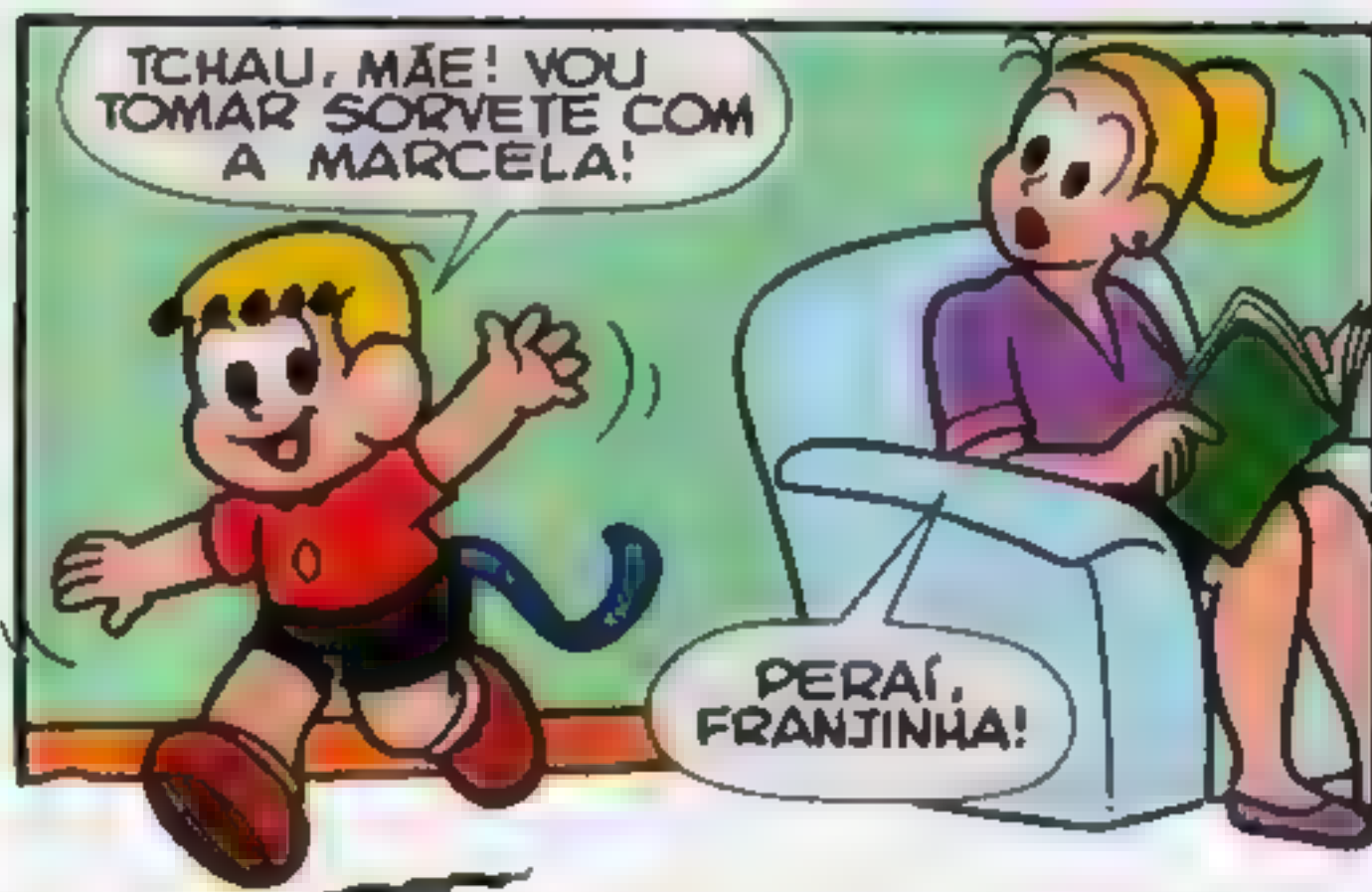
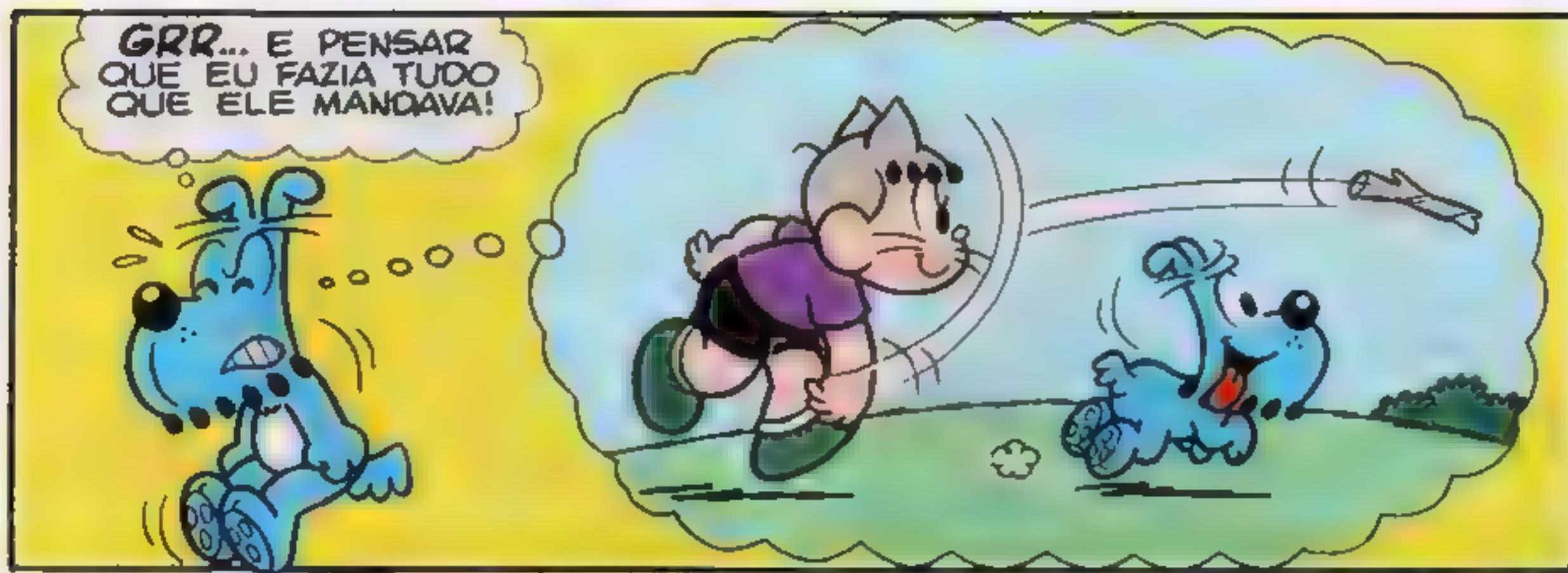
Portal da turma
da Mônica:
www.monica.com.br

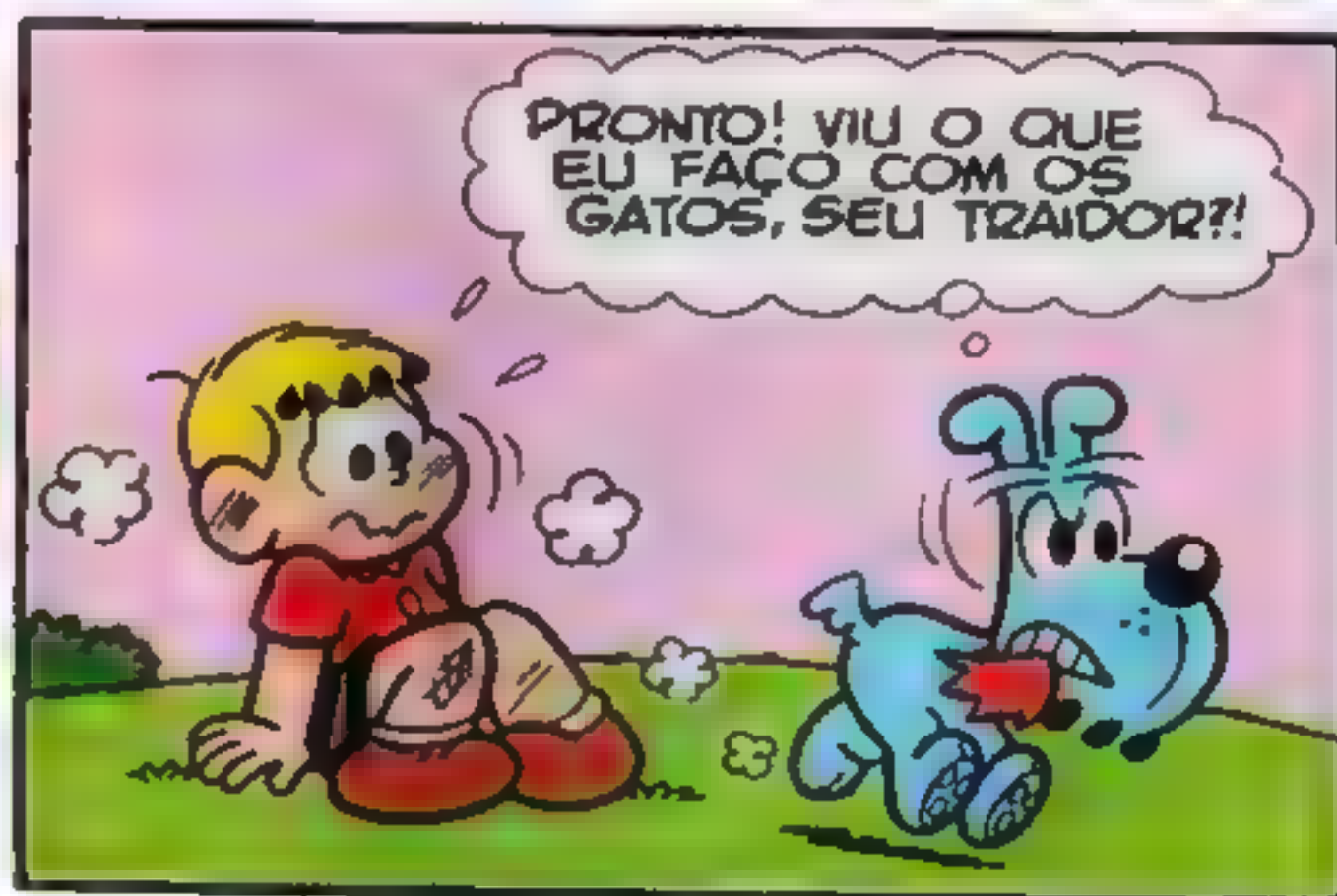
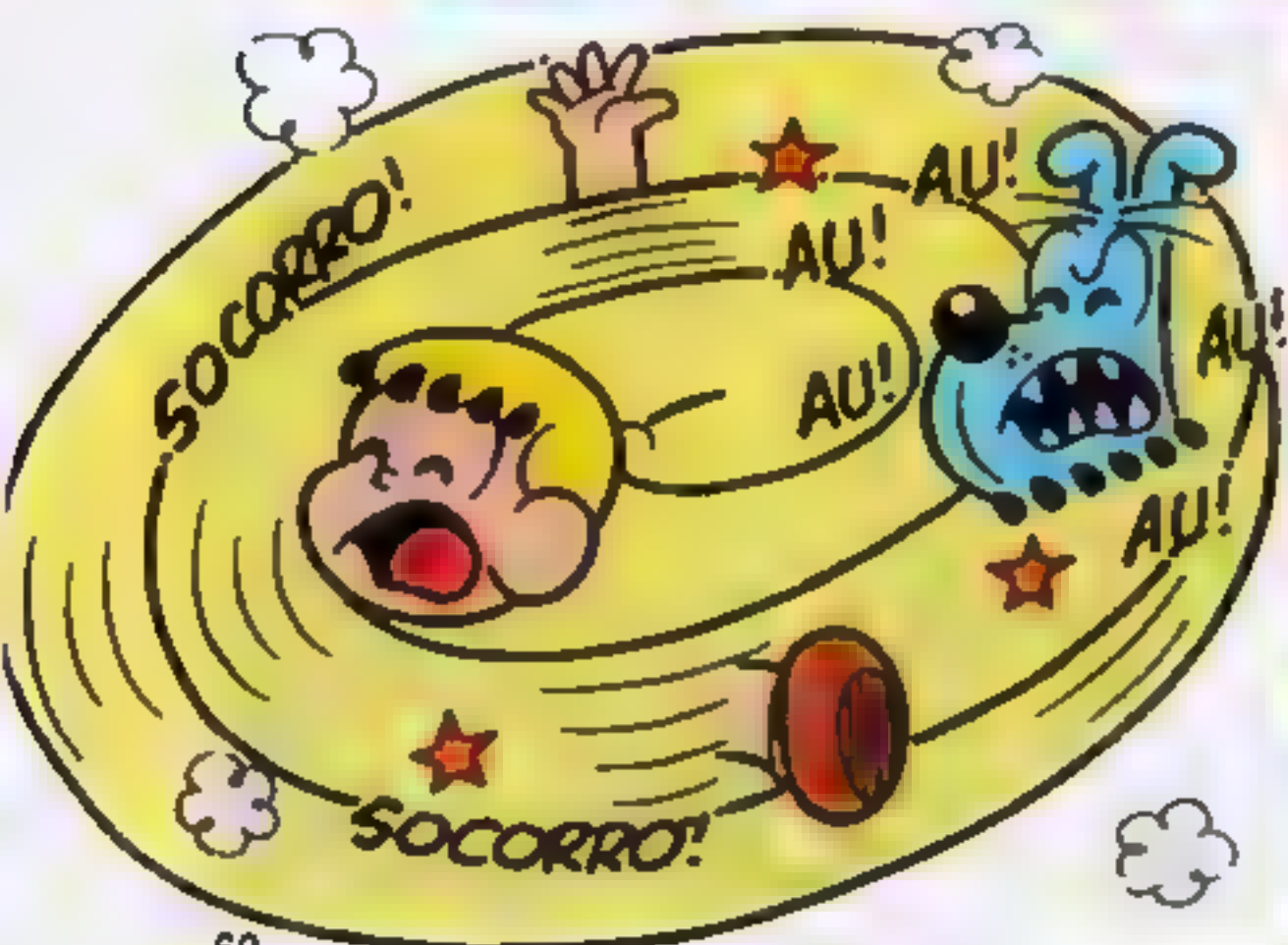
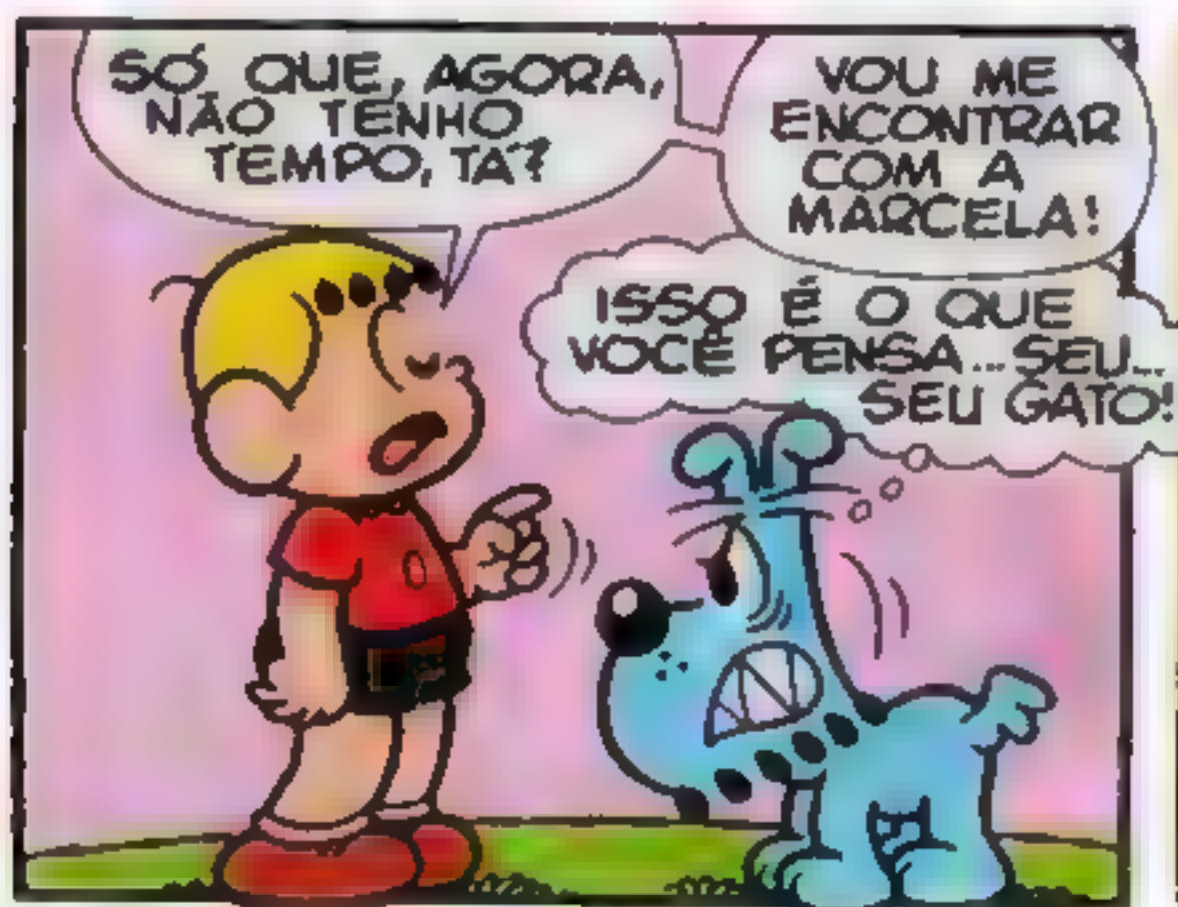
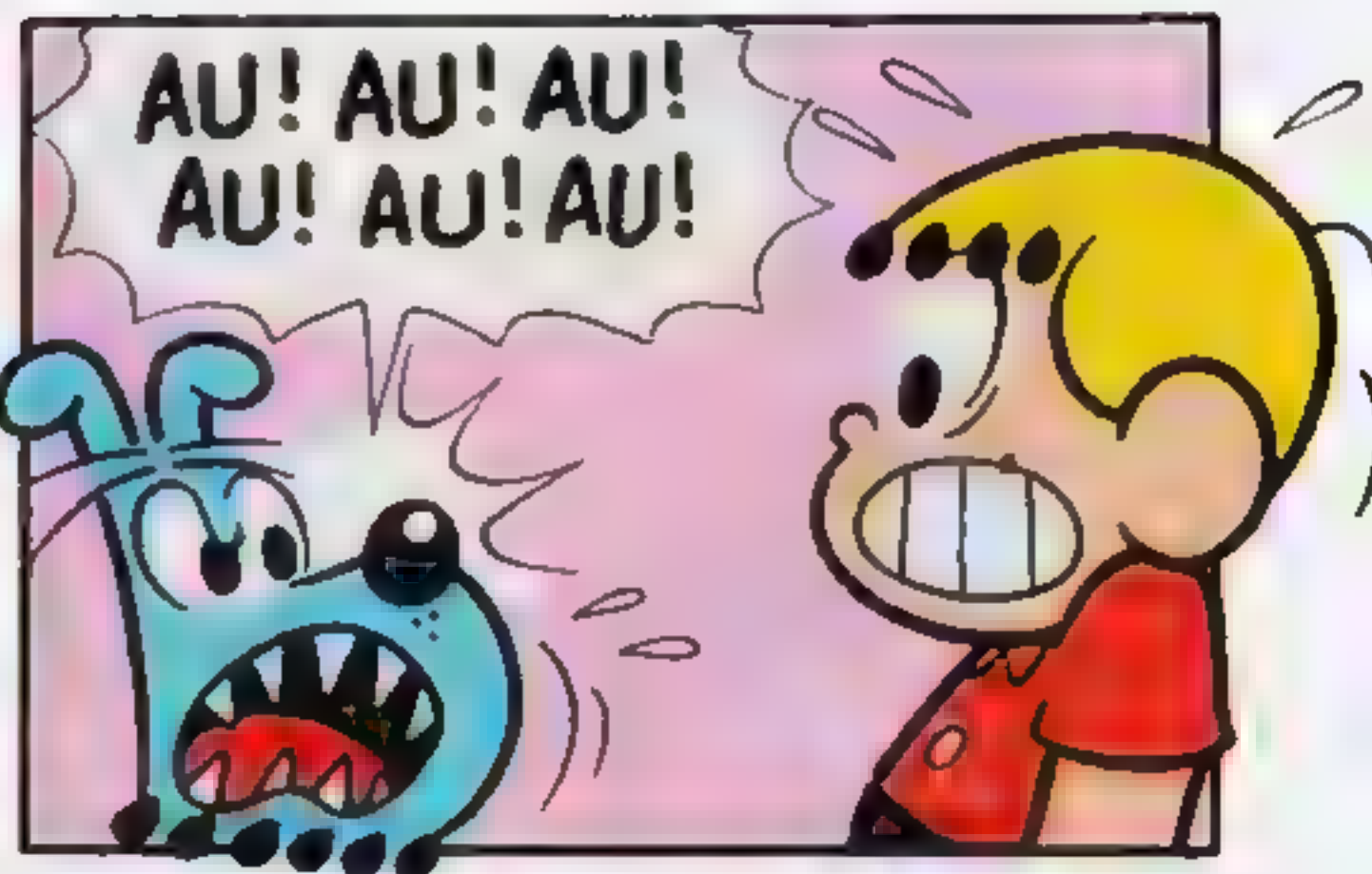
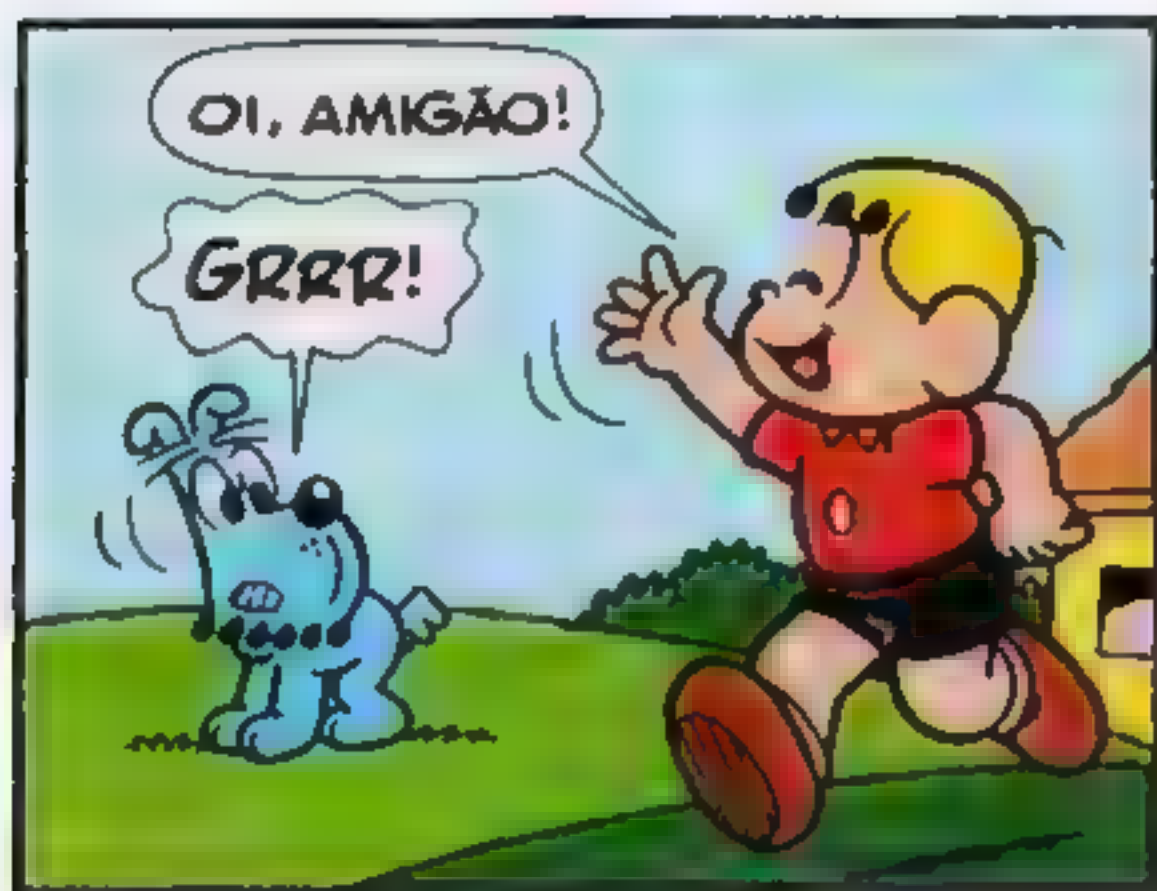


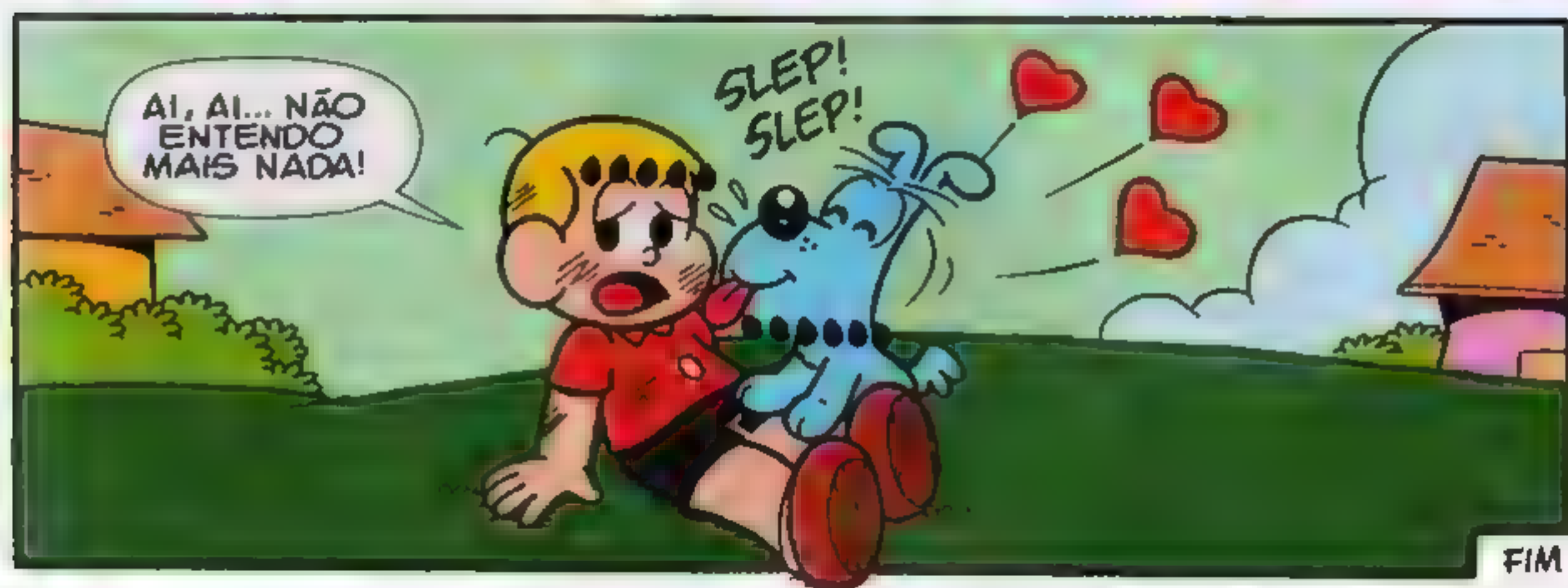


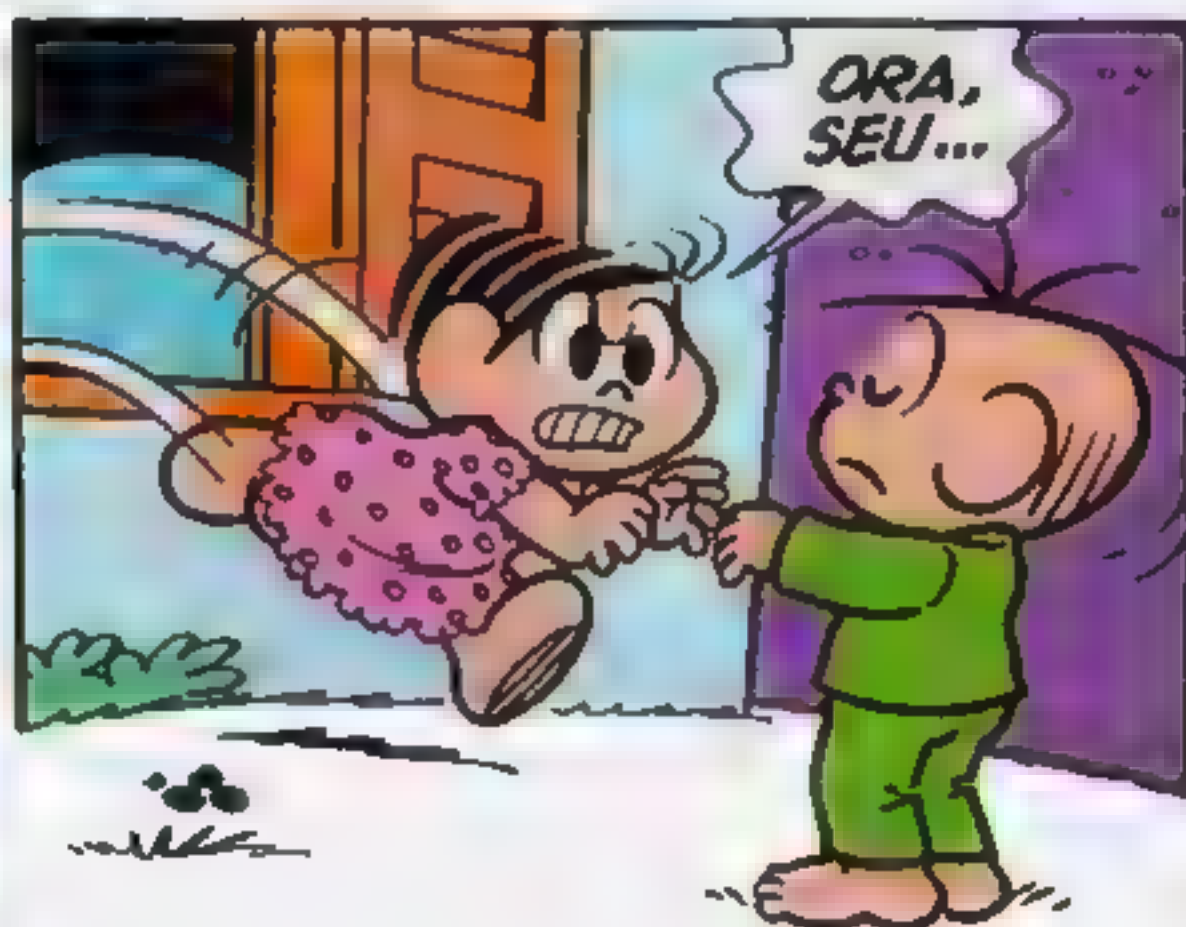
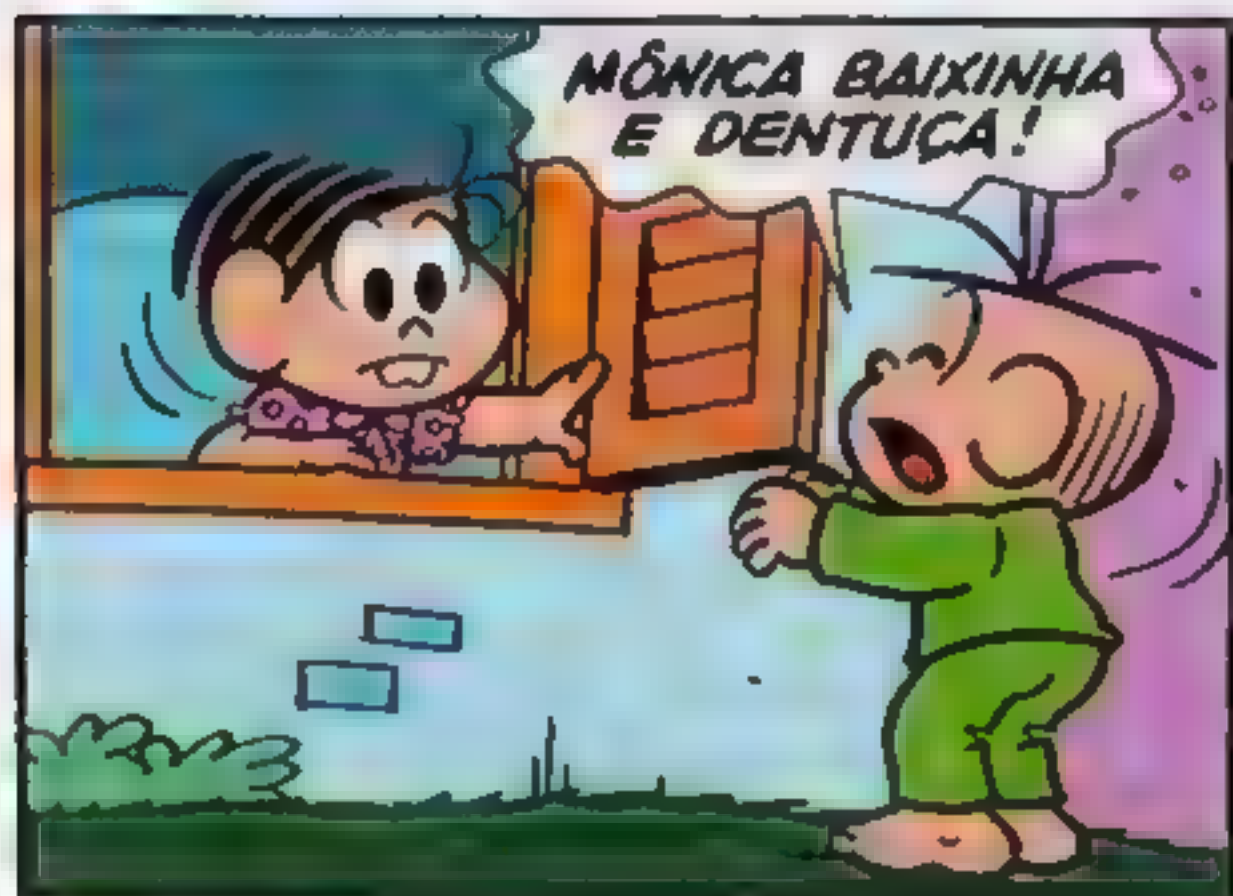
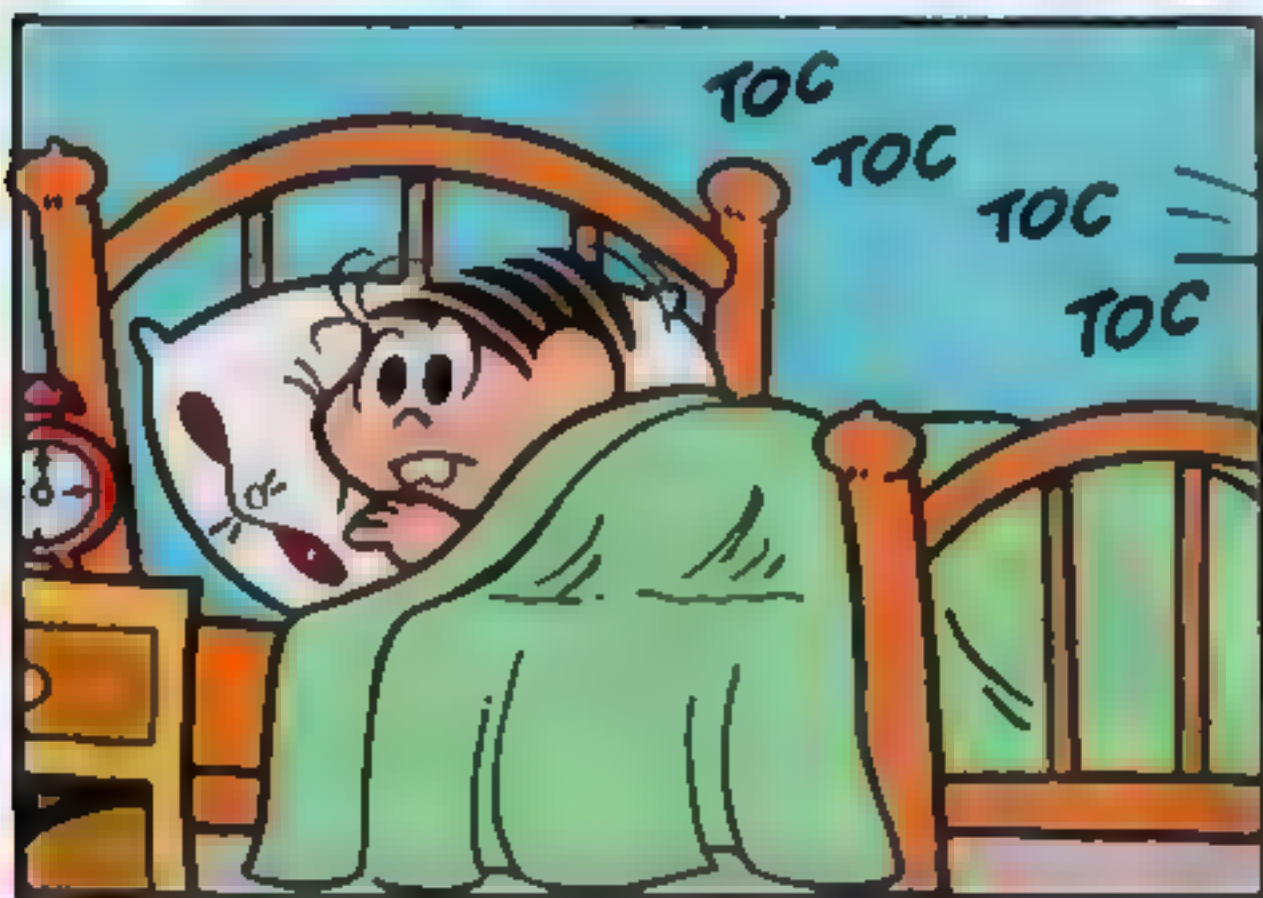
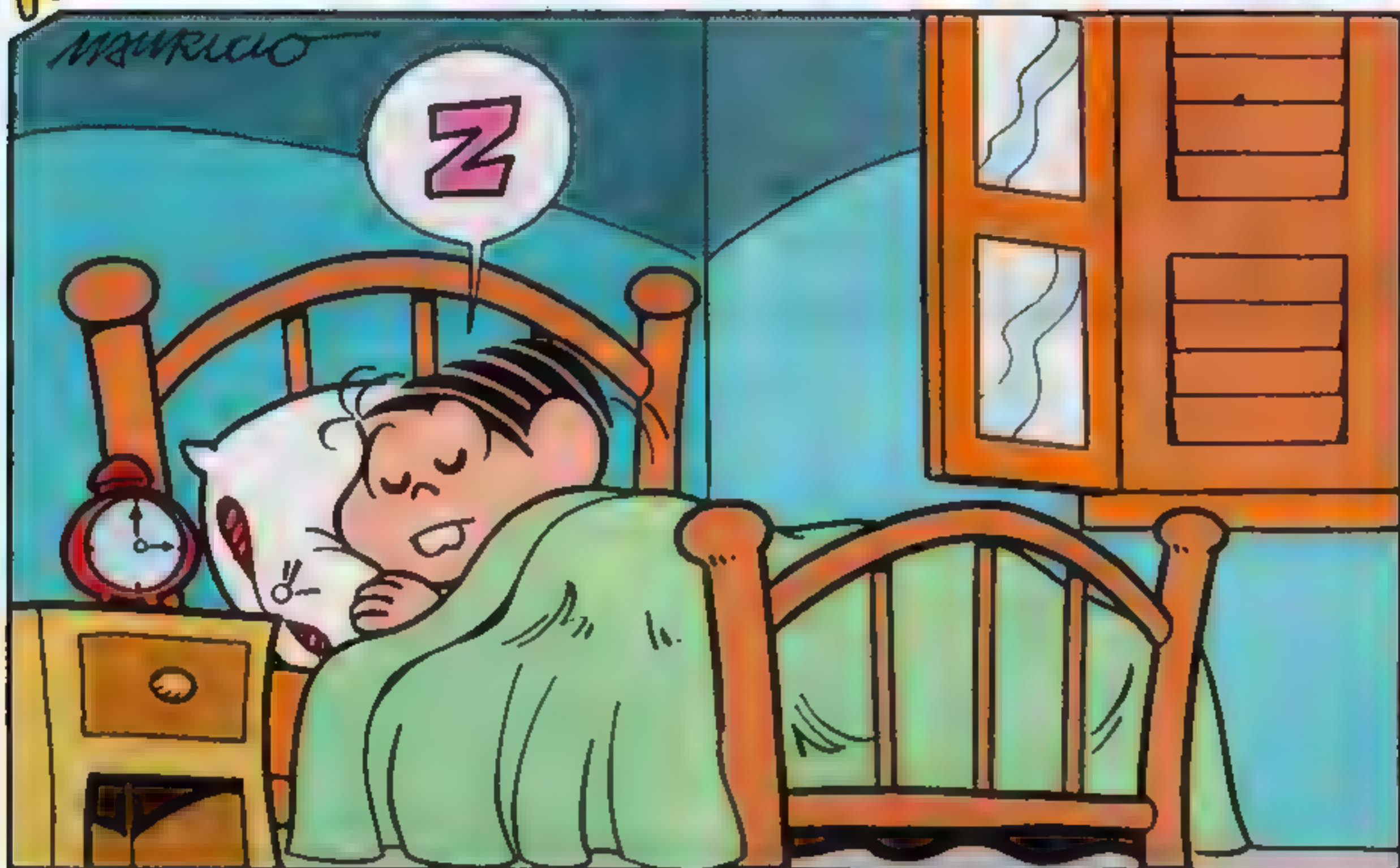


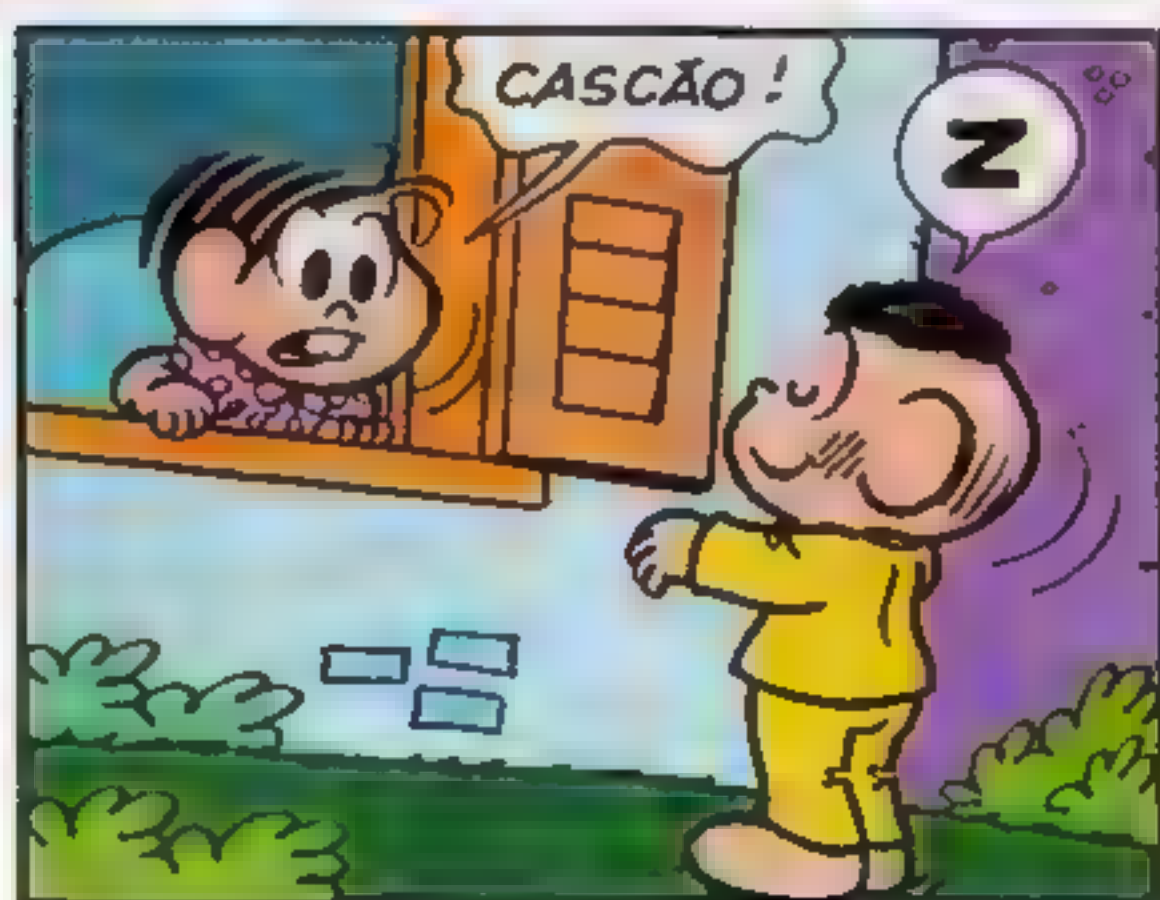
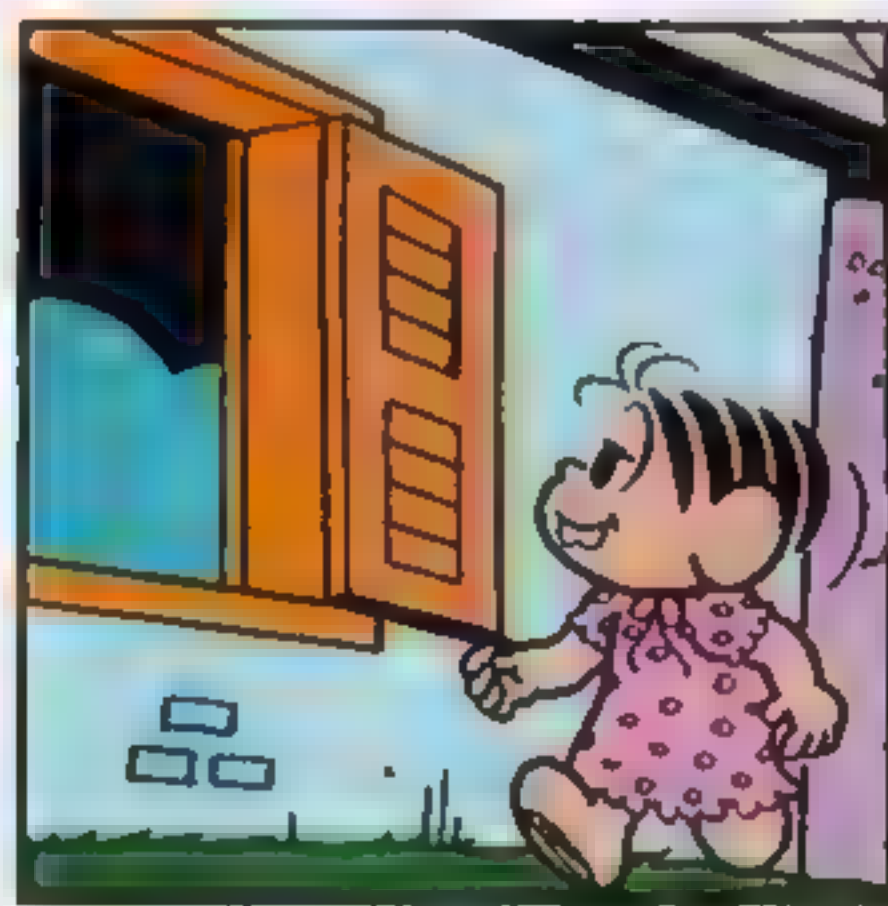
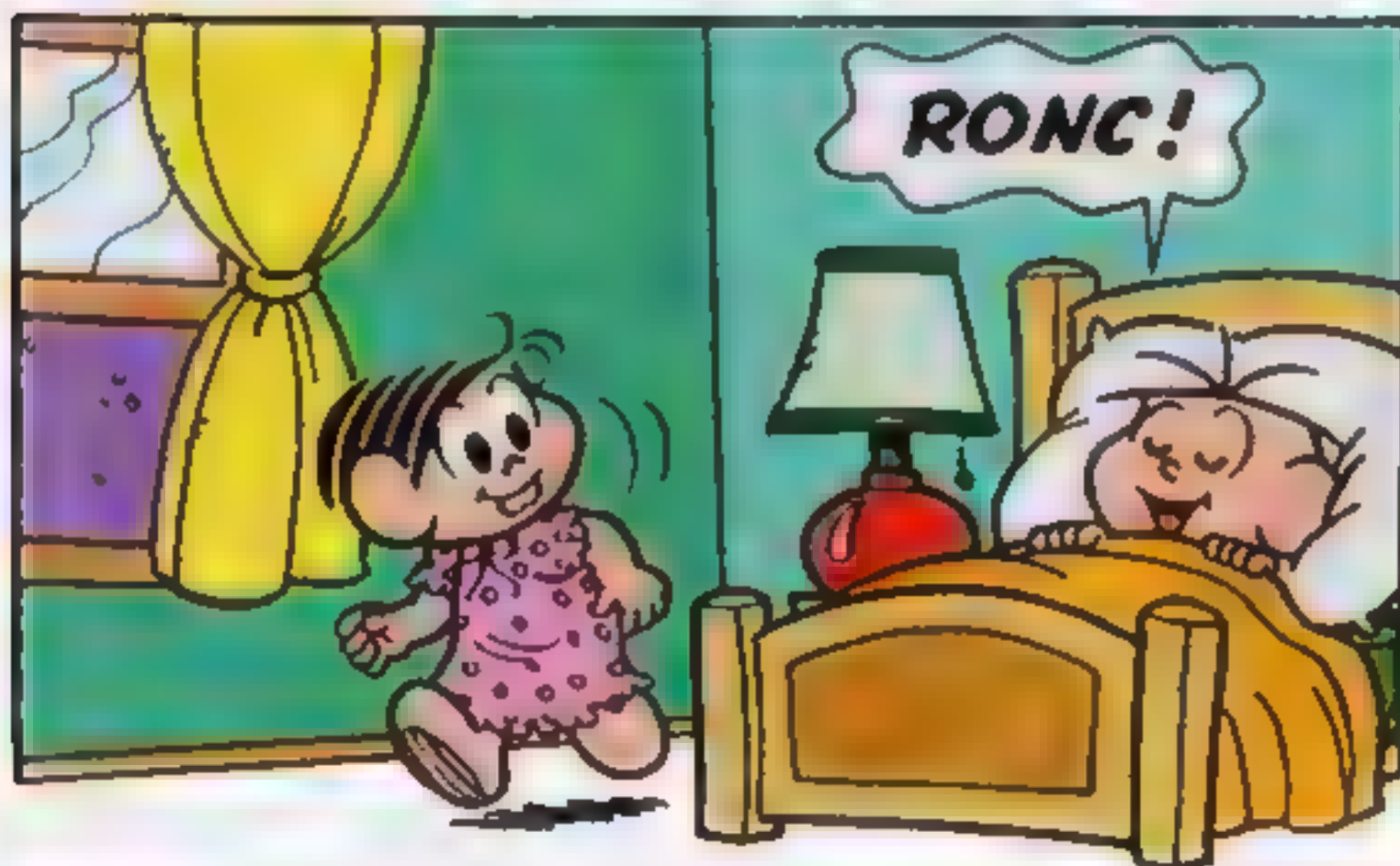
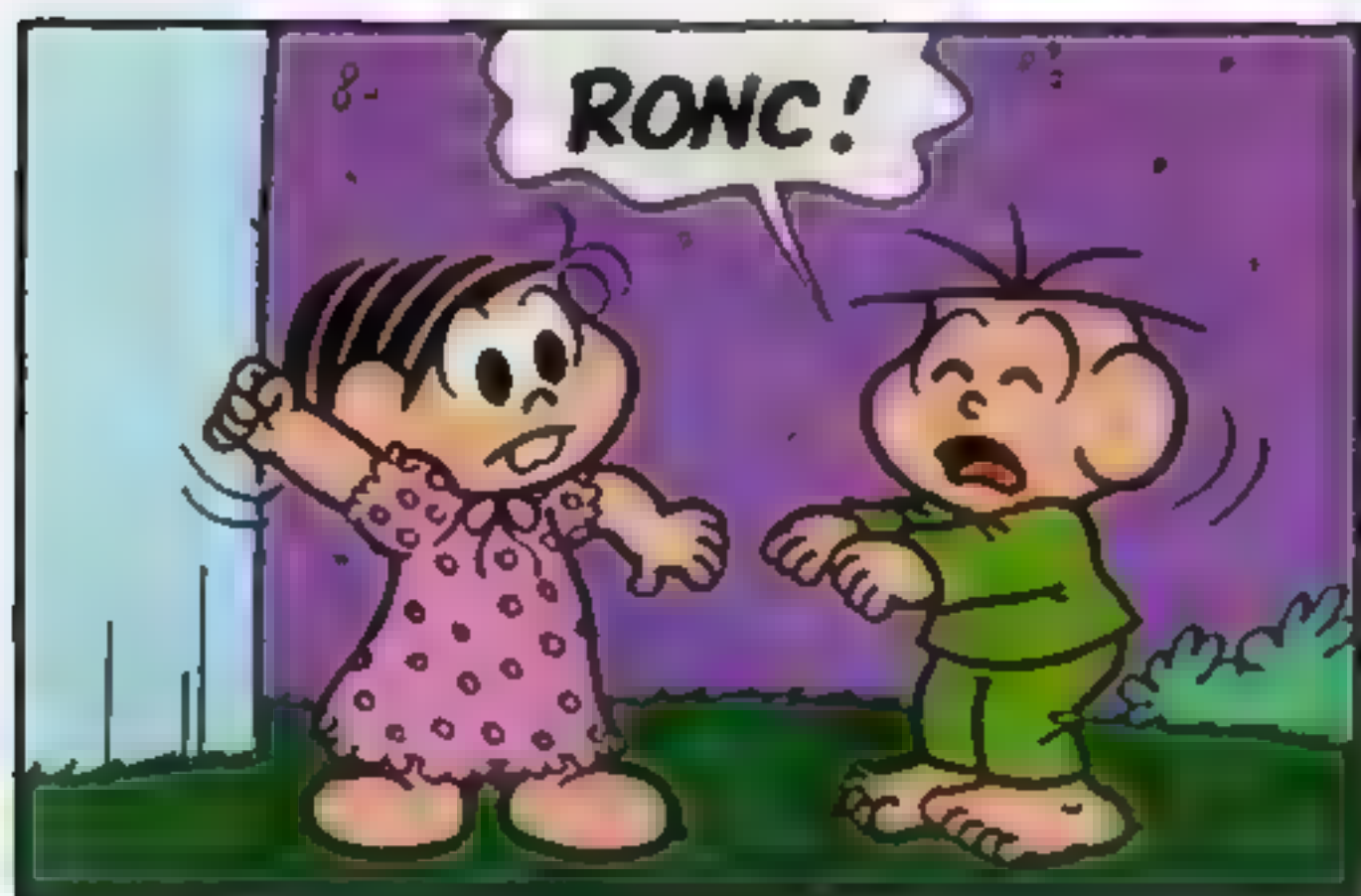


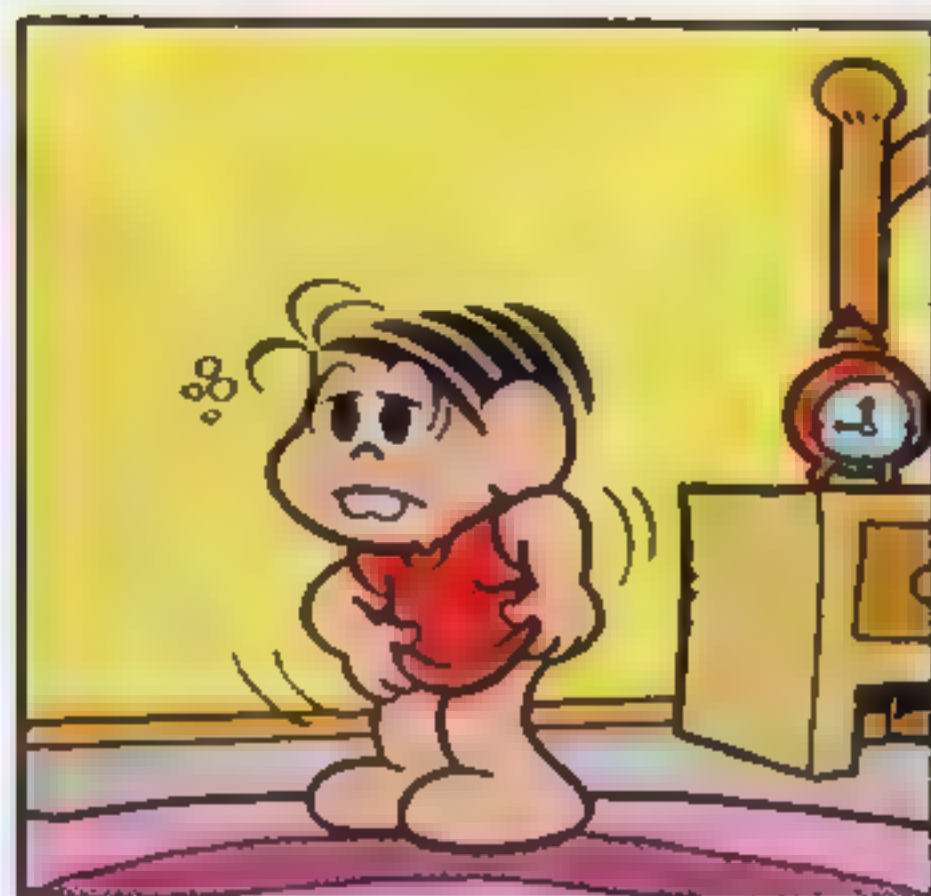
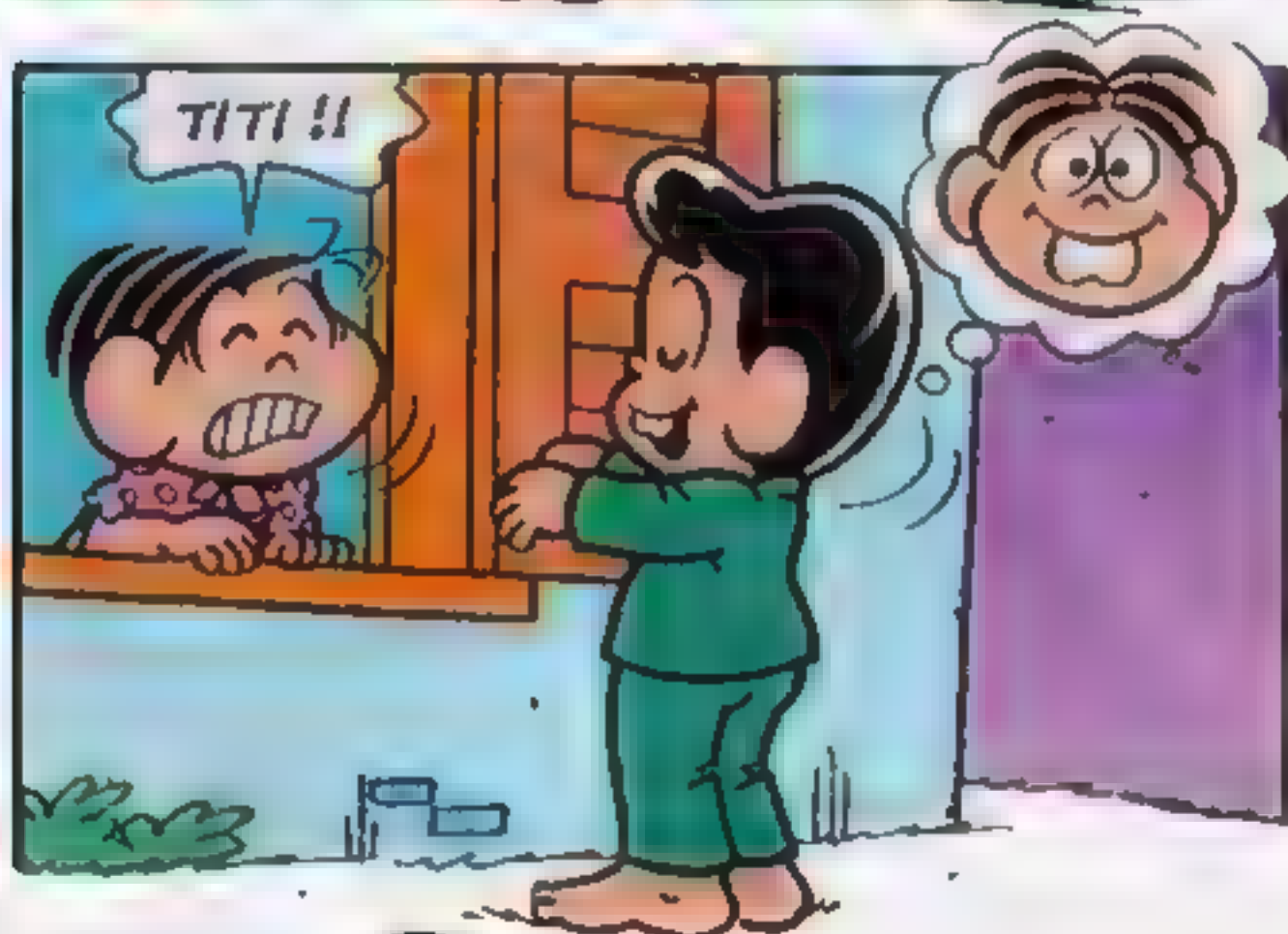
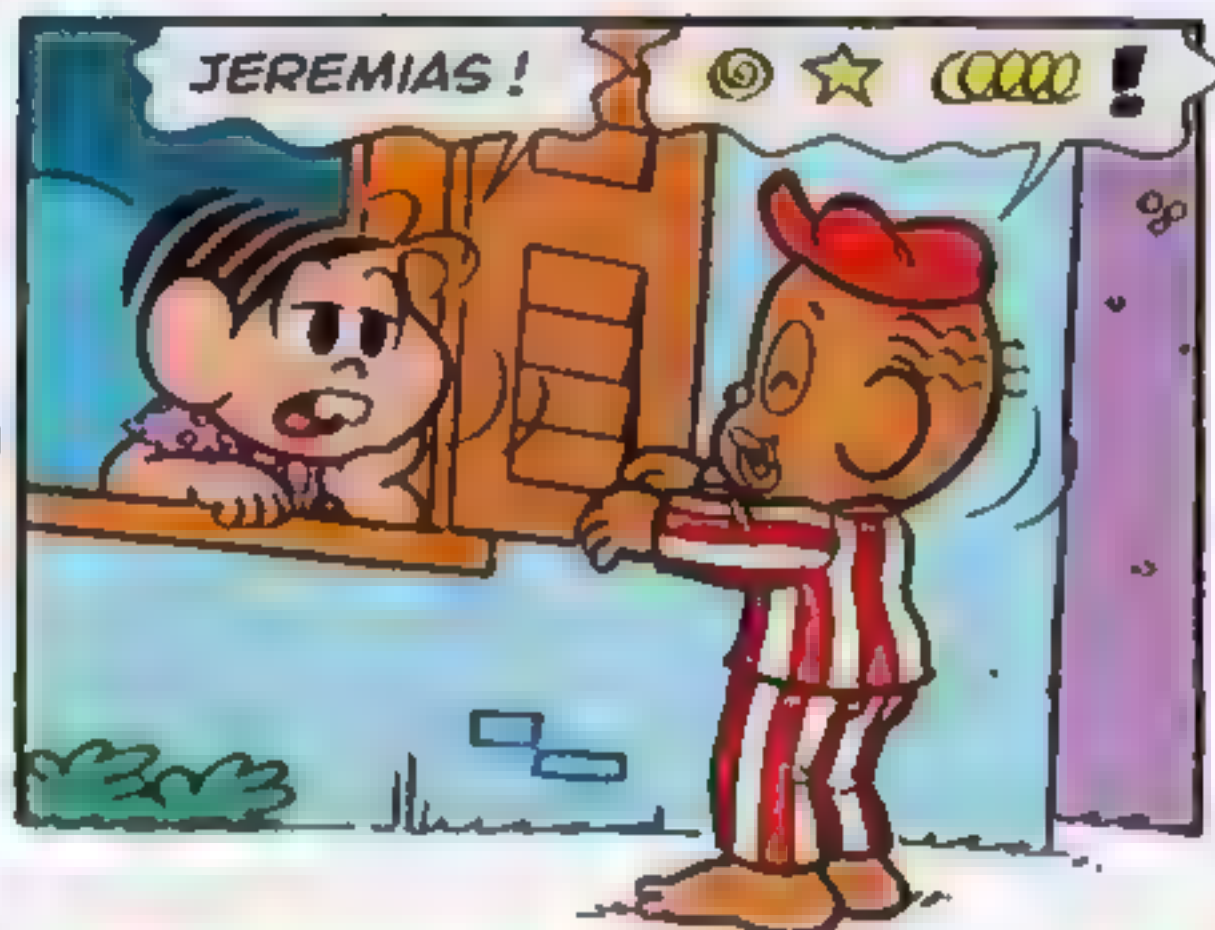
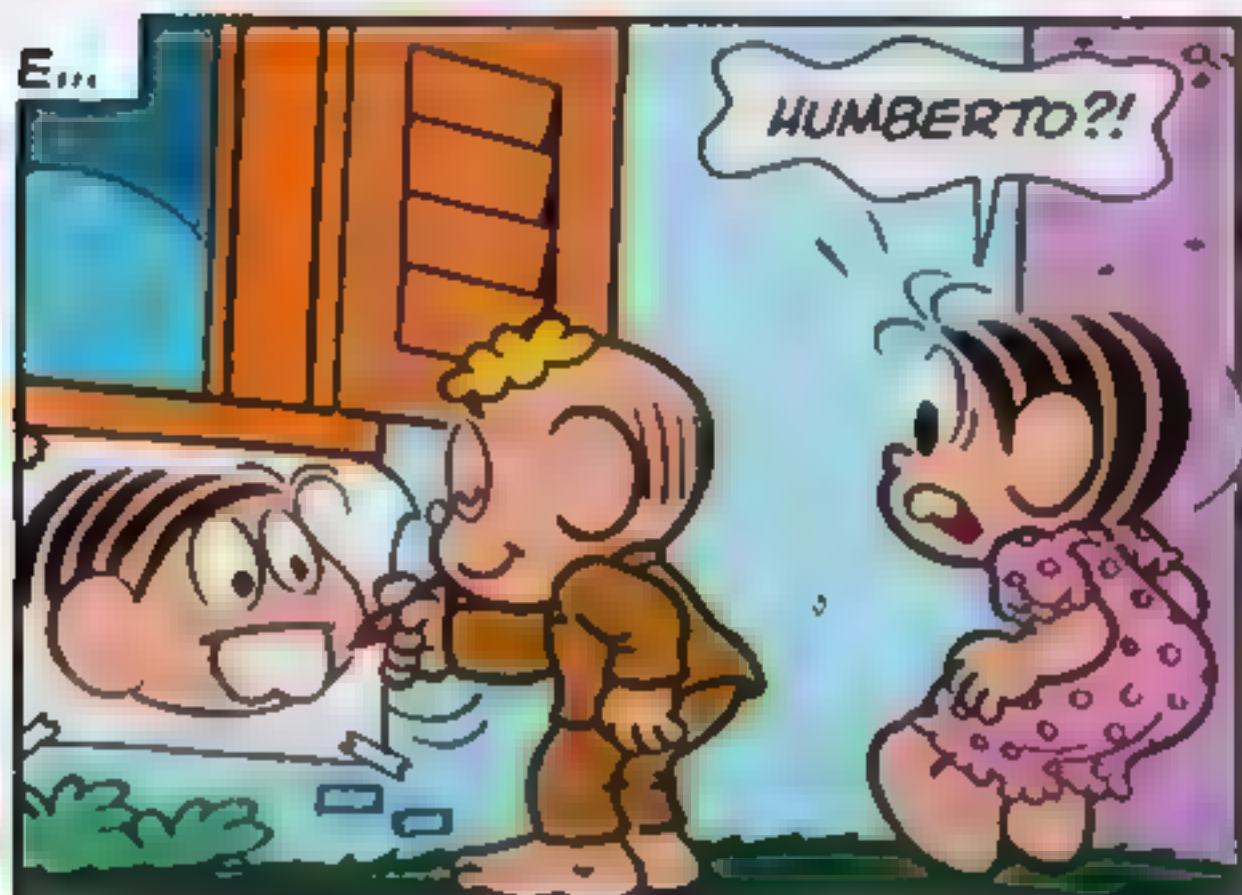
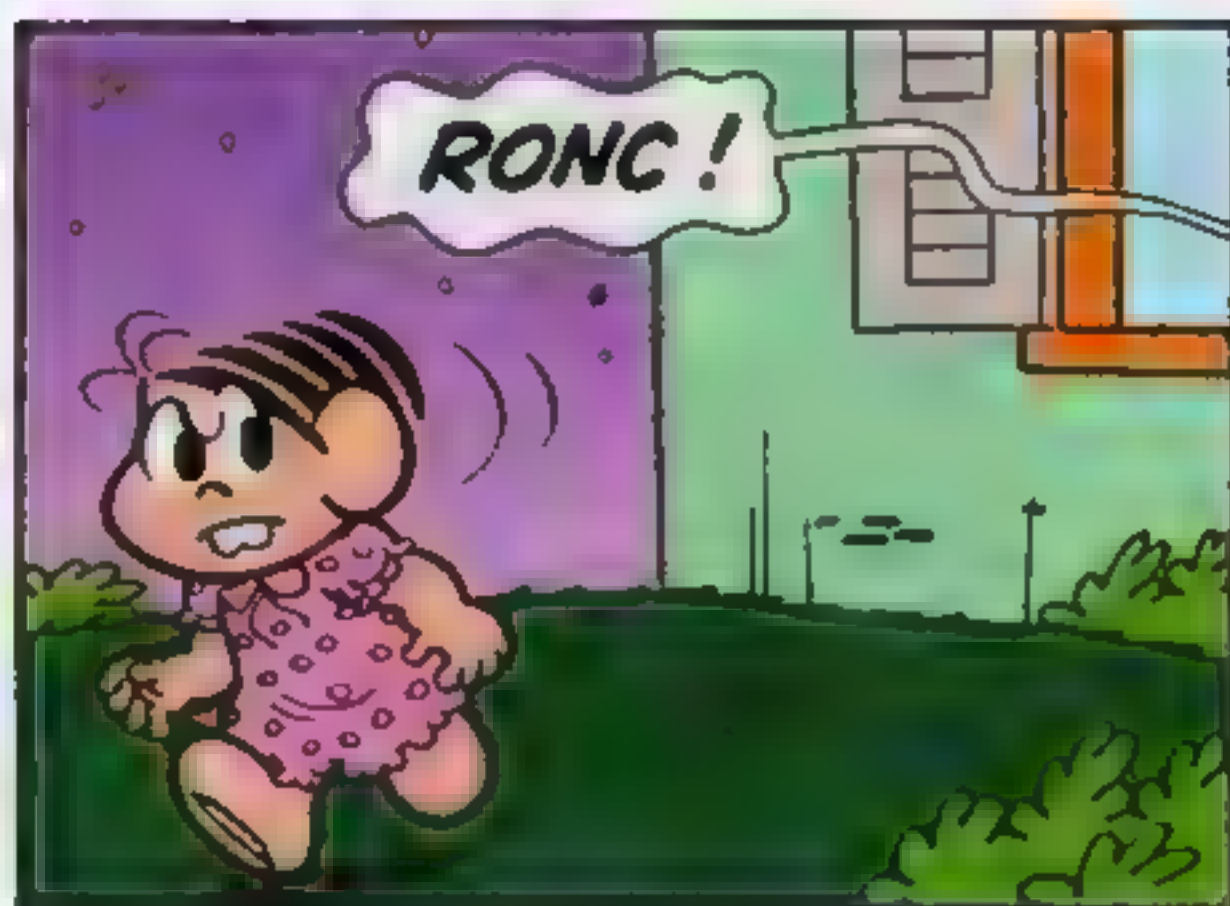


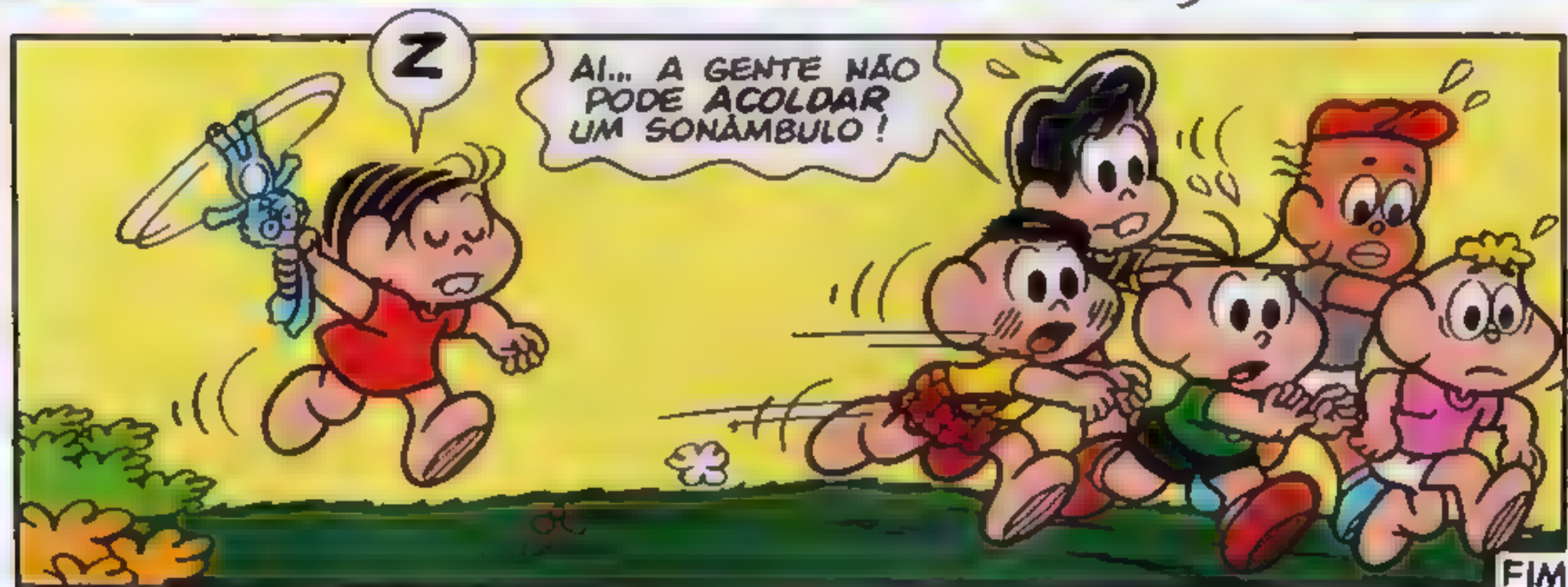
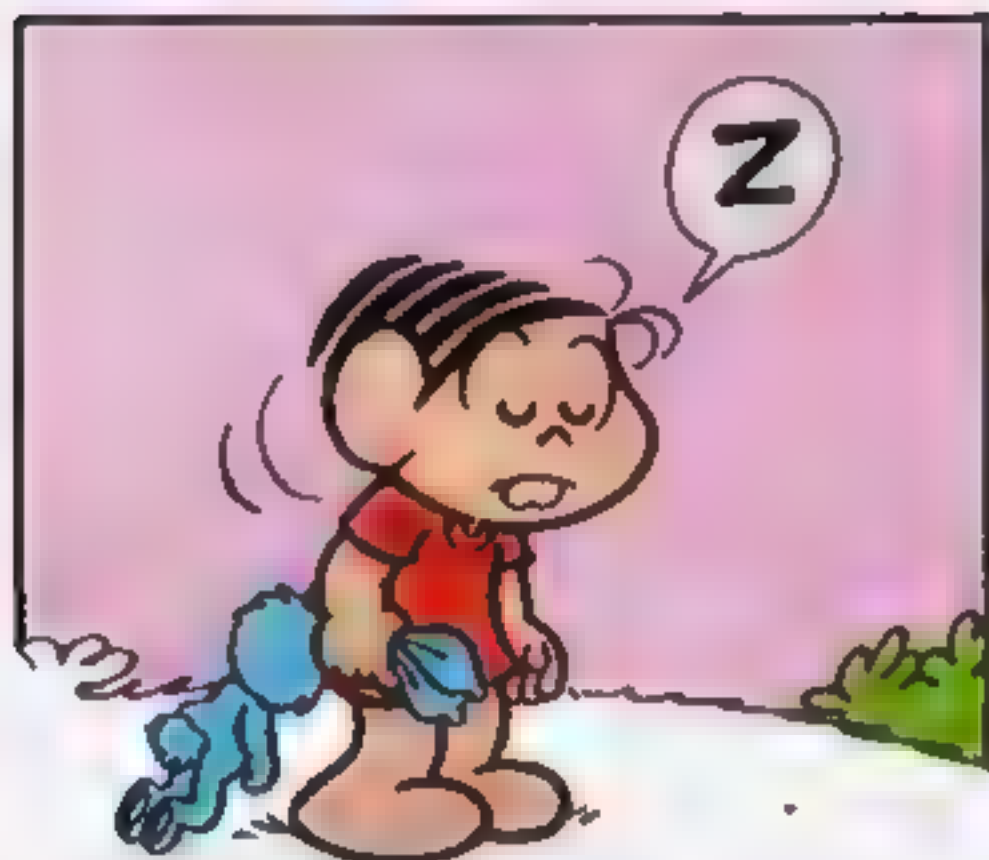
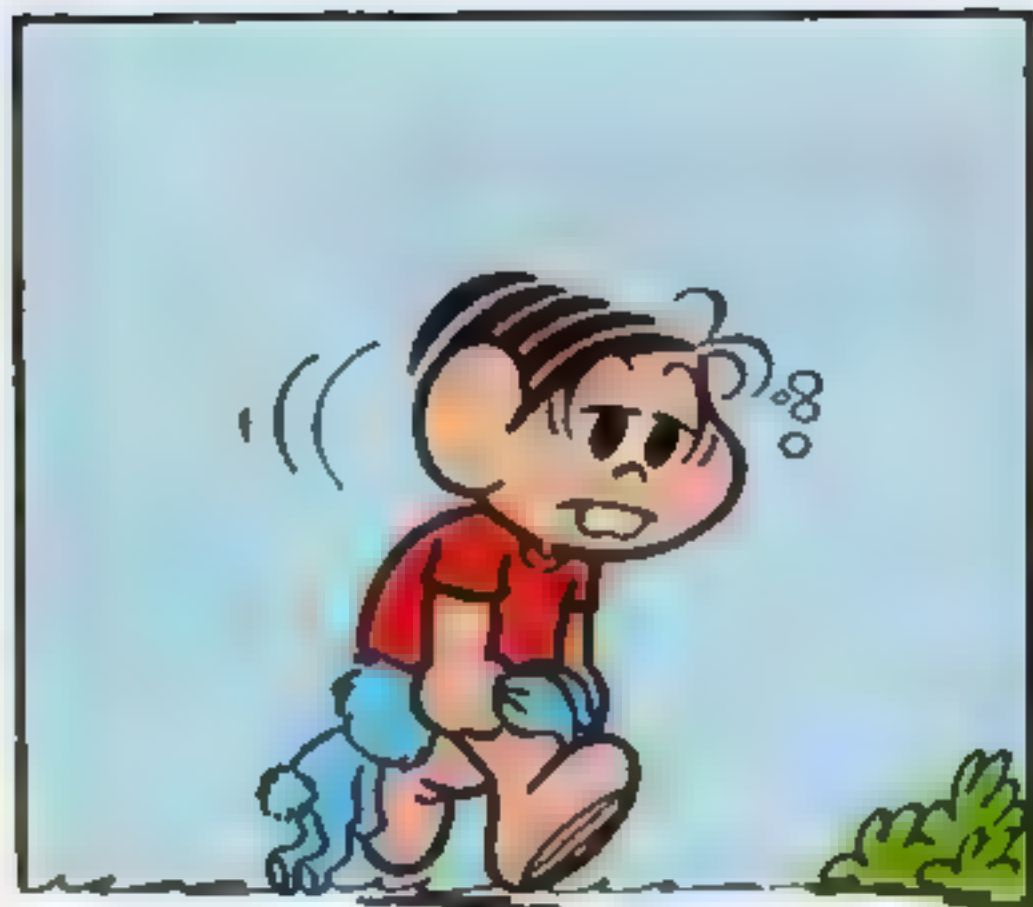
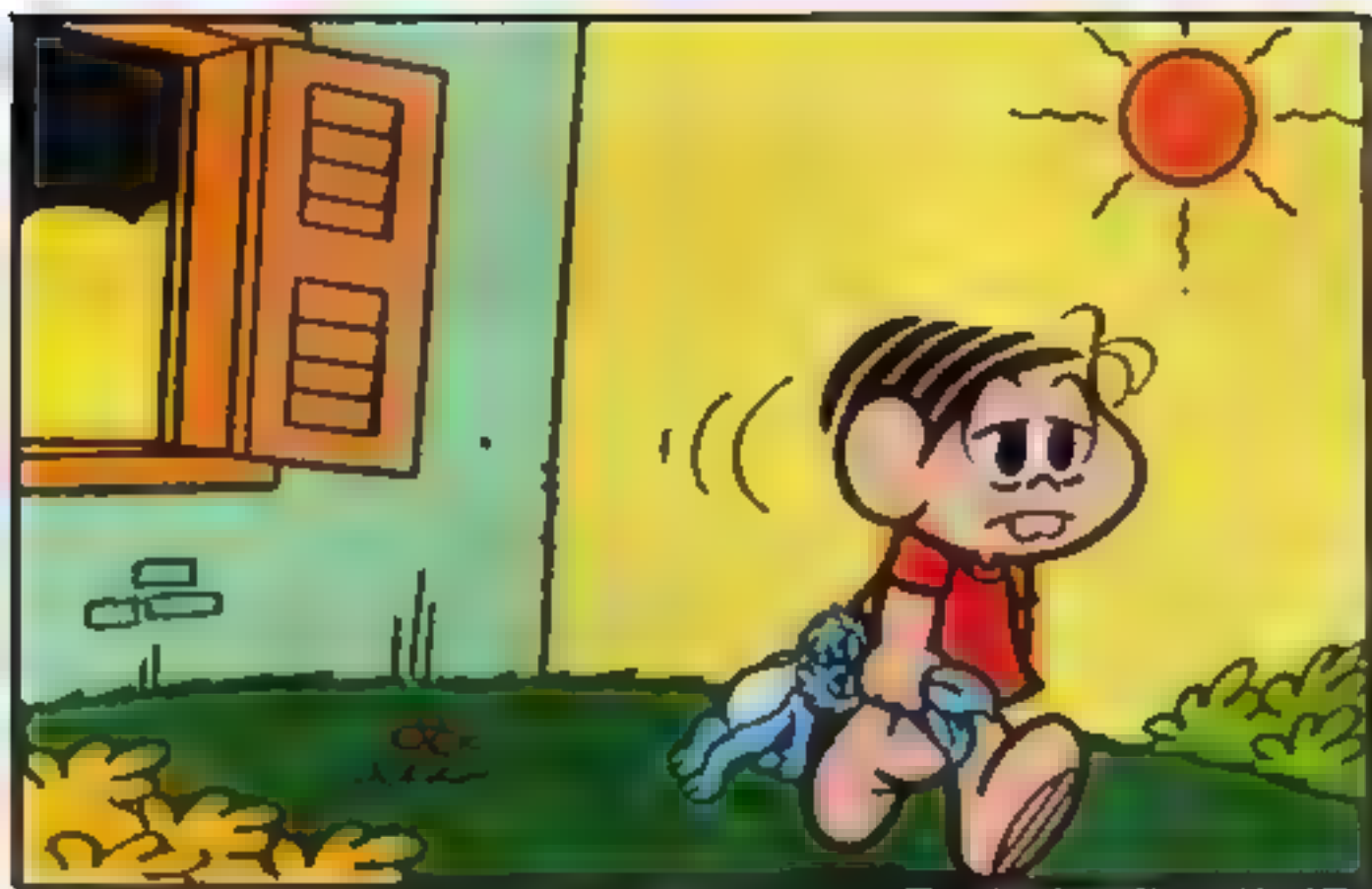




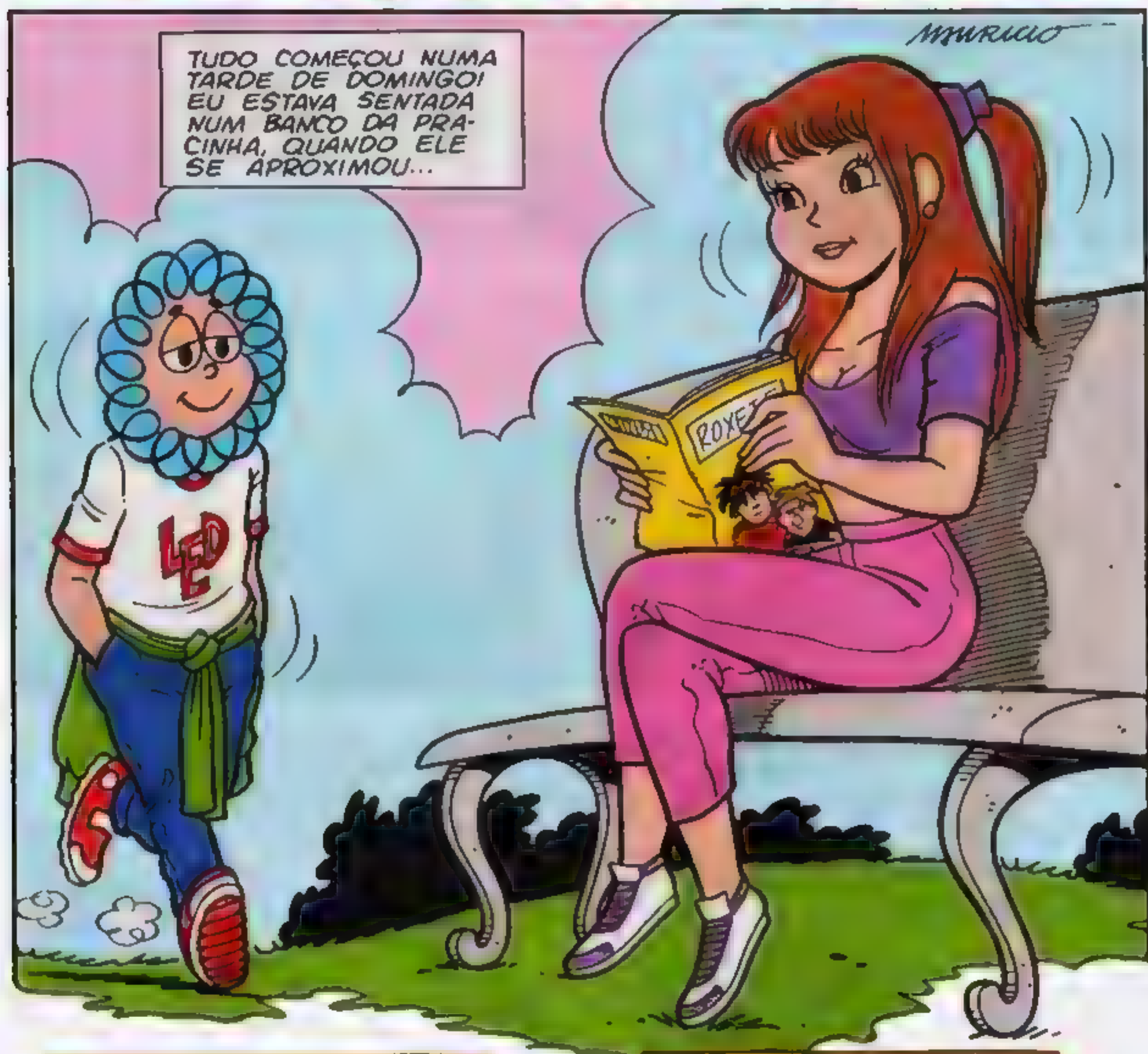








ROLO em CLELIA, UMA PAIXÃO



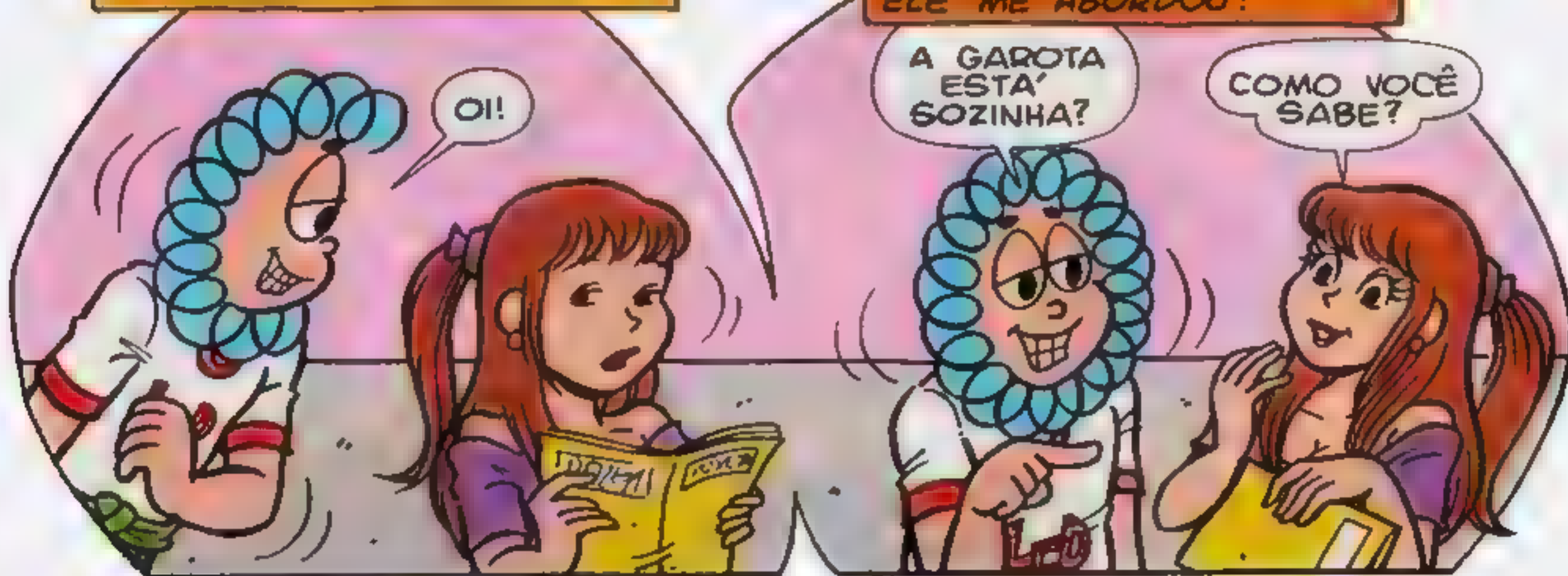
...ERA UM RAPAZ SIMPÁTICO, DE CABELOS ENCARACOLADOS!

FIQUEI ENCANTADA COM A FORMA ORIGINAL COMO ELE ME ABORDOU!

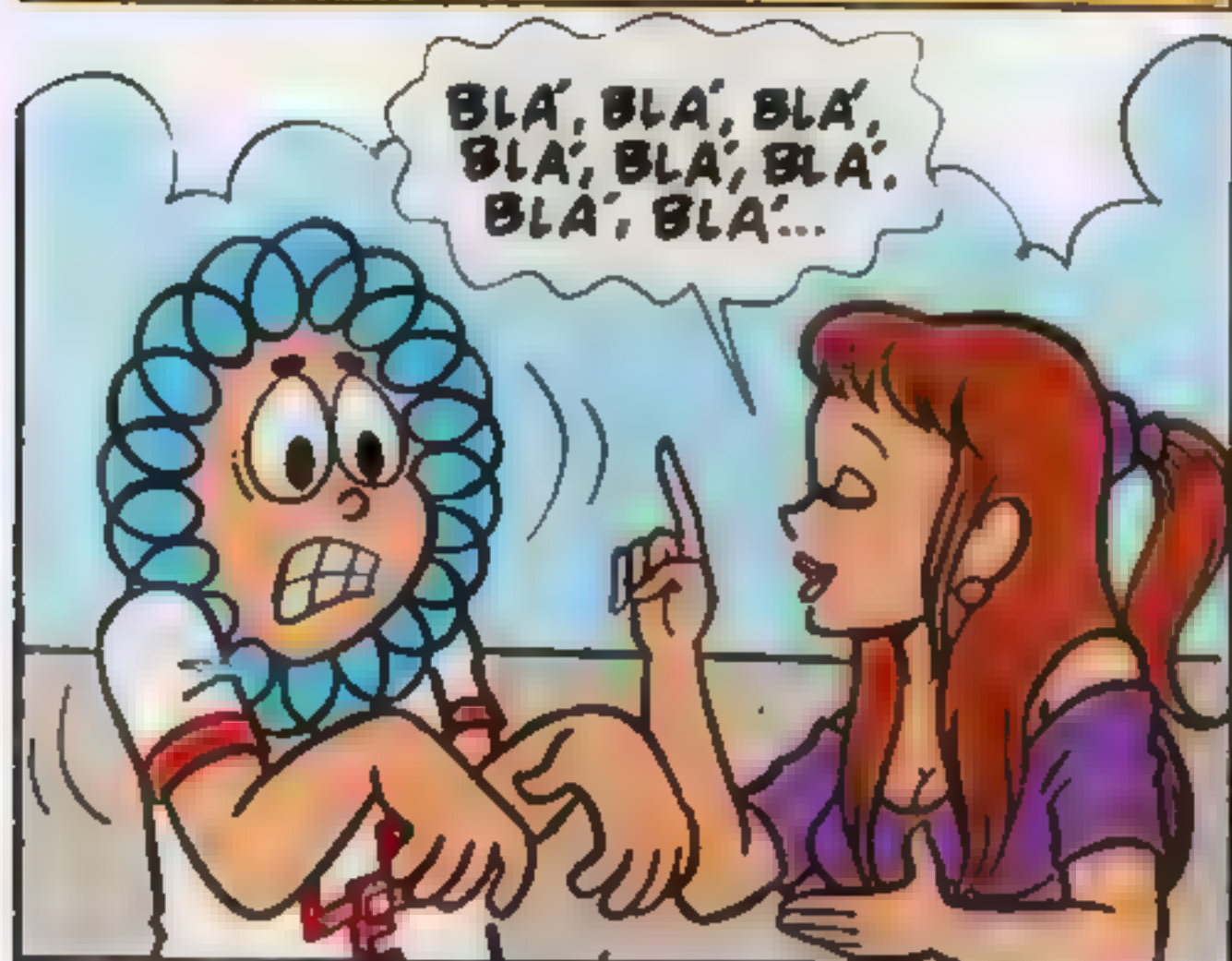
OII!

A GAROTA ESTÁ SOZINHA?

COMO VOCÊ SABE?



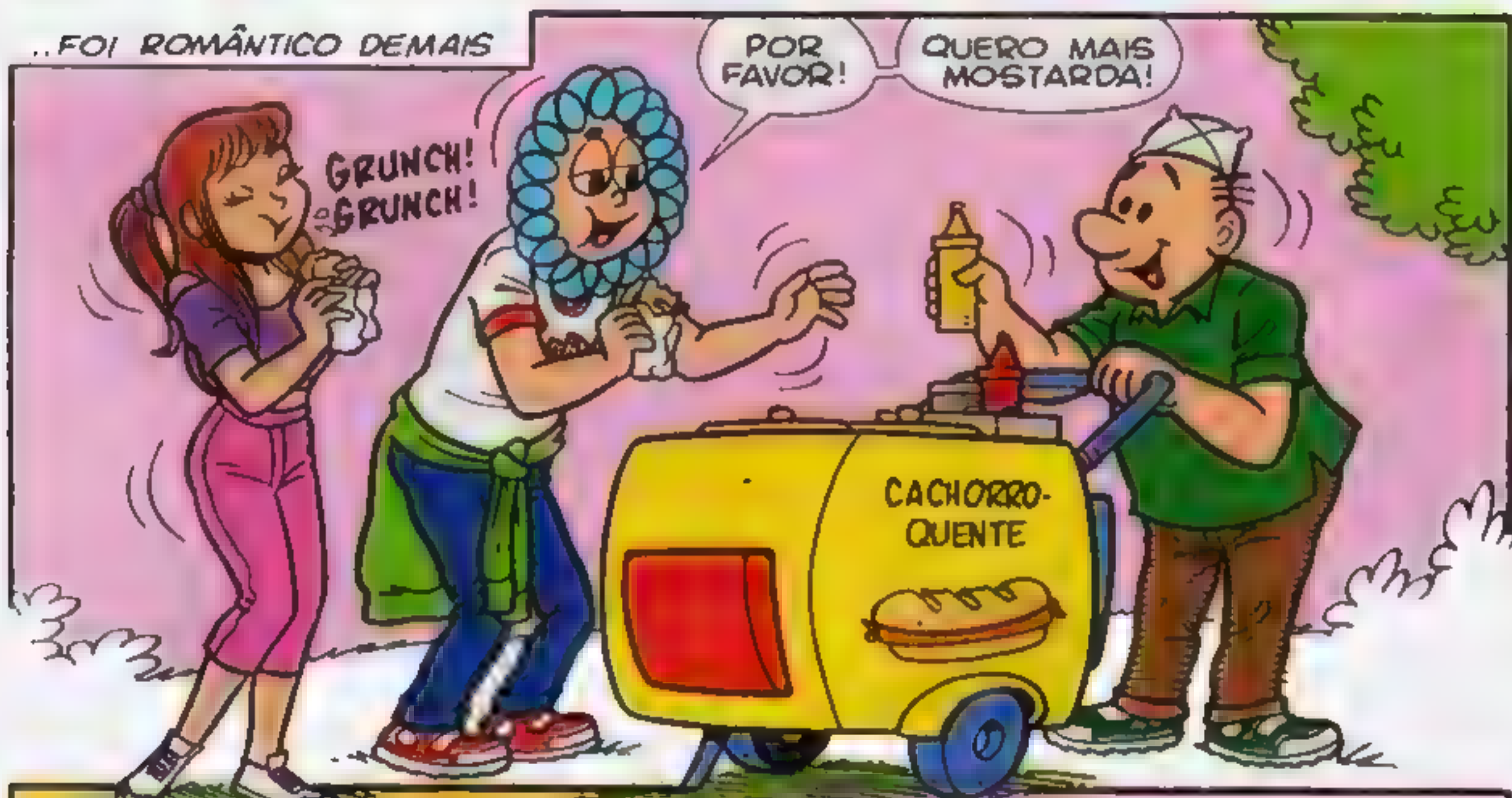
EM POUCOS INSTANTES, PARECIA QUE ÉRAMOS VELHOS CONHECIDOS!



FIQUEI SURPRESA COM O CONVITE PARA JANTAR...



...FOI ROMÂNTICO DEMAIS



...DEVIA TER DESCONFIADO DAS SUAS INTENÇÕES, QUANDO...

ESQUECI A CARTEIRA!

DA' PRA VOCÊ PAGAR A CONTA?



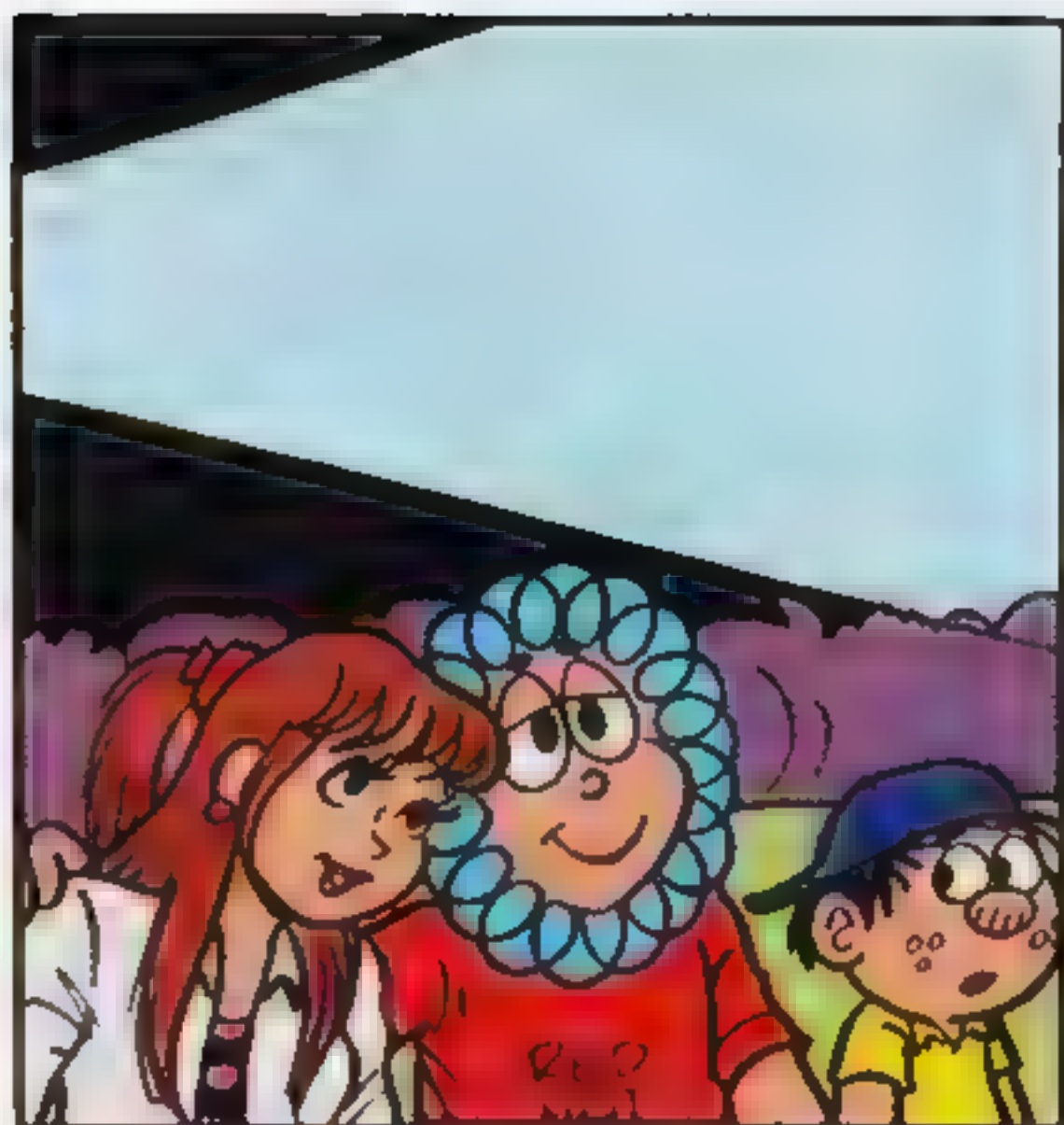
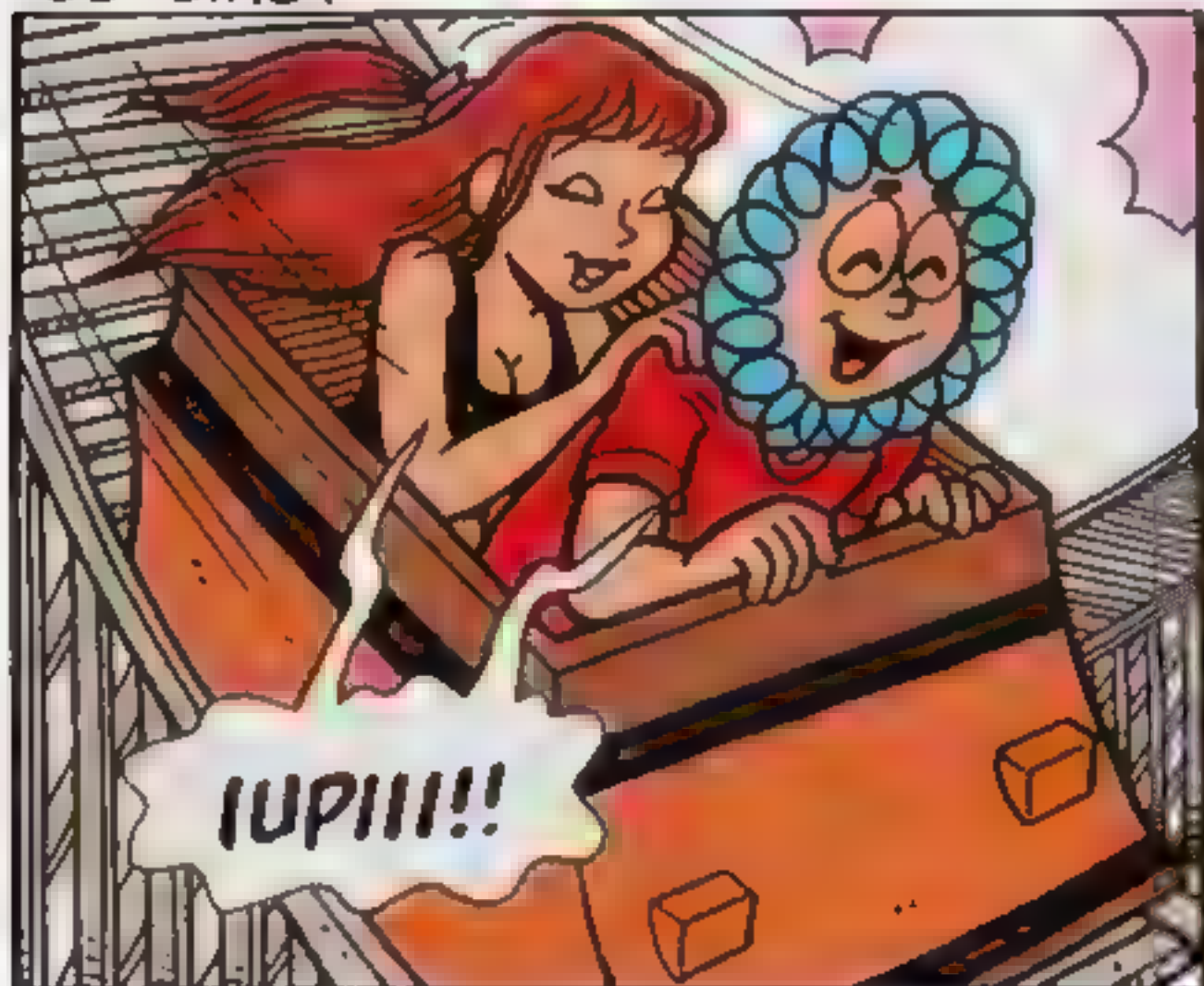
CLARO!

CLARO!

DEIXA COMIGO!



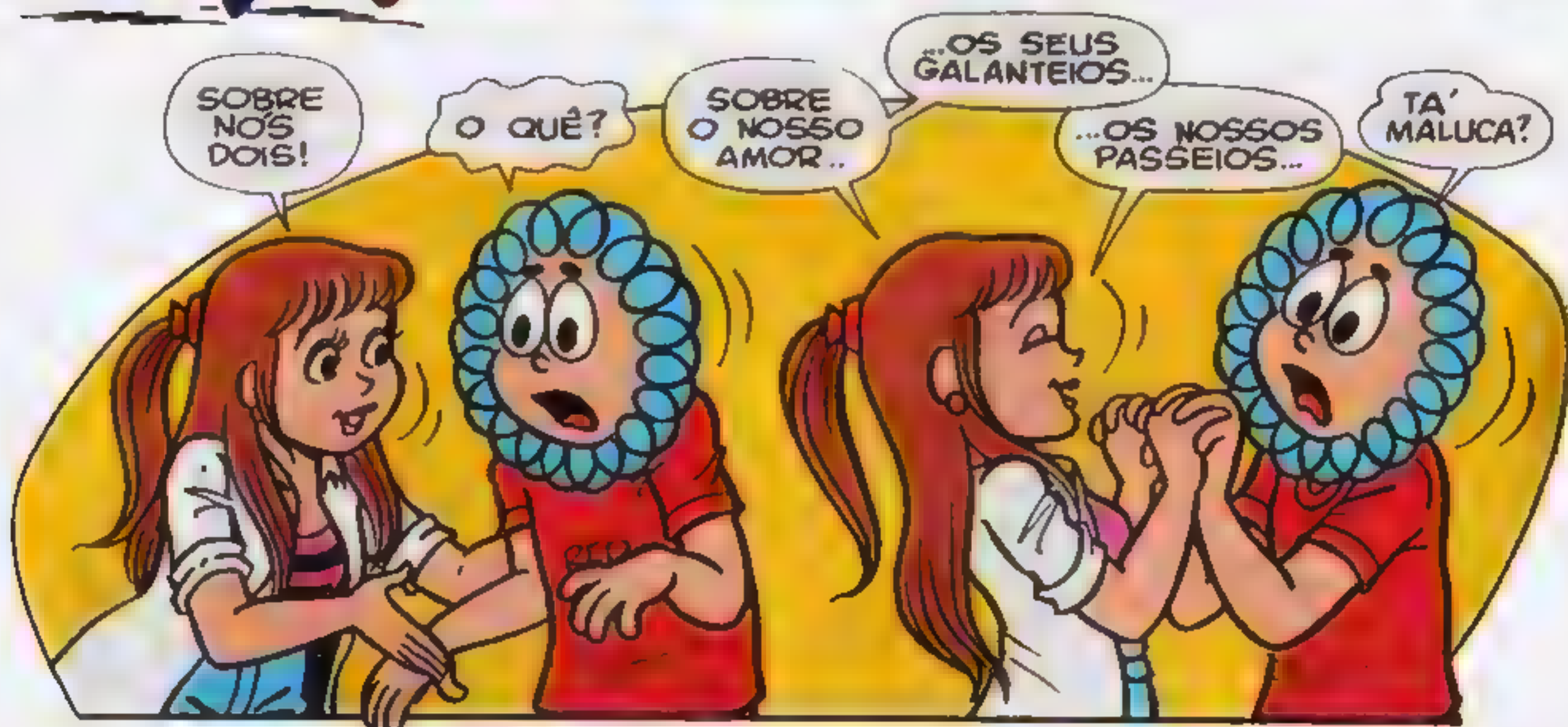
SAÍAMOS JUNTOS QUASE TODOS OS DIAS!



TUDO IA ÀS MIL MARAVILHAS...

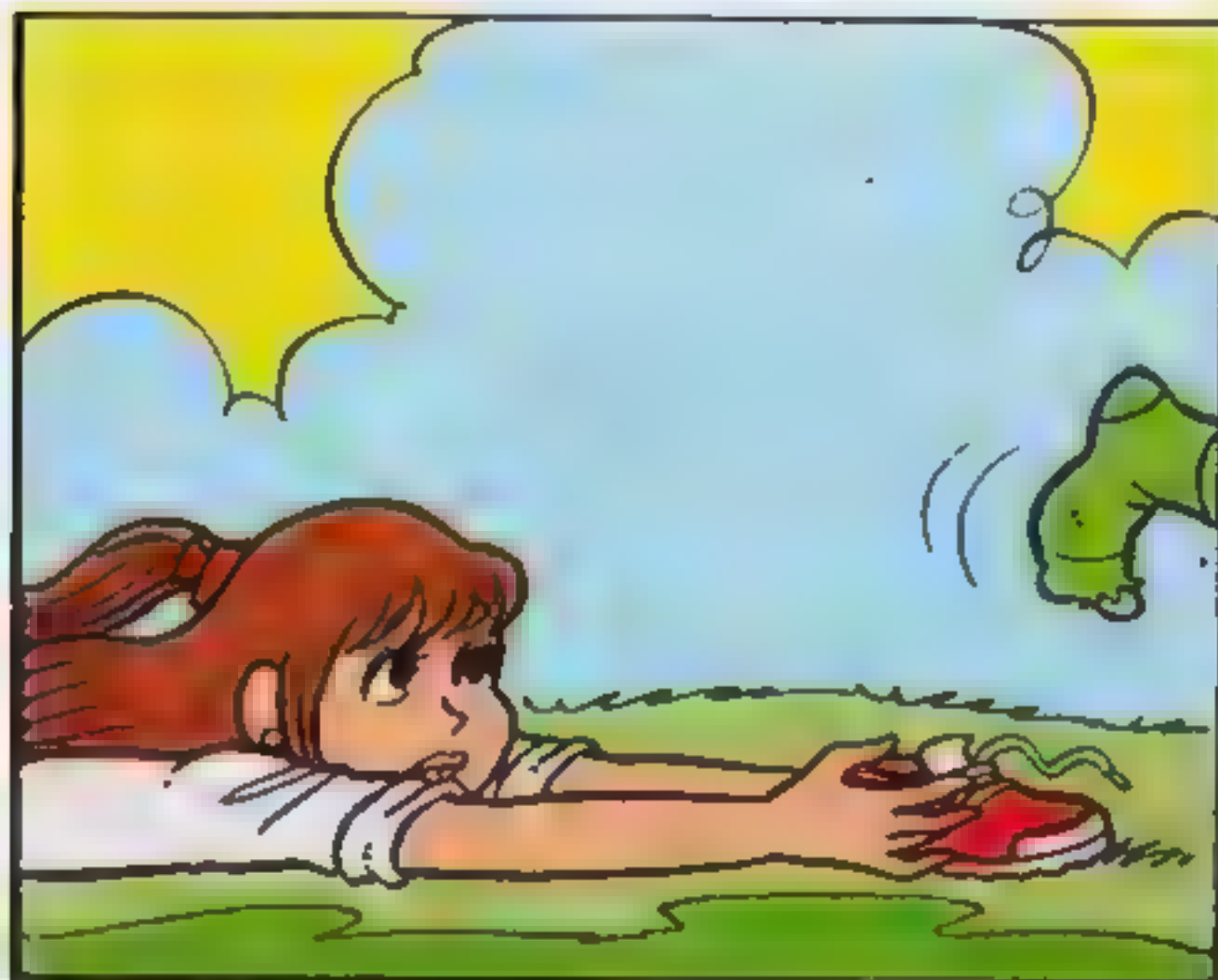


...ATÉ QUE REVELEI UM DESEJO MEU...





A ÚNICA LEMBRANÇA QUE RESTOU
DELE FOI O TÊNIS..

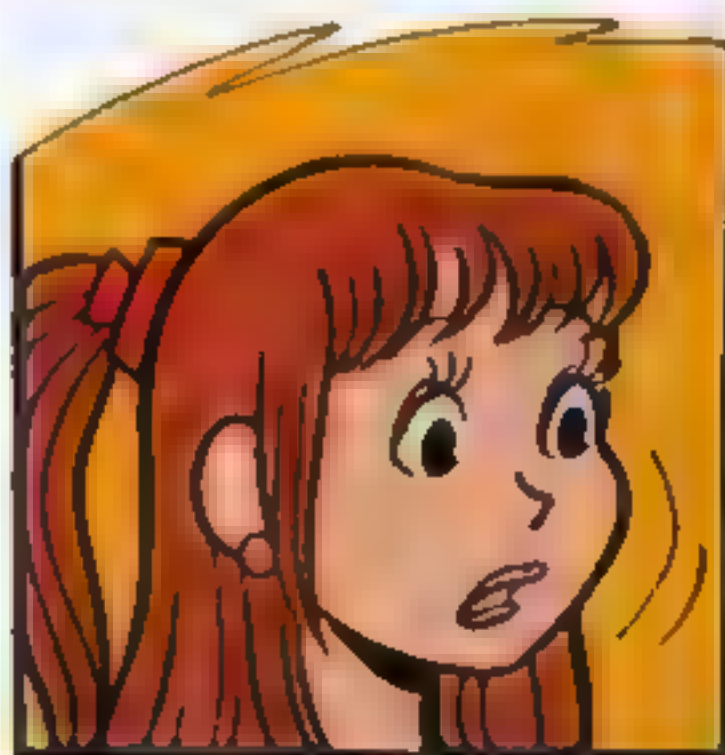


..FOI EMBORA CORRENDO, COM
A MEIA FURADA. EU TERIA
CERZIDO PRA ELE.. COM
TODO PRAZER!



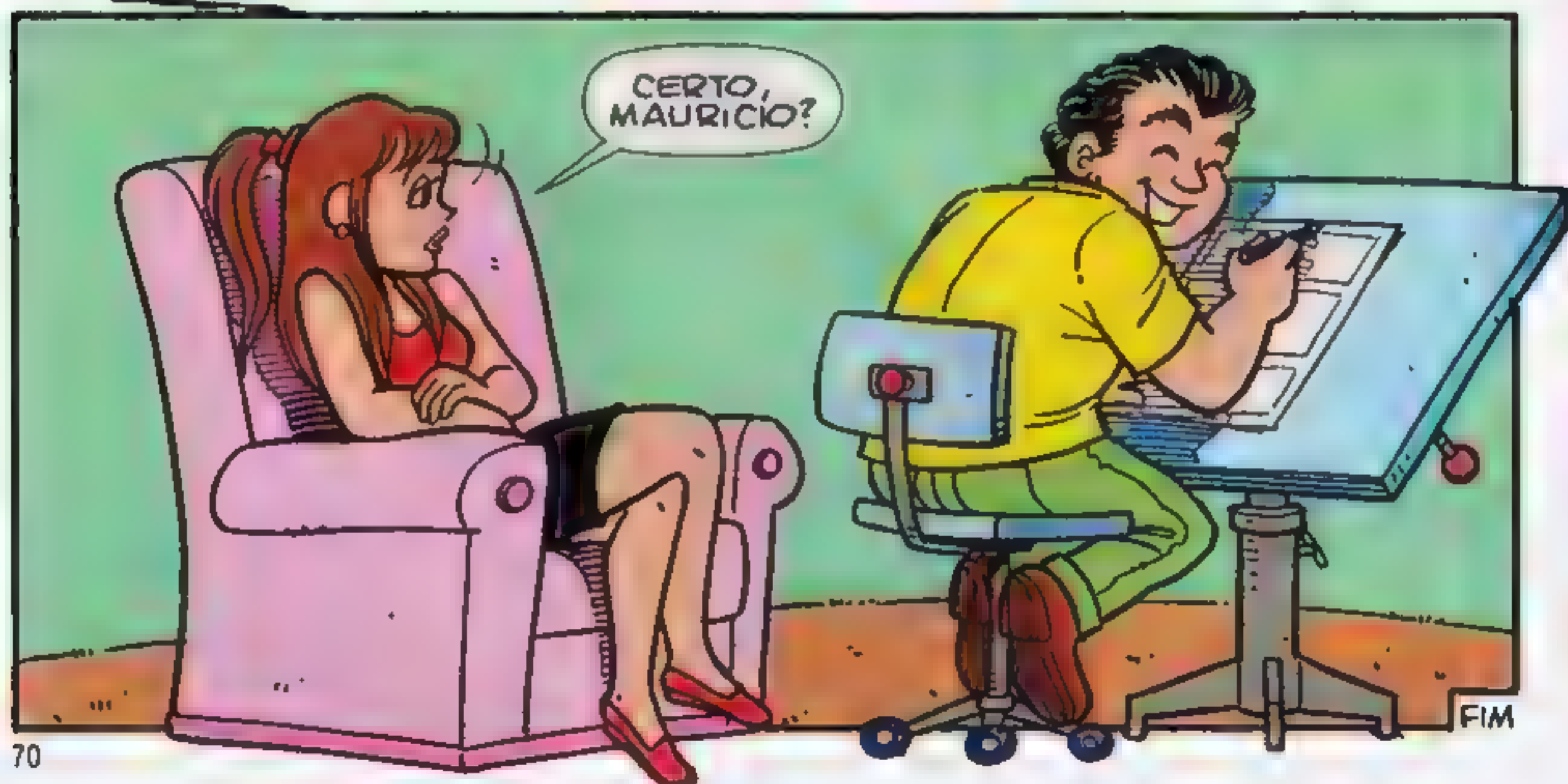
DEPOIS DAQUELE DIA,
NUNCA MAIS VI ELE

...SÓ ME RESTOU
ESCREVER SOBRE
O NOSSO ROMANCE
QUE... NÃO CABIA
NUM LIVRO...



FIM

...O JEITO FOI
COLOCAR
NUM GIBI!



FIM

LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.



TODO MÊS NAS BANCAS.

TURMA DA
Mônica

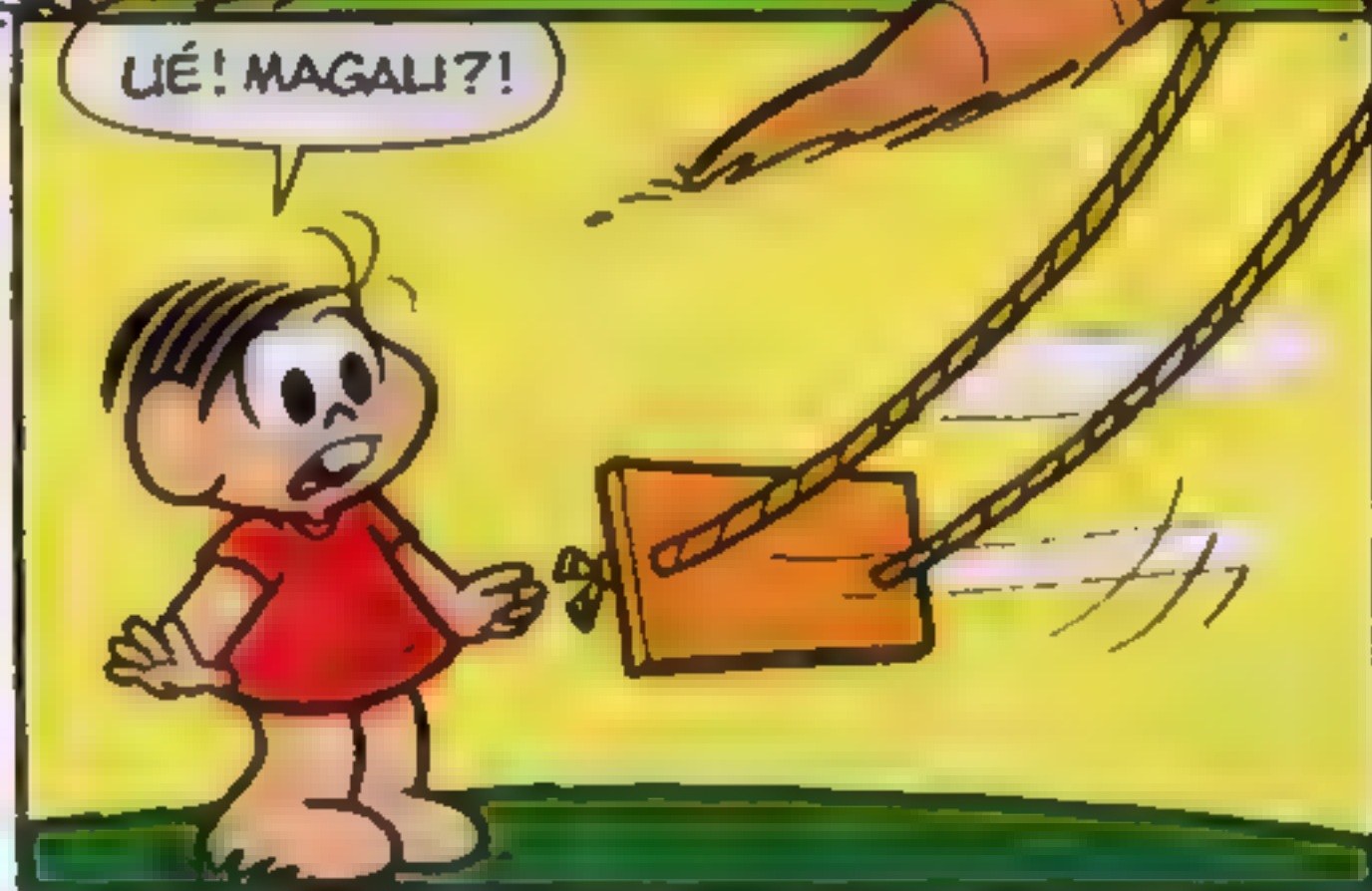
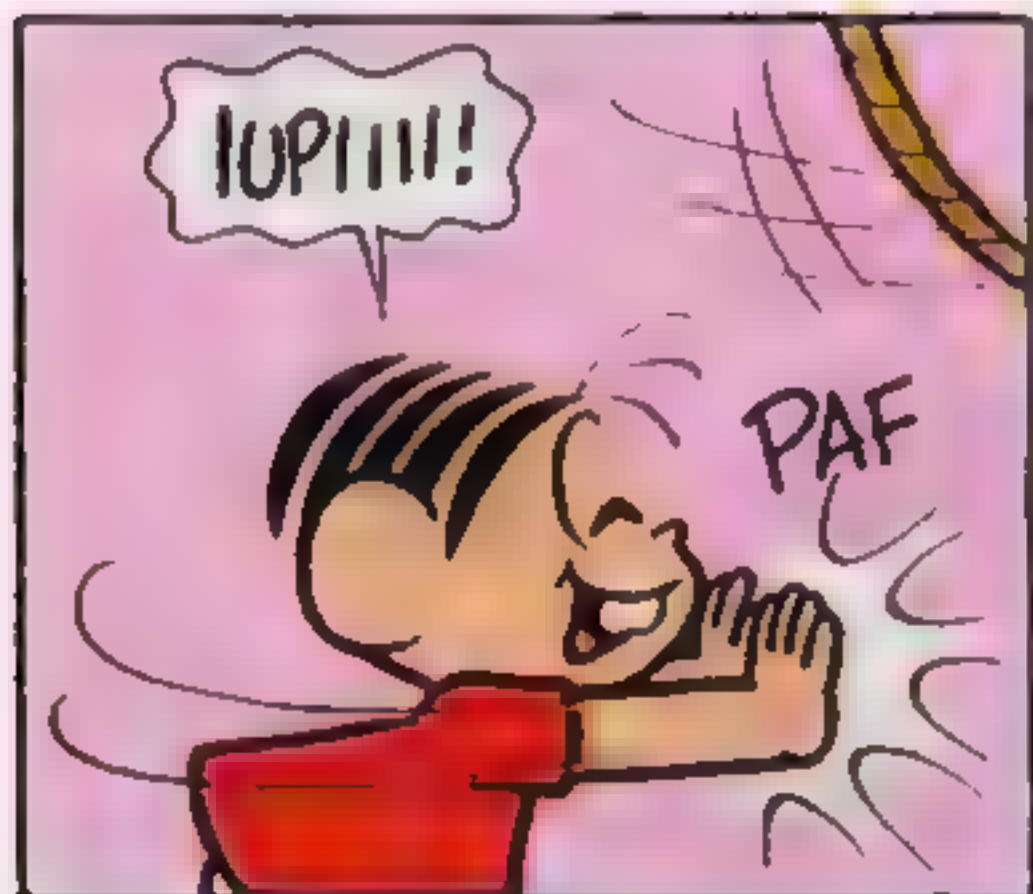
www.monica.com.br

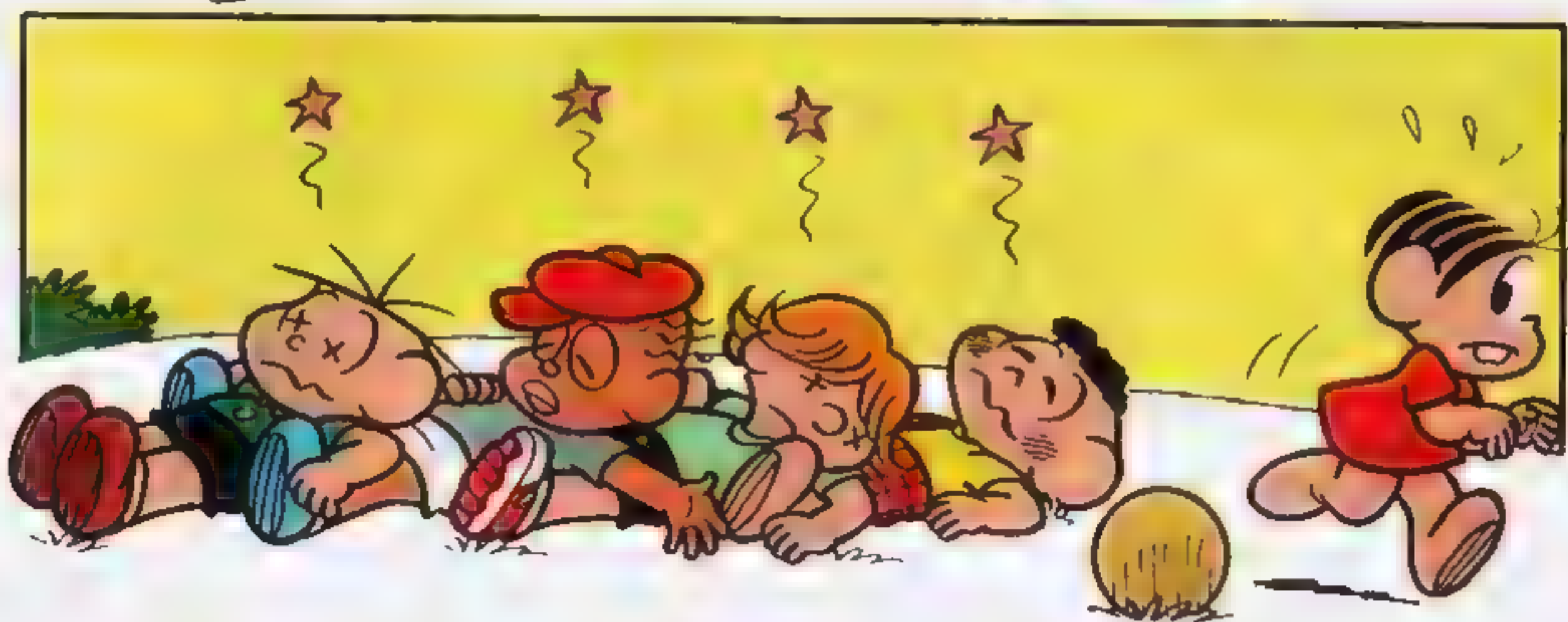
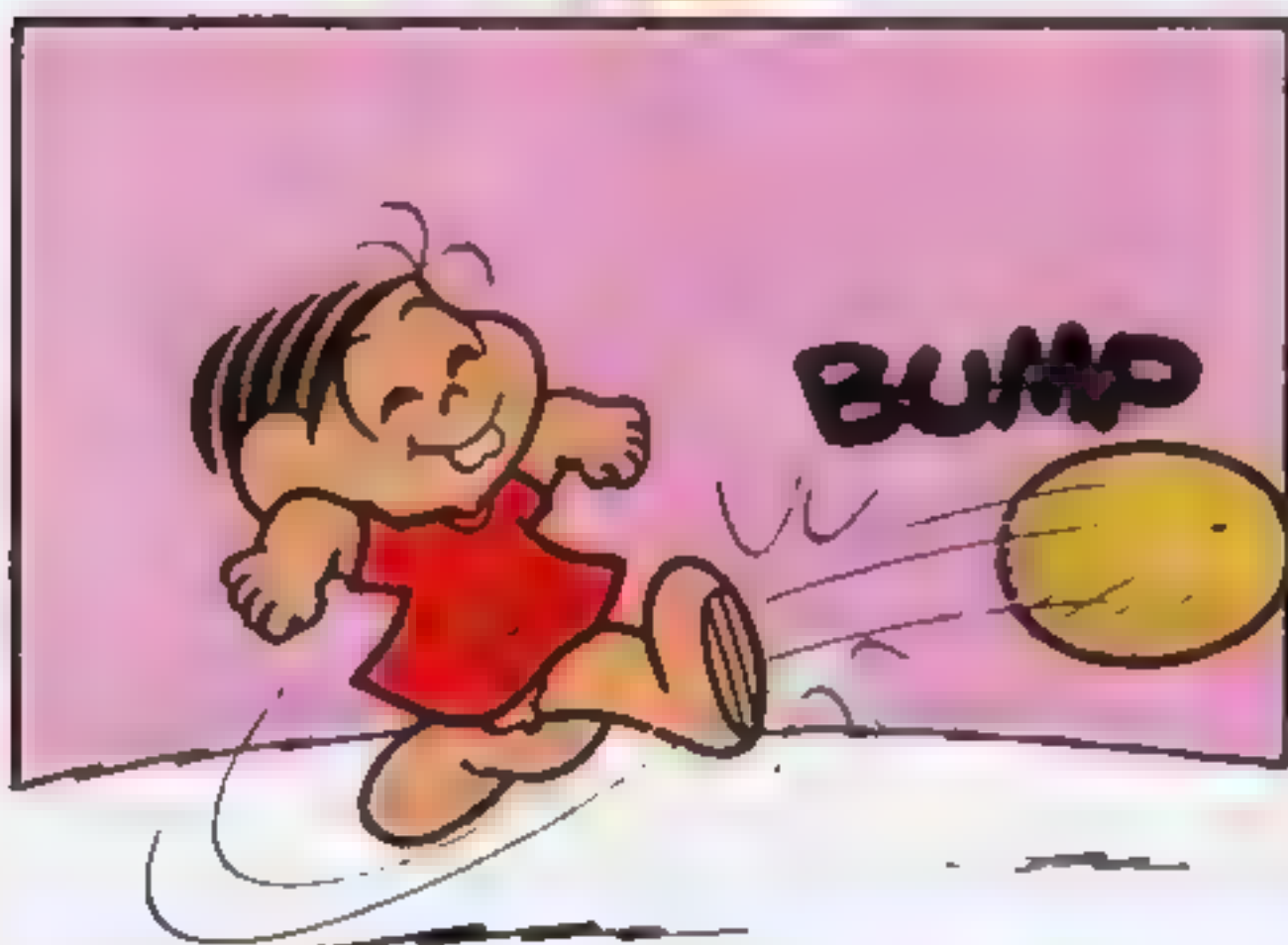
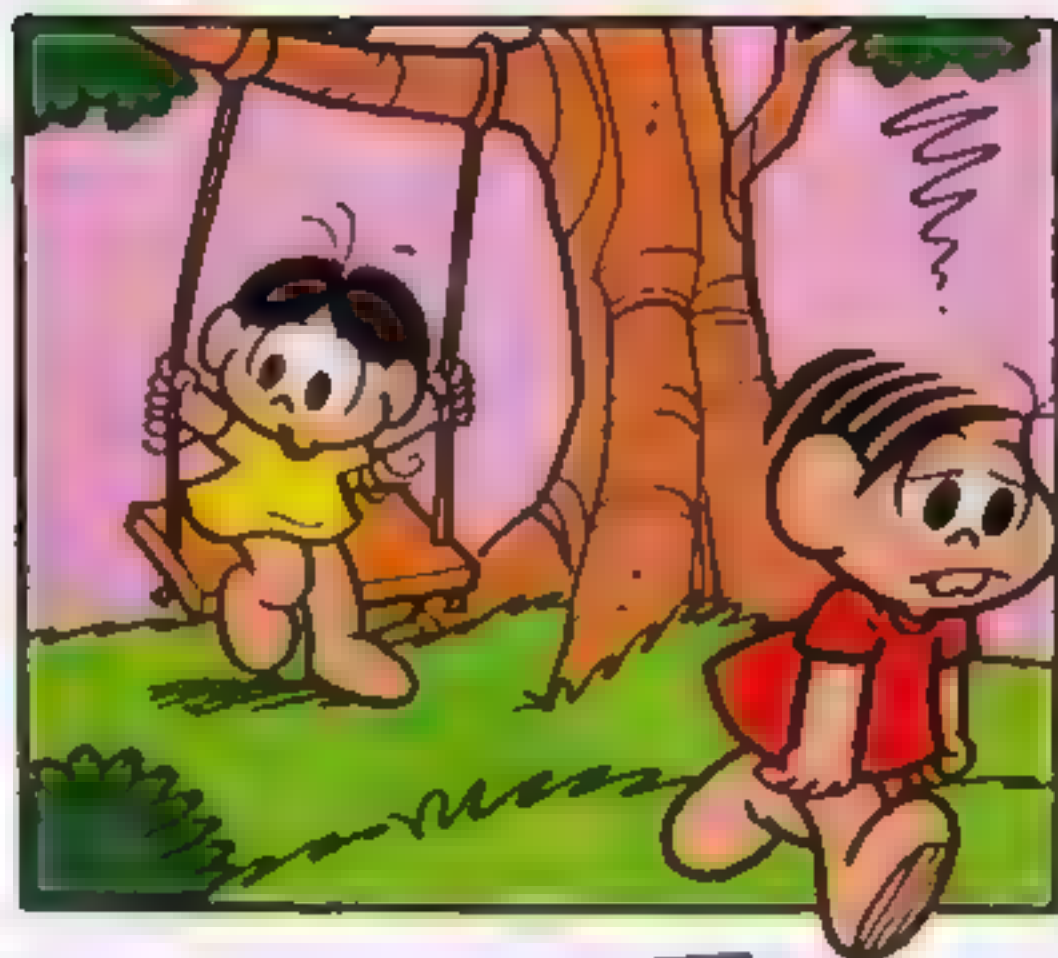
LER É
O MAIOR
BARATO

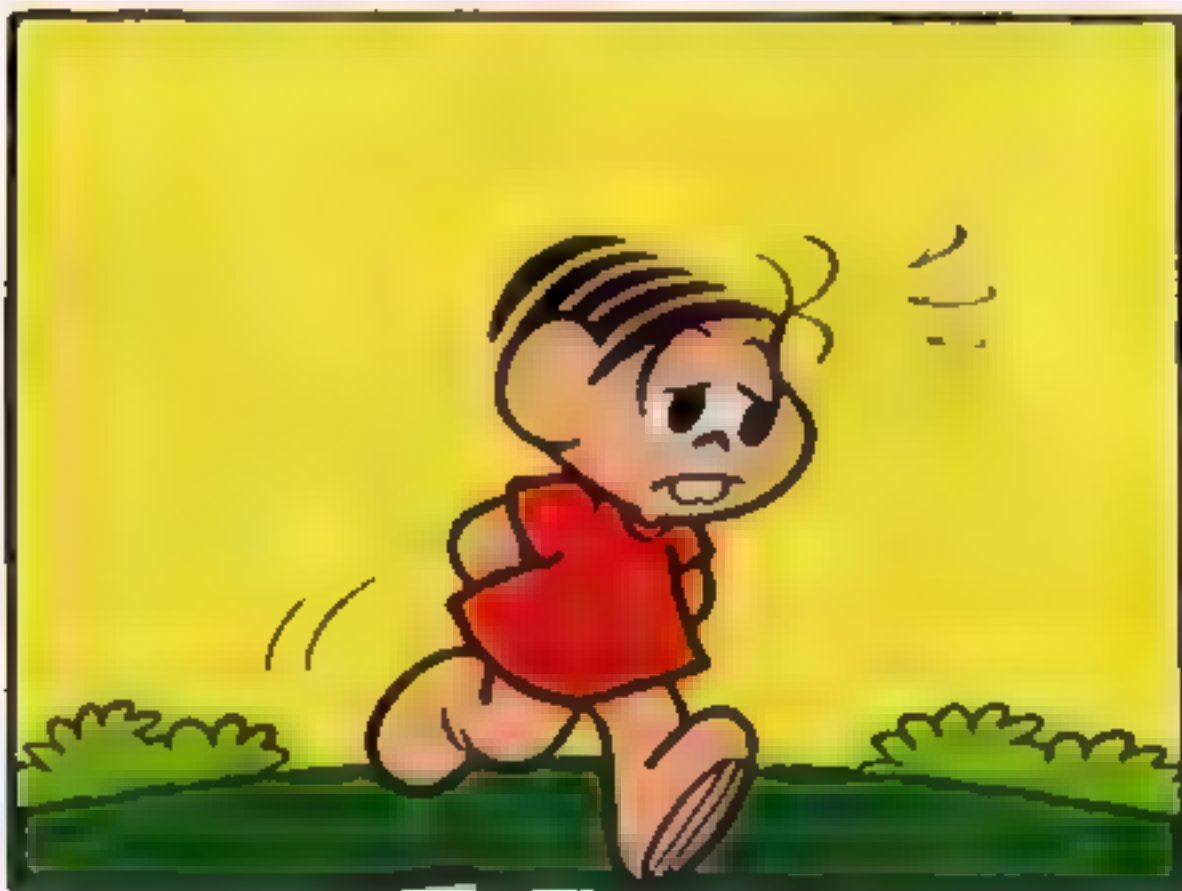
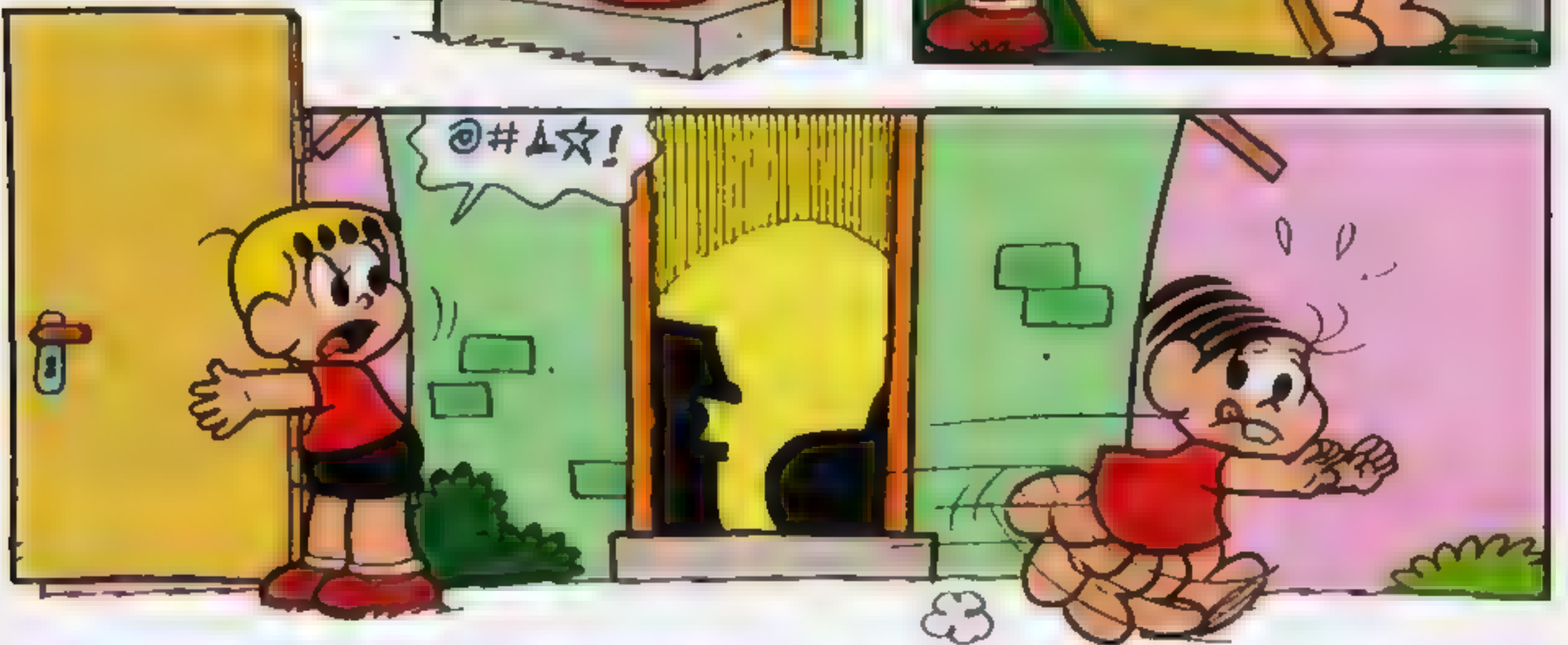
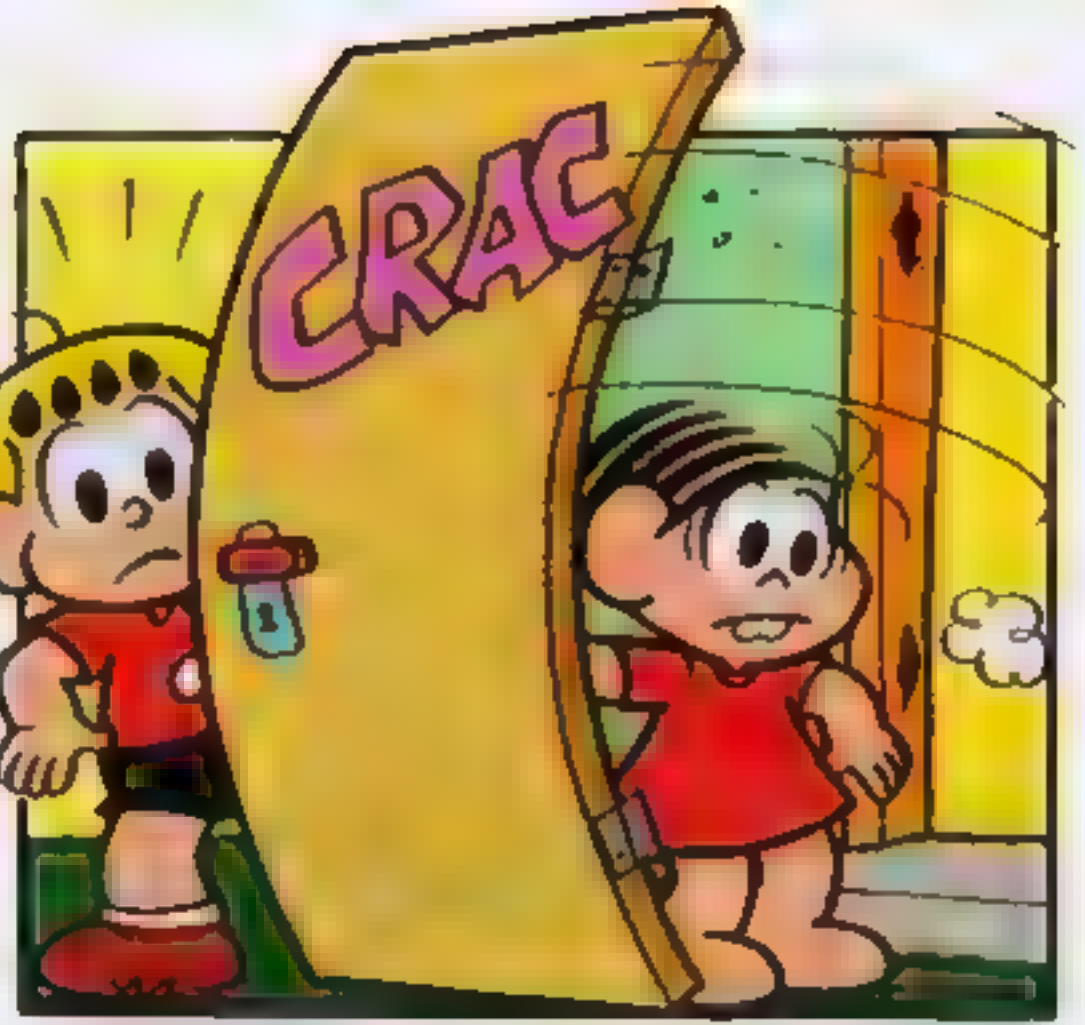
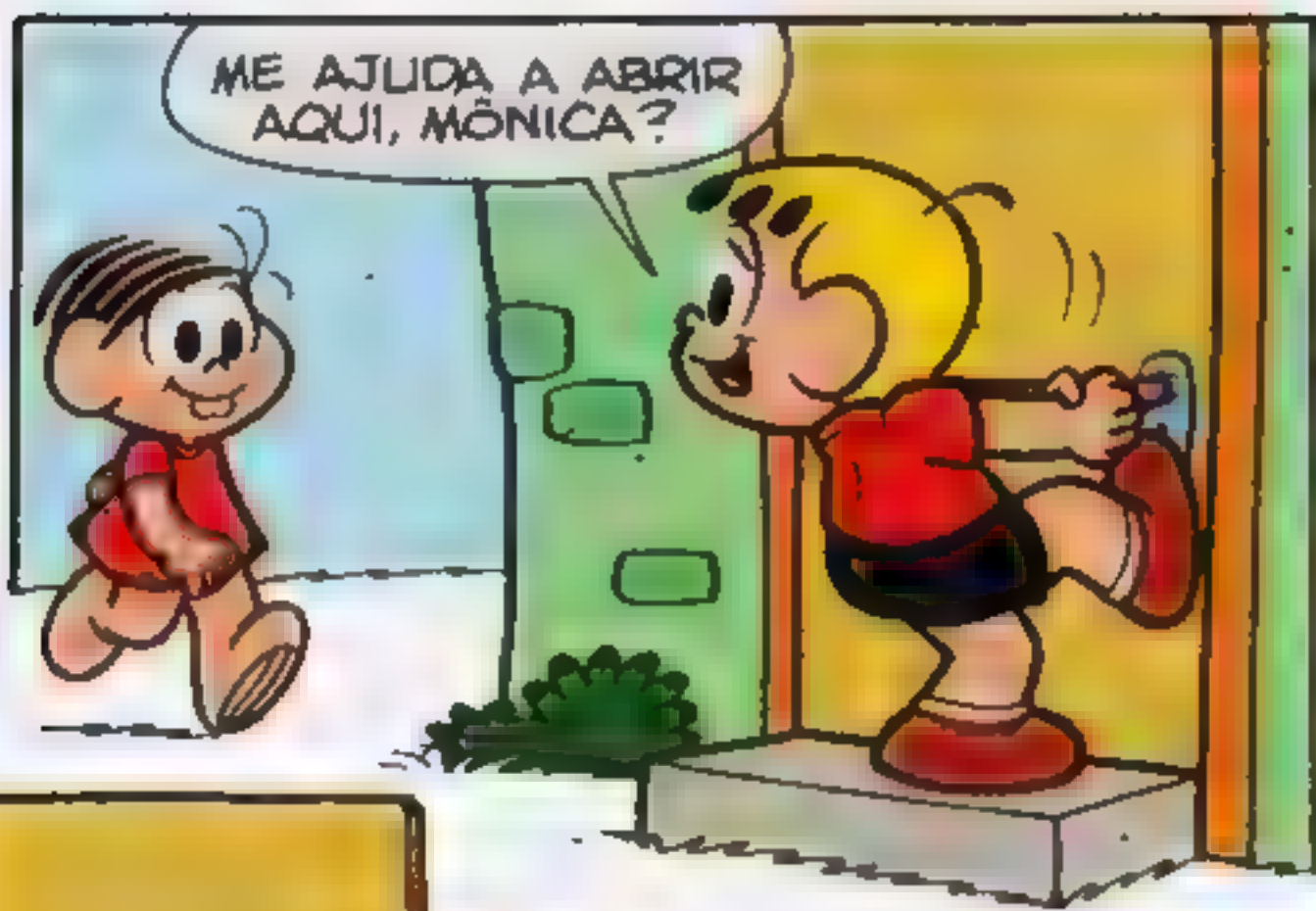


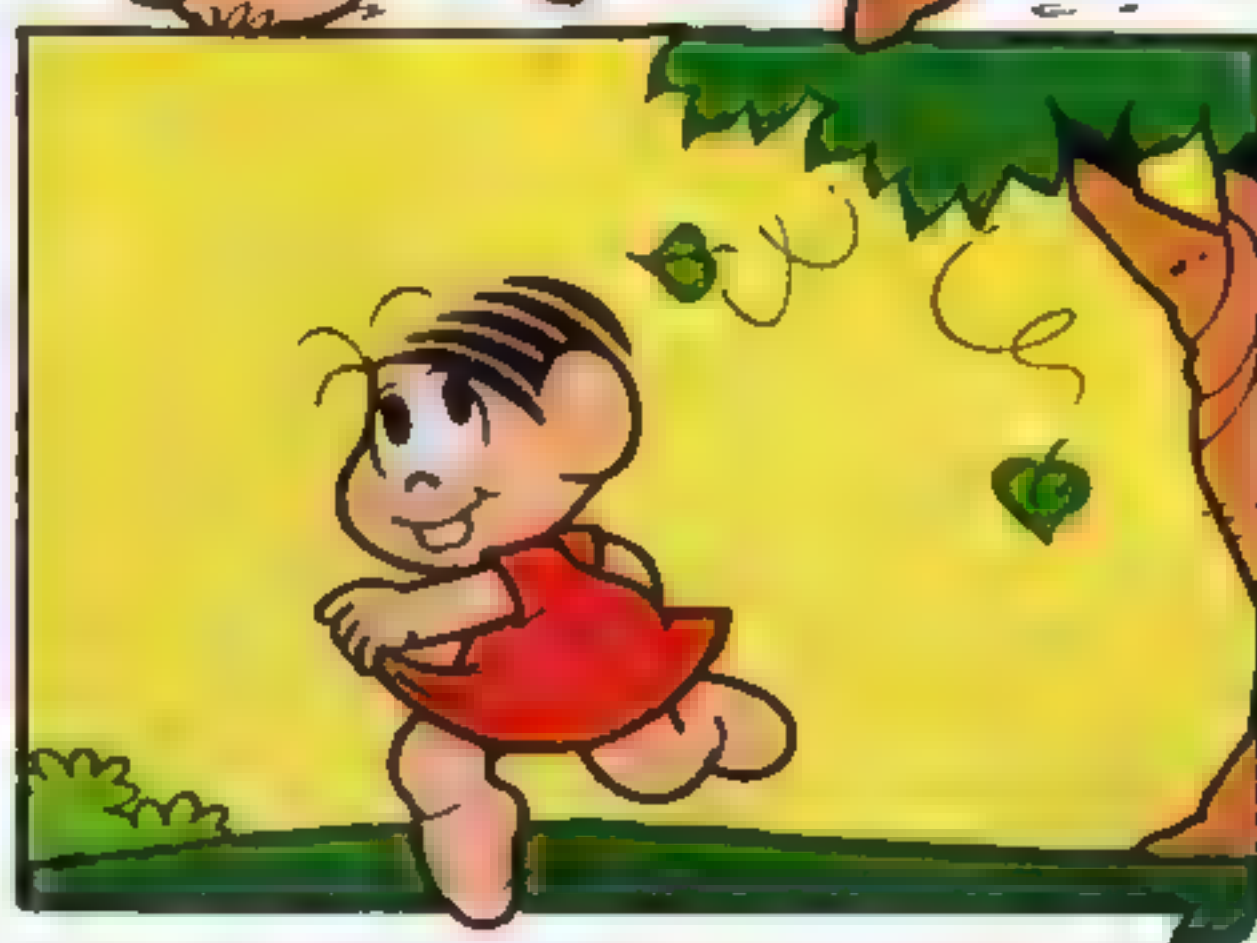
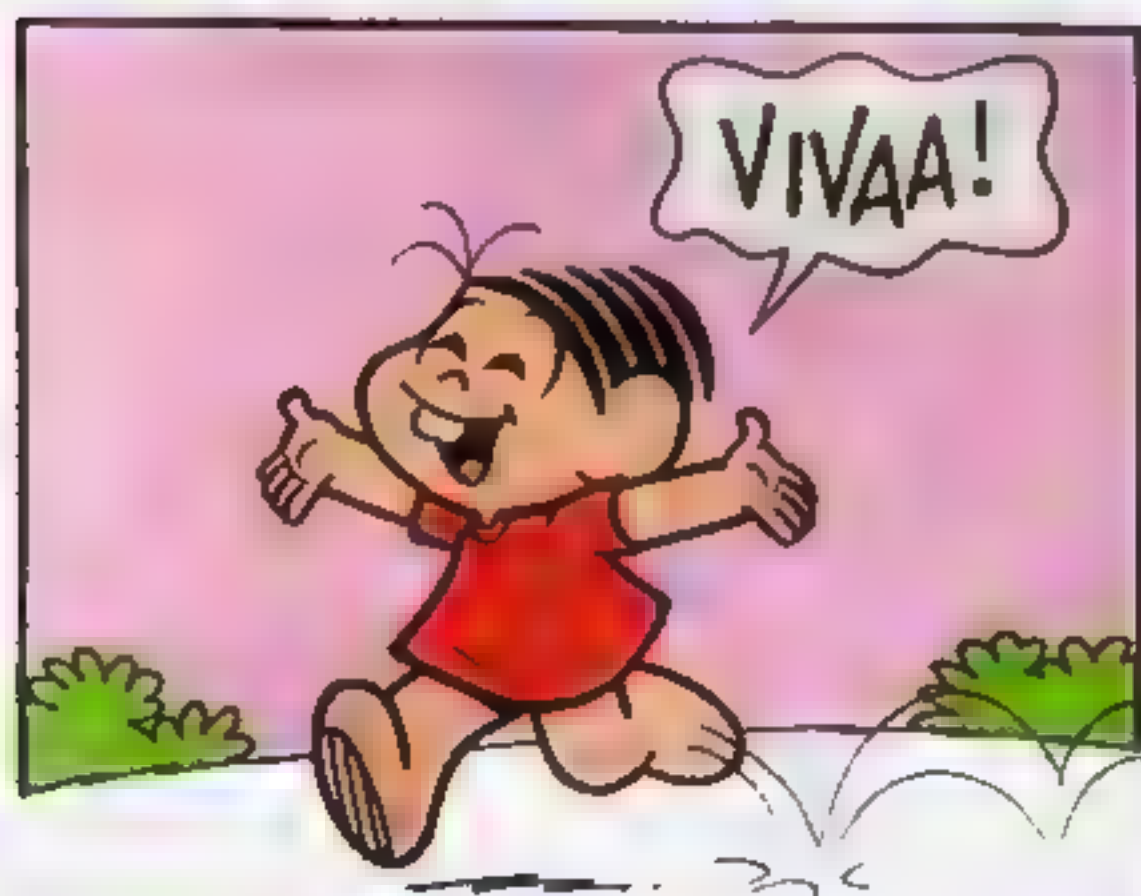
www.paninicomics.com.br

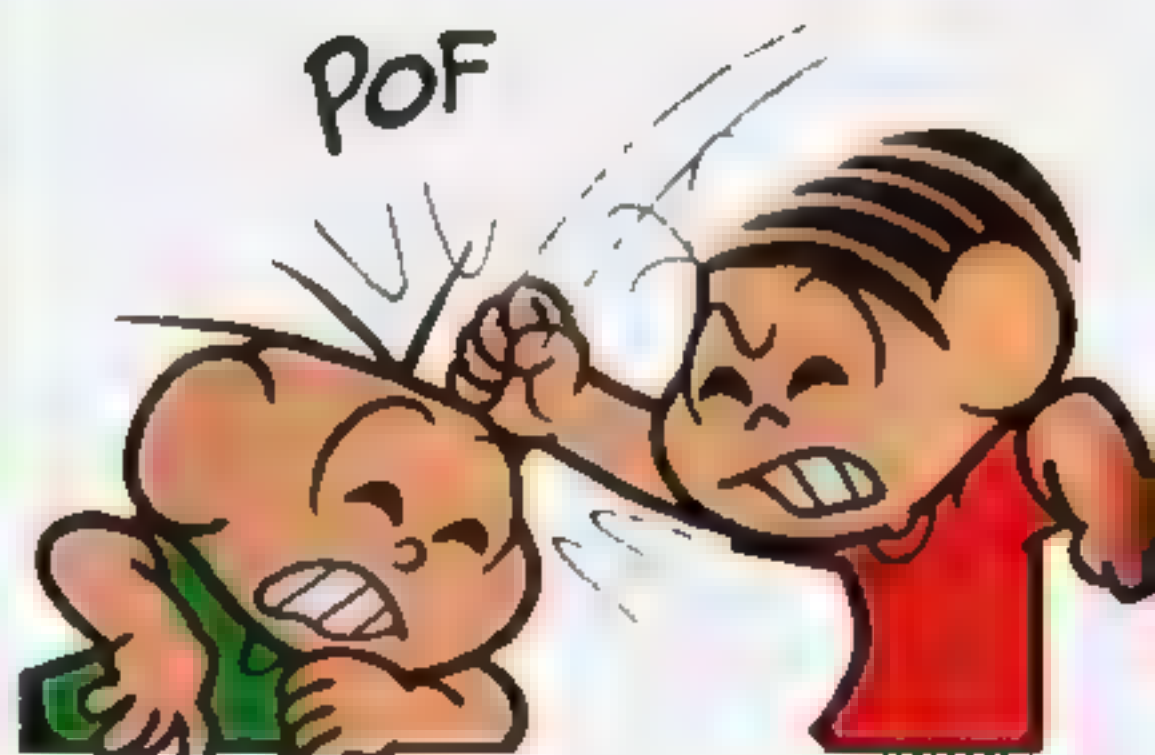
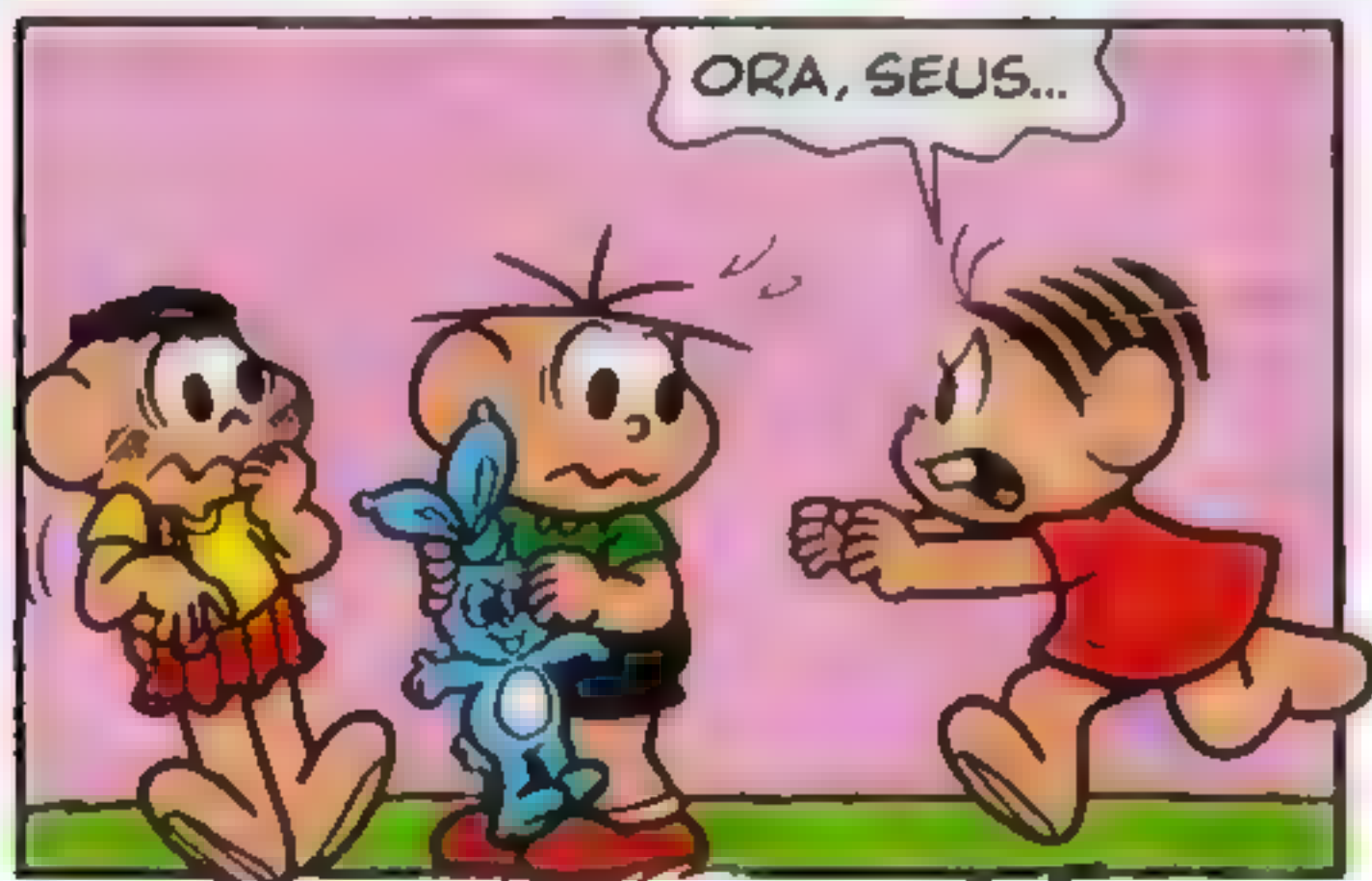
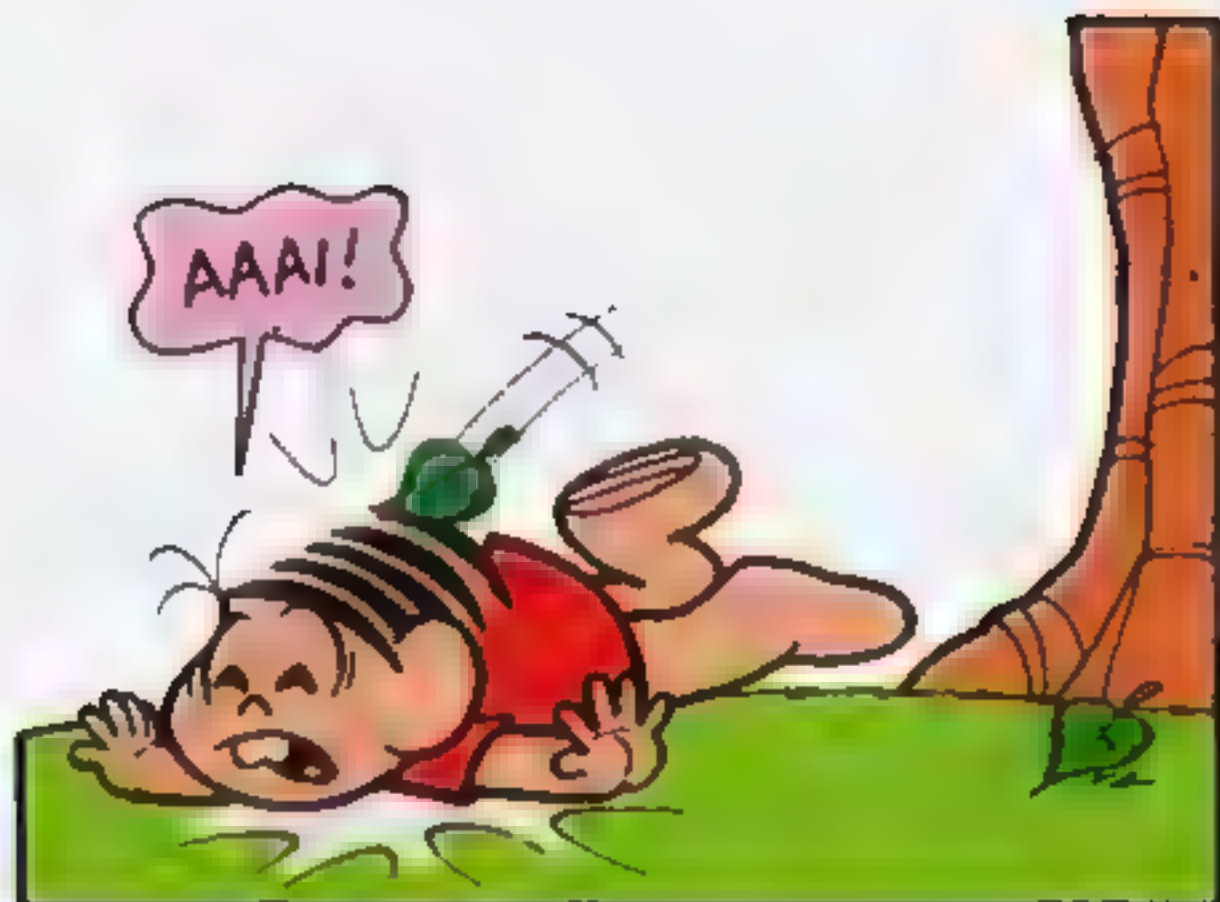
MÔNICA QUANDO SER FORTE INCOMODA

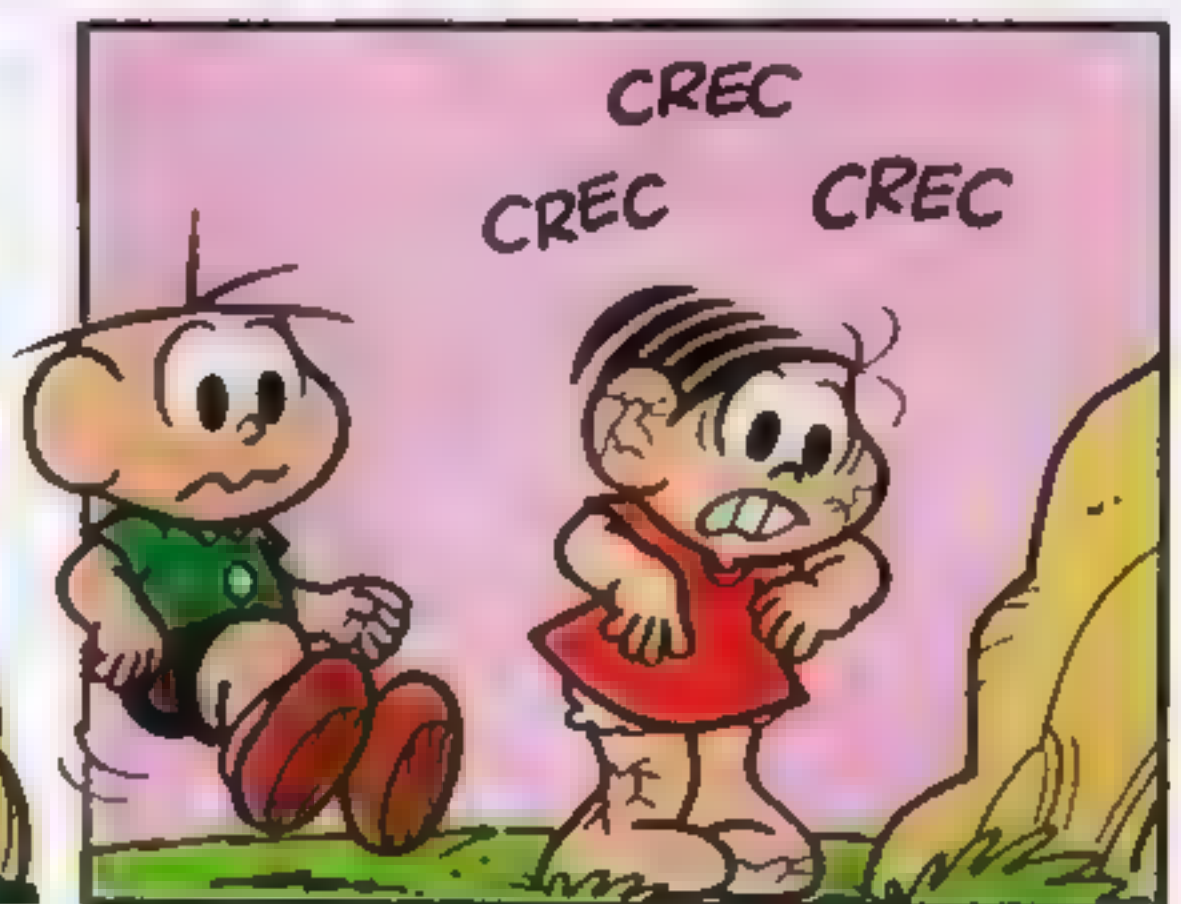
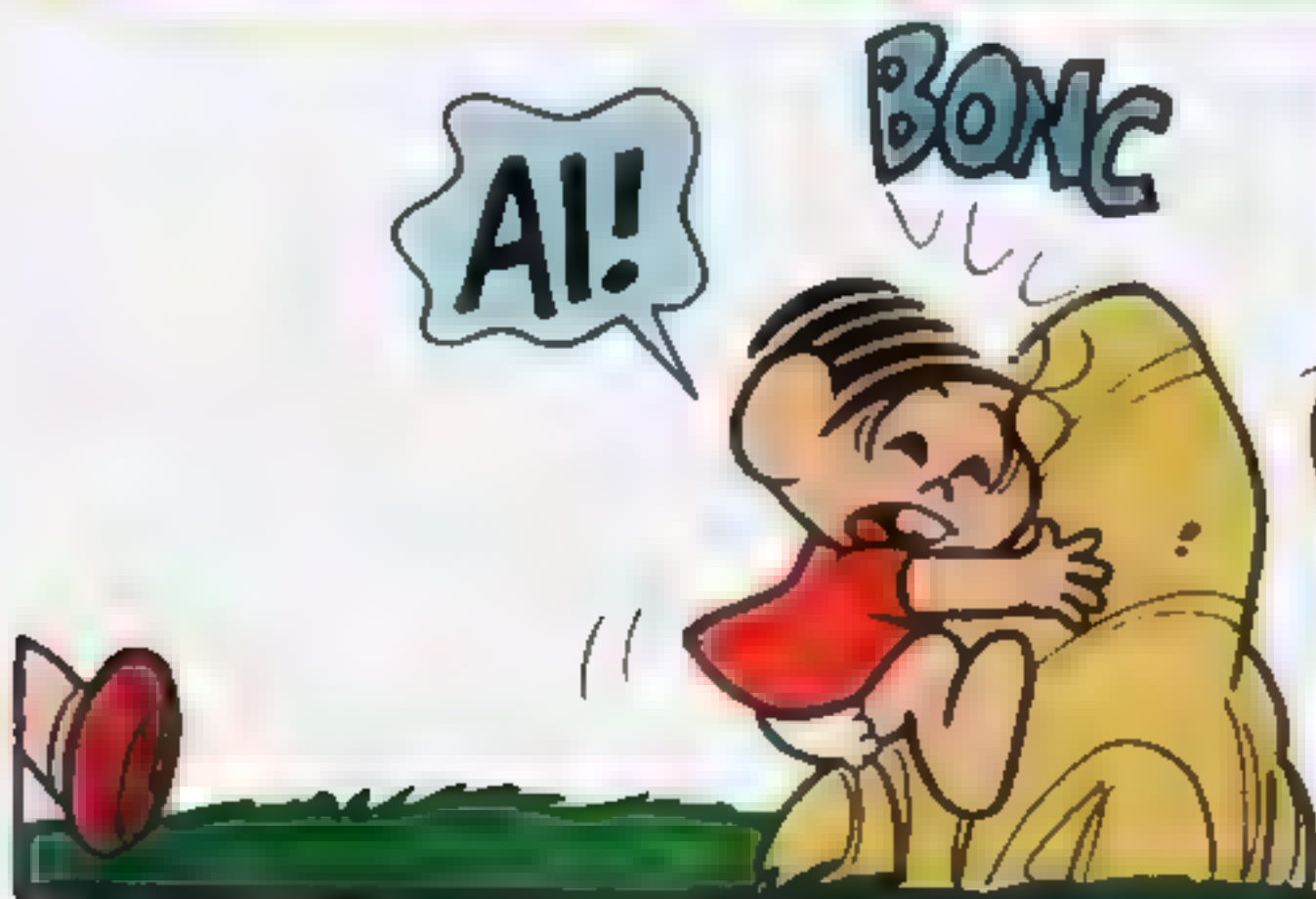
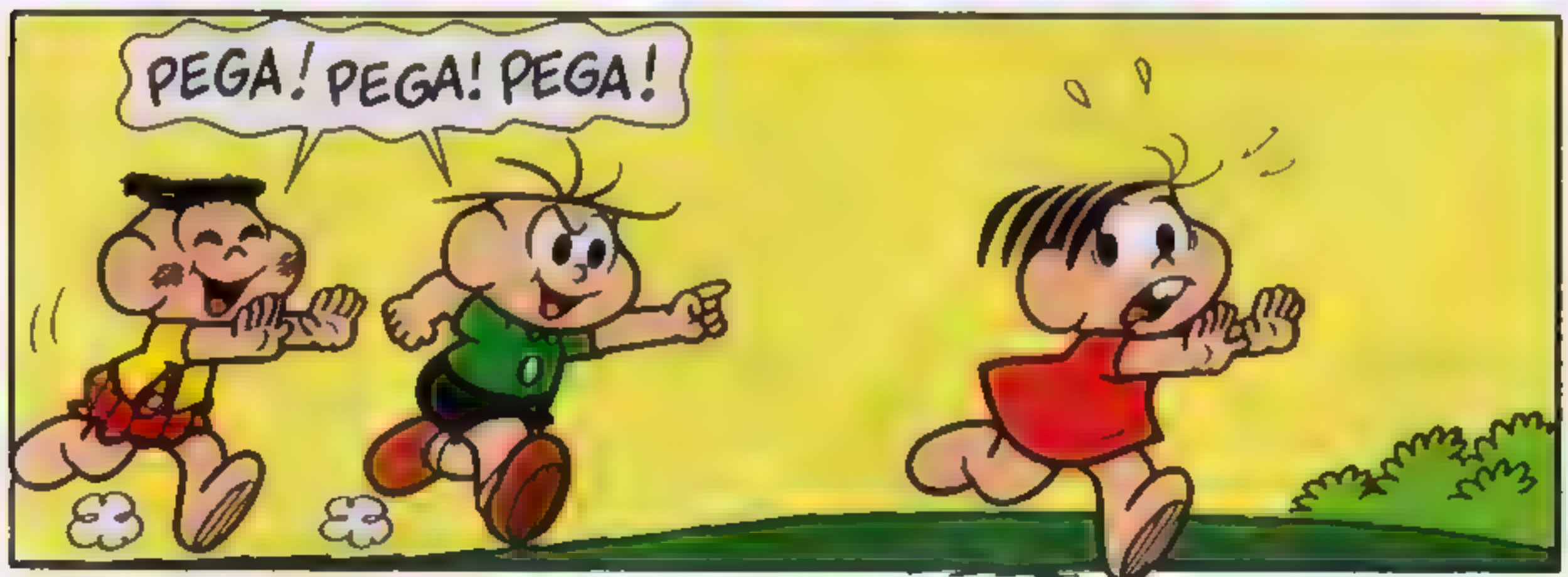


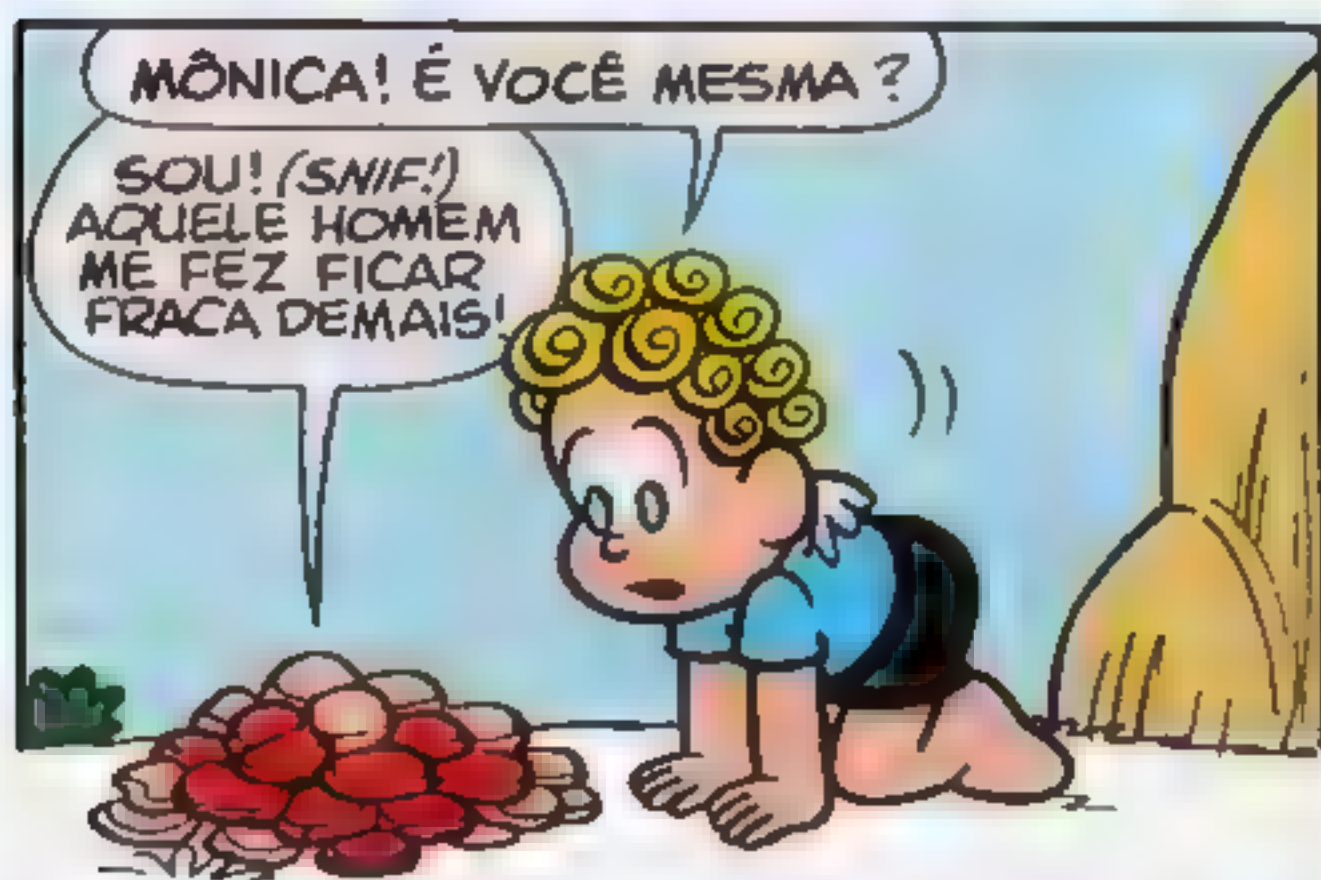
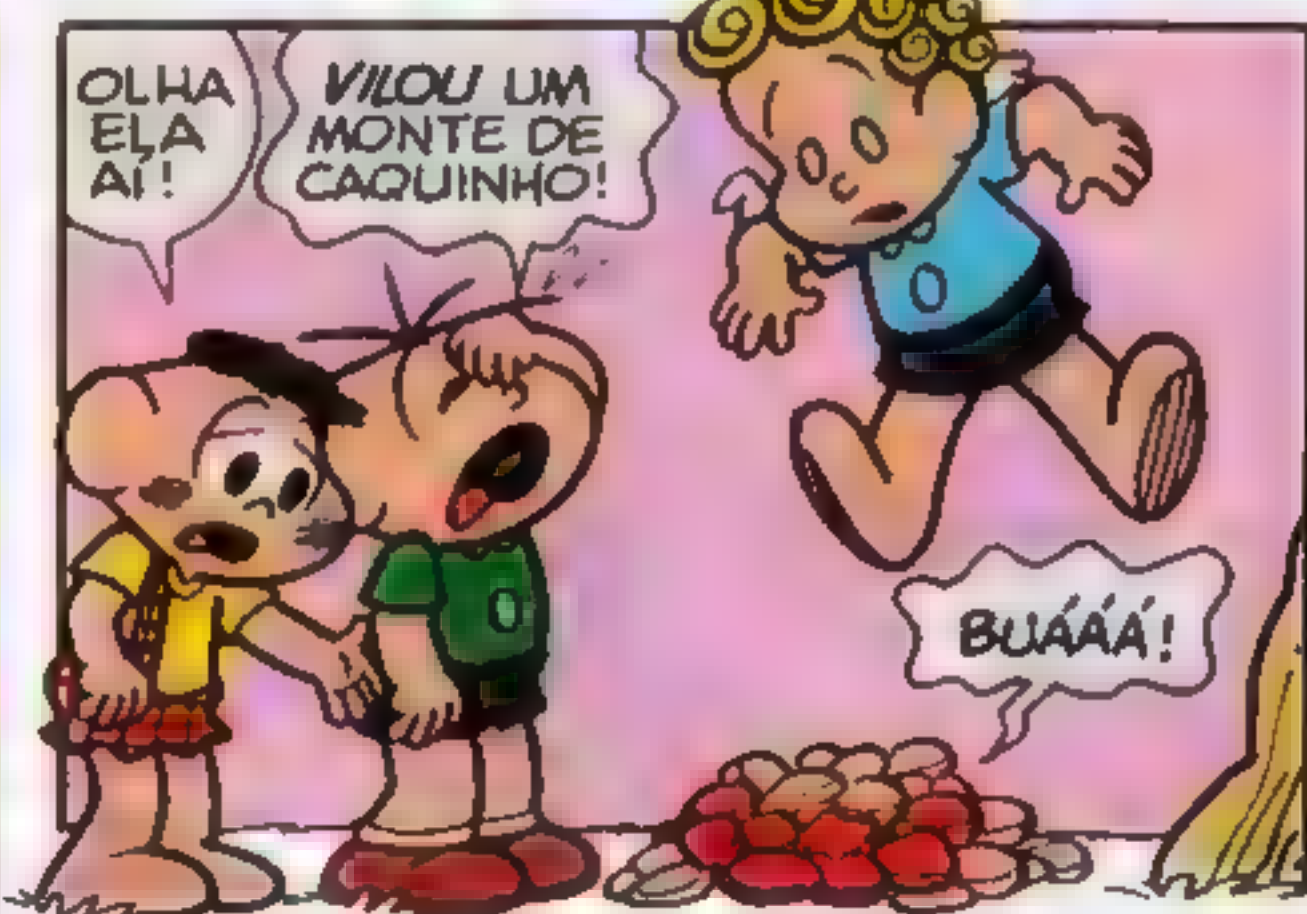
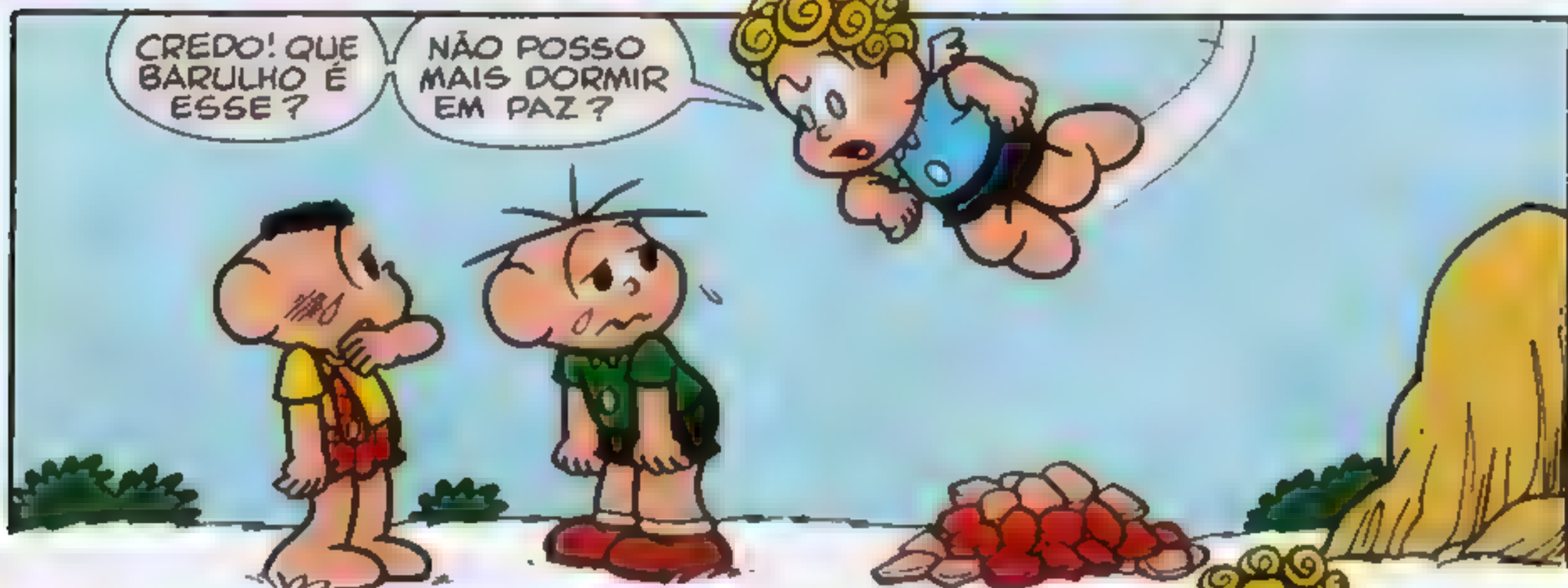


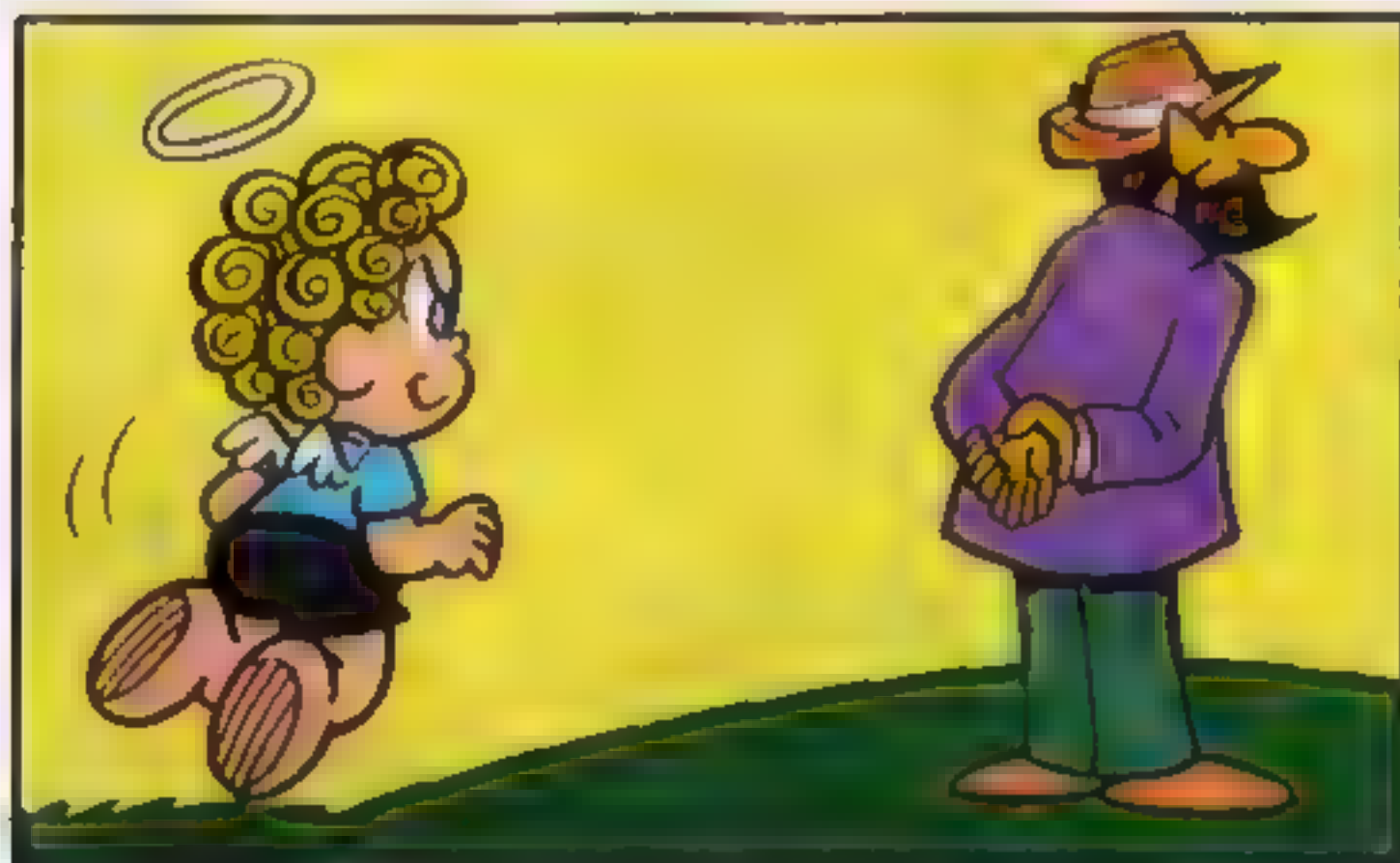


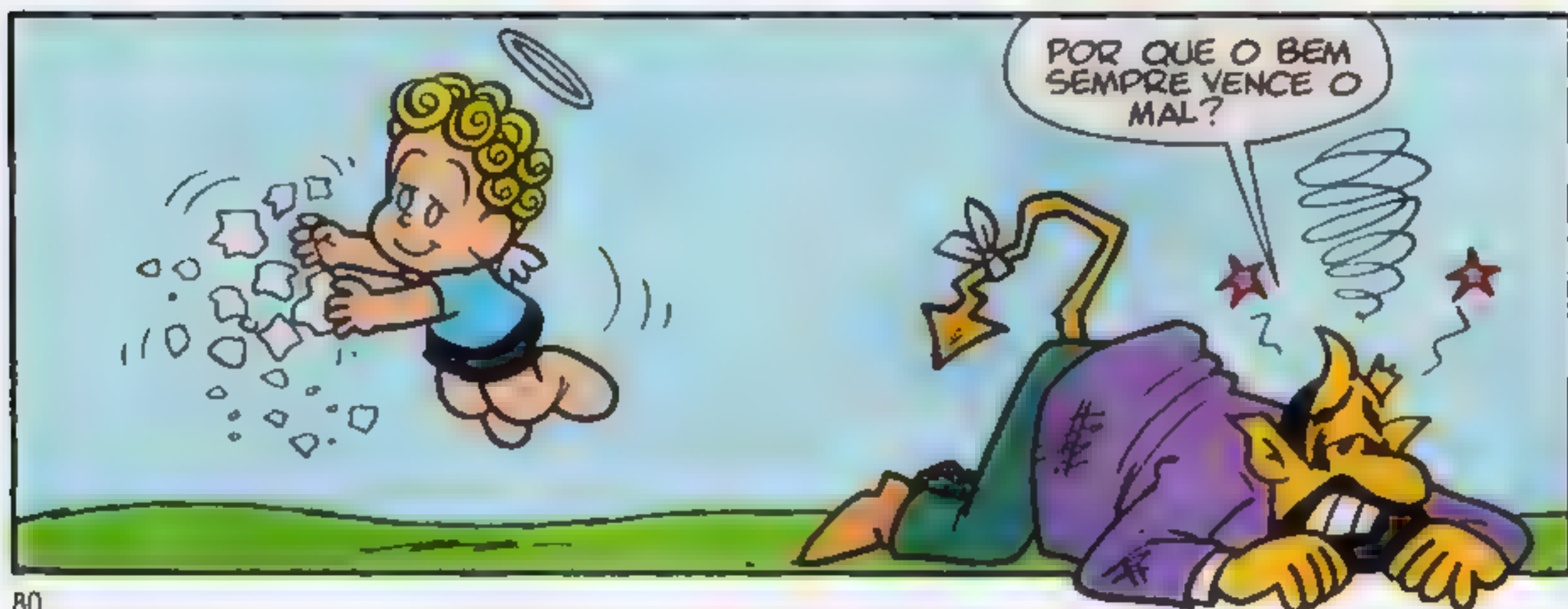
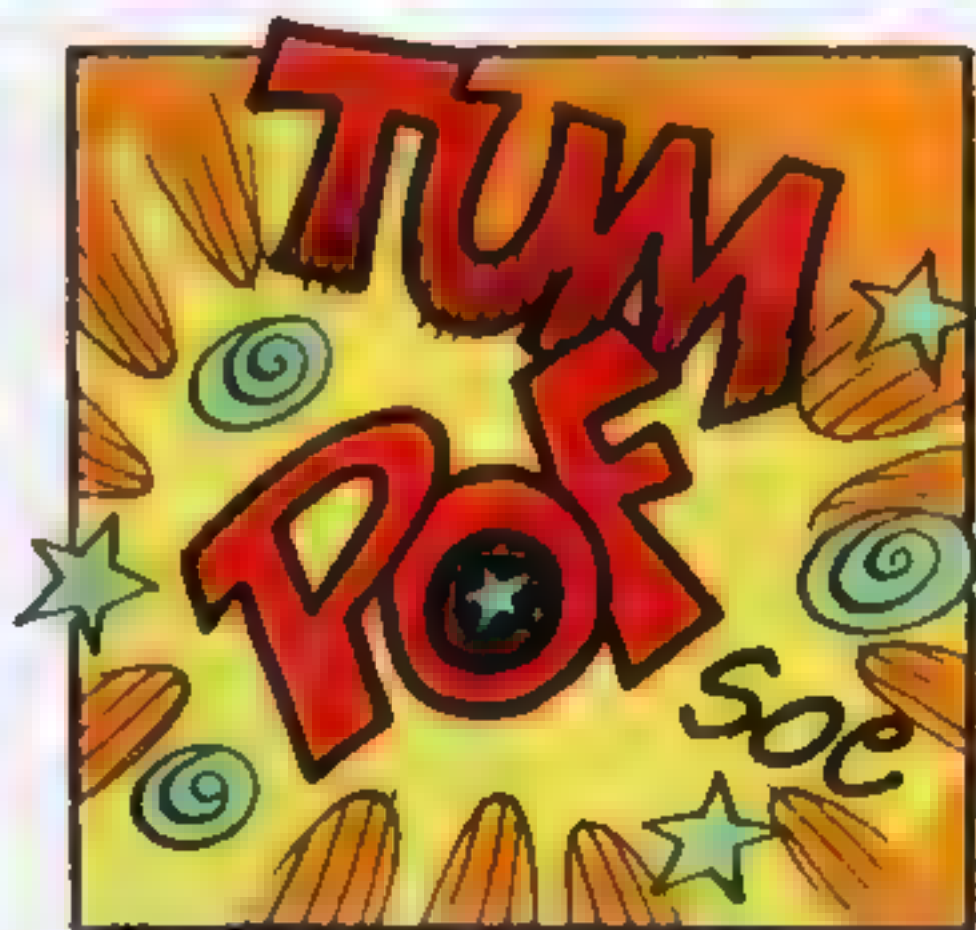
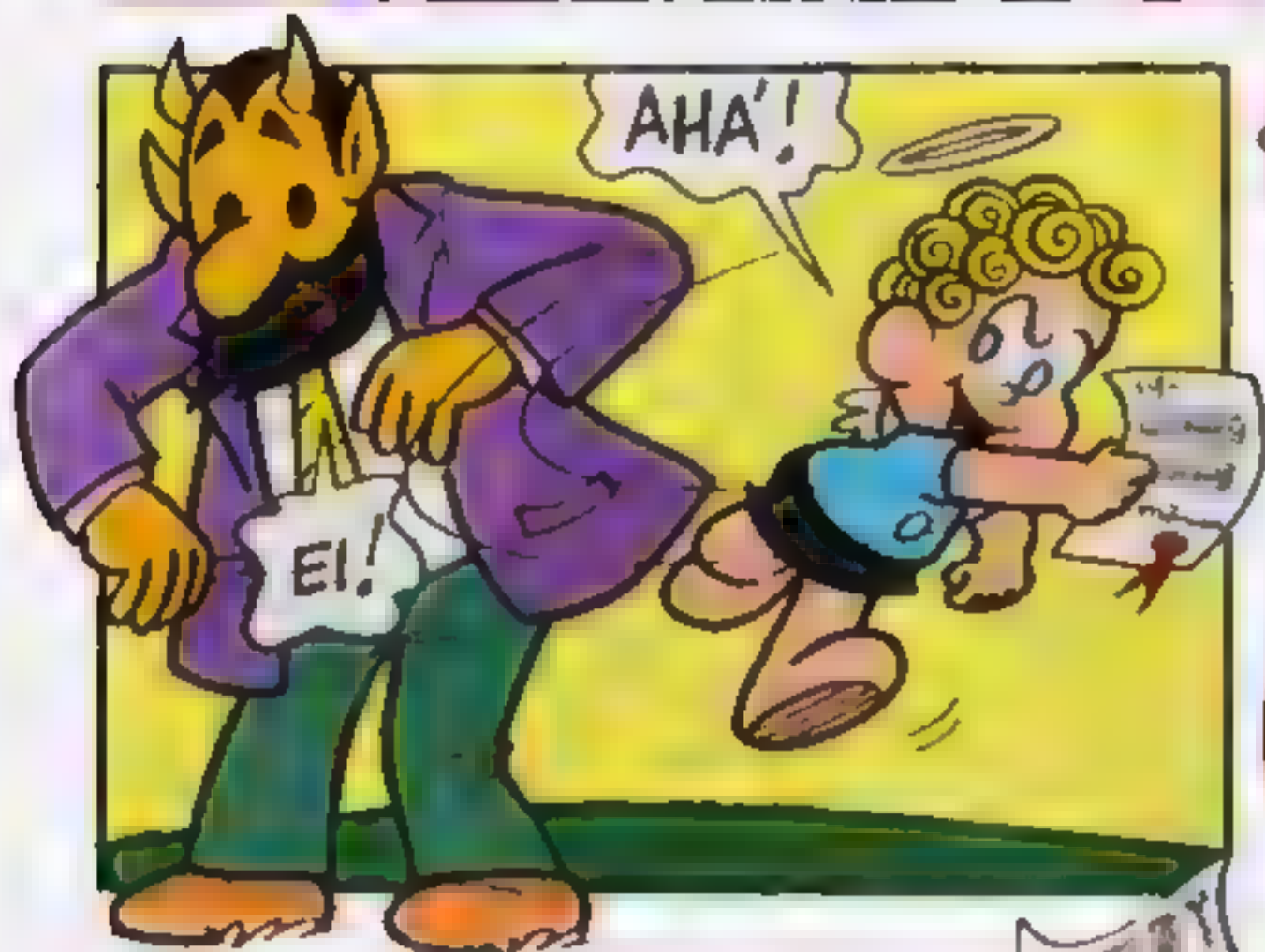
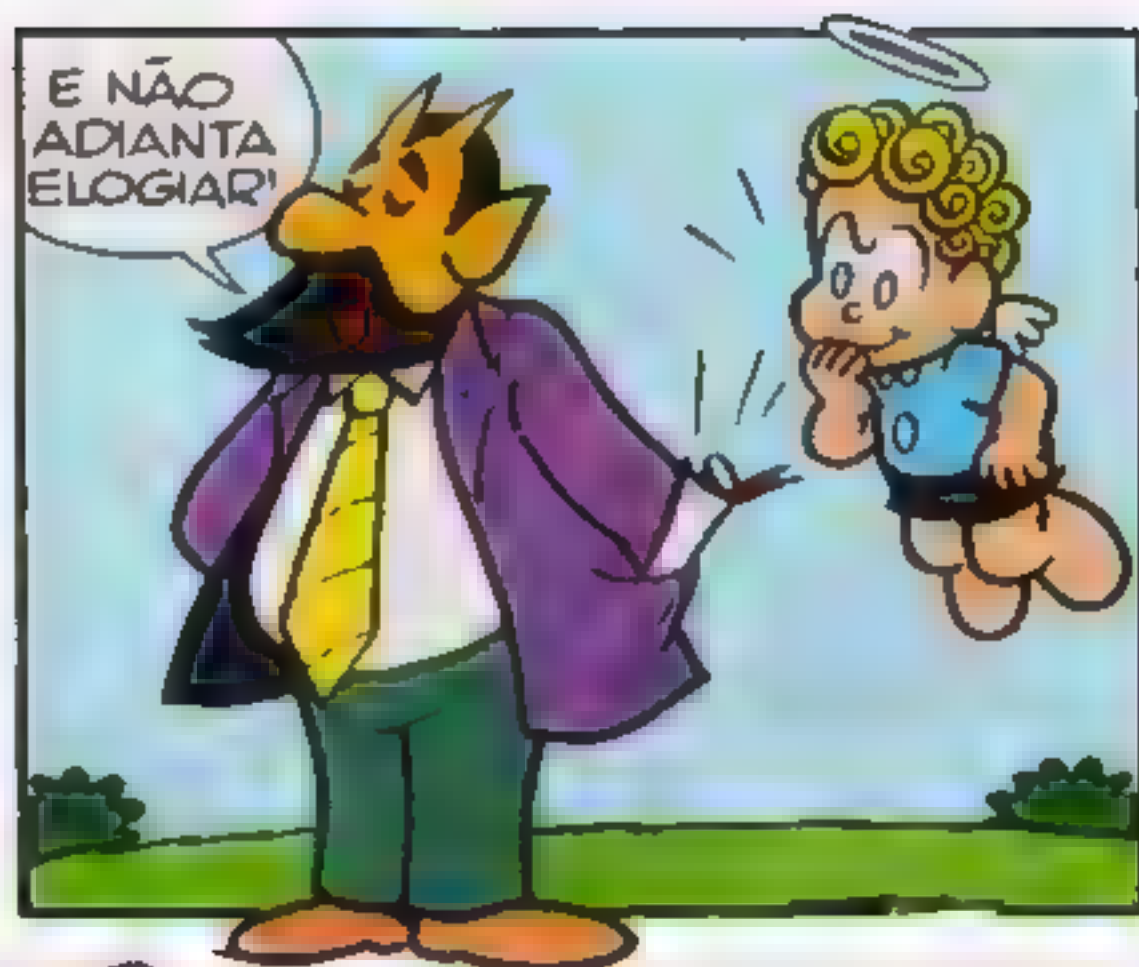


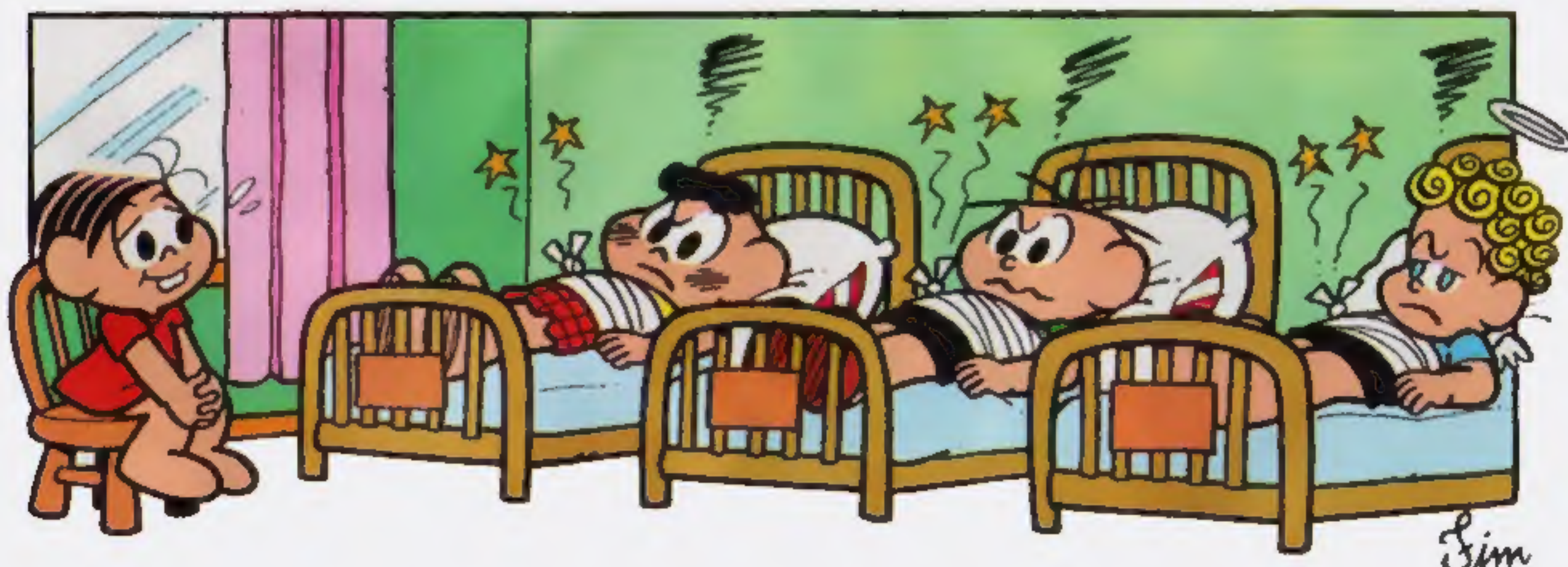












Mônica

MAURICIO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



ALMANAQUE DA
Mônica

Nº 31 - Janeiro de 2012

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rife Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rife.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litara - imprensa.panini@litara.com.br

IMPRESSÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenji Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Almanaque da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2012.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa,

Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochenholzer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Maltoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Caroline Honda, Clarissa Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavim, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassaki, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassaki. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Alexandre de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassaki. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Alexandre de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamboni. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceti, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2012 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados

www.monica.com.br

e-mail: msp@turnadamonica.com.br

Disk Banca
Reservas através de telefone
ou adquiridas diretamente
com o seu provedor, levando
em conta o preço de venda
do grupo de última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª e 3ª feir, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3312-8444
Rio de Janeiro	(21) 3512-8814
Belo Horizonte	(31) 3598-8418
Curitiba	(41) 3012-8714
Florianópolis	(48) 4052-8836
Porto Alegre	(51) 4063-8888
Brasília	(61) 3248-7814
Salvador	(71) 4062-8340

Internet: www.almanaquemonica.com.br

Fax: (11) 3845-8380

530348100031

INFORME PUBLICITÁRIO

Esmaltes para brilhar



TURMA DA
Mônica
JÓVEN
Mereje

17
novas cores
para você
arrasar!



Disponíveis também em cartelas

www.mereje.com.br
www.monica.com.br

#MAGALI JOVEM.
UMA AVENTURA EM OUTRA
DIMENSÃO, REPLETA DE
ROMANCE E MUITAS CORES.

Magali
JOVEM

falajovem

Procure seu personagem favorito



Magali

Publicar  Textos  Fotos  Videos

Escreva alguma coisa

**Magali**
Uma revista só para mim? Uhuuuu! \o/

Parede

 Agitações

 Fotos (147)

 Galera (3257)





EM CORES

Magali JOVEM ESPECIAL

Coração e Garra

© 1999-2011 MAURICIO DE SOUSA

Ha algumas horas • Gostar • Comentar

1.000.000 de pessoas gostaram.

**Cebola** Adoro estas edições especiais...

**Mônica** Esta revista eu não perco por nada!

**Cacão** Pô, Mauricio, agora também vou querer a minha! :))

Turma da Mônica Jovem
Conectada em você



Facebook.com/Turmadamonicajovem
Twitter.com/RevistadaTurma

JÁ NAS
BANCAS



www.paninicomics.com.br